

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2025–2026 уч.г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 10 – 11 КЛАССЫ.**

БЛАНК ЗАДАНИЙ

Время выполнения – 180 минут. Максимальное кол-во баллов – 100.

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Сумма
Максимальный балл	8	8	10	10	10	10	12	8	12	12	100

Задание 1. Максимальный балл – 8.

Выпишите пары слов, в которых один из вариантов постановки ударения не является нормативным. Укажите эти варианты. Какой словарь информирует о соответствии или несоответствии произношения слова норме литературного языка?

Го́рьки – горьки́, ди́ки – дикі́, о́бнял – обня́'л, по́няла – поняла́, то́рты – торты́, трудо́ны – трудны́.

Задание 2. Максимальный балл – 8.

Определите количество звуков [и] и [ы], [с] и [с'] во фразе «*Нине с Иваном довелось пожить в Иркутске*», укажите слова, в которых произносятся перечисленные звуки. Почему фраза может произноситься без использования звука [с']?

Примечания. 1. Звуки, обозначенные буквой Е, нельзя отождествлять с [и].

2. В произношении предлог и союз объединяются с последующим знаменательным словом, образуя одно фонетическое слово.

3. Транскрибировать фразу не обязательно, наличие транскрипции не оценивается.

Задание 3. Максимальный балл – 10.

А. Сформулируйте значения слов *платок* и *заплата*, исходя из примеров использования этих слов в контекстах.

Б. Опираясь на значения слов «платок» и «заплата», исторический корень которых **плат-**, сделайте вывод о значении древнерусского слова «плать».



Платок. Из брички вылезла девка, с **платком** на голове, в телогрейке... (Н.В. Гоголь). Василиса крепко стягивает платок на плечах, прижимая руки ко груди (А.М. Горький). Одет он был в какой-то поношенный сюртук с медными гладкими пуговицами; старый черный **шёлковый платок** окутывал его огромную шею (И.С. Тургенев). На квадратах – красном, белом, синем, как на клумбах солнечного лета, расцветают пышно георгины, радуя своим волшебным цветом ... Россыпь роз прекрасных оживает на платках из Павлова Посада (<https://lady.webnice.ru/litsalon/?act=article&v=1419>)

Заплата: ...Он вставлял заплатку в некоторую часть своей одежды, владея иглой с искусством, обличающим опытного портного... (А.С. Пушкин). Одежда его состояла из белых посконных порток, с синими **заплатами** на коленях, и такой же грязной, расплывшейся на спине и руках рубахи (Л.Н. Толстой). Из материи он вырезал заплатку величиной с огурец и начал пришивать ее к штанам (Н.Н. Носов).

Задание 4. Максимальный балл – 10.

Выпишите диалектизмы, определите их лексическое значение в данном тексте. Объясните, для чего автор использовал диалектные слова. В каком значении использовано выделенное слово? Каким термином следует назвать данное слово в другом значении (укажите это значение)?

Бывало, мама-то идёт, ребятишки возле взрослых шалят: «Тише вы, бесенята! Василиса Милентьевна идёт». А когда пройдёт мимо: «Ну, теперь дичайте. Хоть на голове ходите». Так вот ране маму-то **почитали**. Есть-то как будешь? — спросила Евгения у свекрови, которая все это время тихонько постанывала на печи. — Спустишься? Але на печь подать? (Ф. Абрамов «Деревянные кони»).

Задание 5. Максимальный балл – 10.

А. Вставьте лингвистические термины на месте пропусков.

Термины **т...** и **п...** обозначают проявления речевой избыточности, которая приводит к дублированию информации в пределах высказывания. ...— это употребление в предложении однокоренных слов с разными грамматическими характеристиками. — это употребление в предложении разнокорневых слов с одинаковым или близким смыслом.



Б. Объедините в одну группу все выражения, в которых содержатся речевые ошибки, связанные с обозначаемыми терминами *т...* и *п...* явлениями, и в другую группу выражения, в которых указанные вами языковые явления не квалифицируются как ошибка.

Биография жизни, главная суть, до поры до времени, начать с начала, проливной ливень, сегодняшний день, спросить вопрос, чёрные чернила.

В. Исправьте ошибки и охарактеризуйте их с помощью терминов.

Г. Объясните причины отсутствия ошибки в примерах второй группы.

Задание 6. Максимальный балл – 10.

Образуйте от данных географических названий имена прилагательные. В чём словообразовательная особенность прилагательных, образованных от существительных первого ряда, по сравнению с прилагательными, образованными от существительных второго ряда? Какую функцию выполняет отличительный элемент в словах первого ряда прилагательных? Почему он не является самостоятельной морфемой?

- 1) *Пильна, Выкса, Шатки*
- 2) *Ардатов, Вача, Ковернино*

Задание 7. Максимальный балл – 12.

Определите частеречную принадлежность и синтаксическую функцию слова *всё* в следующих предложениях.

- 1) *Вы живёте всё там же?*
- 2) *Нужно всё как следует рассмотреть.*
- 3) *Пушкин – наше всё.*
- 4) *Вы всё молчите, не спрашиваете ни о чём.*
- 5) *Всё помещение заполнили коробки.*
- 6) *Всё хорошо, прекрасная маркиза!*



Задание 8. Максимальный балл – 8.

Укажите род слова «метро» в данных контекстах. Как мы определяем, что род слова «метро» в данных контекстах не соответствует тому роду, в котором слово используется сейчас? Объясните, почему слово «метро» в первой половине 20 века имело другую родовую принадлежность и почему произошла смена его грамматического рода.

В довоенные годы в СССР издавалась газета «Советский метро», в которой освещались достижения отечественного метростроения. Герой «Песни старого извозчика» сокрушается, что «метро, сверкнув перилами дубовыми, сразу всех ... седоков околдовал».

Задание 9. Максимальный балл – 12.

А. Расставьте недостающие буквы и знаки препинания, при расстановке знаков точку с запятой (;) **не используйте**.

Б. Распределите названия картин каждого жанра в соответствующие столбцы – пейзажи, натюрморты, портреты.

В самой большой комнате висели натюрморты, портреты и пейзажи кисти первого владельца дворца берёзовая роща на закате и ваза с грушами, сливами и яблоками и пруд с лебедями, художественный бе...порядок из книг, листов бумаги, карандашей и блюда с пирожками на письменном столе с белыми голубями в руках жених и невеста, очень важный господин в пенсне и возле него пожилая пара его родители вероятно окружённый рвом замок, а ещё корабль бор...щийся с волнами который занимал почти всю стену.

Задание 10. Максимальный балл – 12.

Прокомментируйте высказывание художника и мыслителя Н.К. Рериха «Защита родины есть и оборона культуры»? Объём ответа – 10 предложений.

