

Посвящается

1210-летию со дня рождения святого равноапостольного **Мефодия**, просветителя славянского народа

180-летию со дня рождения великого русского лингвиста **Ивана Александровича Бодуэна де Куртенэ**

125-летию со дня рождения **Сергея Ивановича Ожегова**, составителя «народного словаря» современного русского литературного языка

95-летию **Олега Николаевича Трубачёва**, советского и русского лингвиста-слависта, исследователя этимологии славянских языков и славянской ономастики

ЗАДАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2025-2026 УЧЕБНОМ ГОДУ

10 класс

№	1 задание	2 задание	3 задание	4 задание	5 задание	6 задание	Сумма
Макс.балл							

«Славянское письмо, книги славянского письма – извечный столп нашего культурного самосознания».

О.Н. Трубачёв

«Все грамматические исключения представлялись мне наследниками старых правил, проявляющихся еще кое-где, или вестниками новых, которые рано или поздно займут свое место».

И.А. Бодуэн де Куртэне

ВОПРОС 1

Юные филологи Наум и Фёкла изучали древний текст, который по реконструкции современных славистов выглядит так:

Азъ воу́кы веде □ Глаголи добро е́сть □□ Живете́ зело́ земля □
Иже(и) како □□ Людие́ мыслите́ □ Нашь онъ покои □□ Рыци слово твёрдо
□ Укъ́ ферть □□ Херу́вимъ отъ печали □ Ци чръвь

(Перевод: Я грамоту осознаю (ведаю). Говори: Добро существует! Живи совершенно, Земля! Но как (же)? Люди, размышляйте! У нас потустороннее прибежище. Скажи слово непреложное. Научение избирательно: Херувим или червь).

Учительница русского языка Олимпиада Николаевна им объяснила, что подобные тексты известны с древности. В частности, такого типа особенности встречаются в Библии и в другой богослужебной литературе. Видимо, поэтому Учителя славянского народа применили подобный принцип и в первом своём тексте на славянском языке. Для обозначения такого построения внешней форма теста существует термин – *акrostих*

(греч. ἀκροστιχίς, букв. «край строк», «краестишие»; из ἄκρος край + στίχος стихотворная строка; слав. краестрочие, краегранёсие).

Олимпиада Николаевна также отметила, что не только в средневековой, но и в поэзии нового времени можно встретить указанные особенности построения произведения, в котором – обычно в начале строки – слова, слоги или чаще всего буквы составляют осмысленный текст.

Олимпиада Николаевна показала стихотворение В.Я. Брюсова, напечатанное до реформы русской орфографии 1918 г. и предложила юным филологам, определить некоторые особенности акростиха.

«Июльская ночь

Алый бархатъ вечерѣтъ,
Горделиво дремлютъ ели,
Жаждетъ зелень, и июль
Колыбельной лаской млѣтъ...
Нѣжно отзвуки пропѣли...
Разостлался синій тюль.
Улетѣли феи – холить
Царство чары шаловливой,
Щебетъ ѣдкихъ эпиграммъ,
Начинаетъ сны неволить,
Мвро льетъ нетерпеливый
Юга ясный ѳиміамъ.

Помогите юным филологам разобраться в особенностях представленных текстов:

1. Юные филологи Наум и Фёкла обратили внимание на то, что стихотворение В.Я. Брюсова и Азбучная молитва Кирилла и Мефодия представляют акростих, потому что текст Учителей славянского народа показывает собой порядок названий букв древней славянской 1.1) _____ системы, а в стихотворении «Июльская ночь»

1.2) _____ соответствует 1.3) _____

2. В связи с этим юные филологи предположили, что перед ними особый тип акростиха – 2.1) _____ акростих, выстроенный в порядке следования элементов, или 2.2) _____.

3. В пользу этого предположения свидетельствует подзаголовок стихотворения В.Я. Брюсова, который показала Олимпиада Николаевна, но при этом скрыла его часть – (Азбука отъ <?> до <?>). Юные филологи предположили, что далее следуют 3.1) _____. Ученики определили, что в позиции отъ <?> надо вместо вопросительного знака поставить 3.2) _____.

4. Однако определение позиции до <?> вызвало у юных филологов споры.

4.1. Наум предположил, что это буква 1) _____, так как русский алфавит до его реформы в 1918 году заканчивался именно этой буквой. В доказательства _____ он _____ привёл _____ пословицы: 2) « _____ », которая свидетельствует о тех, кто

усвоил только самые простые вещи и элементарные знания, остановившись в самом начале знаний. В противоположность этому есть пословица о тех, кто изучил всё, знающих 3) «_____» – с самого начала до самого конца, потому что азбука заканчивалась буквой 1) _____.

4.2. Однако Олимпиада Николаевна, согласившись с Наумом в том, что буква 1) _____, действительно, стояла в конце дореформенного алфавита, обратила внимание на то, что эта буква в начале слова встречалась очень редко: в самом большом словаре русского языка – Словаре В.И. Даля – имеется только 4 слова.

И в качестве подсказки указала юным филологам, что в имени одного из них есть буква, которую поэт использовал как завершение своего акростиха. И привела пример пословицы, где наряду с буквой, предложенной Наумом, имеется ещё одна, которую также боялись школяры.

Юные филологи вспомнили эту пословицу: 4) «_____», а также указали, в чём имени стояла эта буква 8) _____ – в имени 9) _____, и написали имя в дореформенном оформлении – 10) _____. Таким образом, В.Я. Брюсов закончил свой азбучный акростих буквой 8) _____, и подзаголовок у стихотворения был такой – 10) (*Азбука отъ _____ до _____*).

5. Олимпиада Николаевна похвалила юных филологов, но предложила им внимательнее посмотреть на последовательность реализации избранного В.Я. Брюсовым принципа оформления такого типа акростиха. Ученики указали на подзаголовок, который не в полной мере соответствовал последовательности дореформенного алфавита из-за буквы 1) _____. Фёкла указала строчку

11) «*Мвро льетъ нетерпеливый*», нарушающую последовательность русского алфавита. Кроме того, буквы 12) _____ не могут стоять в начале слов, и автор поместил их в конце слов.

6. Олимпиада Николаевна отметила, что и слово *мир* имеет свою сложную графическую историю и предложила разобраться в ней и решить ещё одну лингвистическую задачу:

Почему по старой орфографии слово *мир* писалось по-разному, сравните: *И мощная рука к нему с дарами мира — Не простирается из-за пределов міра* (А.С. Пушкин); *Есть некий часъ всемірнаго молчанья* (Ф. И. Тютчев).

Юные филологи обратились к «Толковому словарю русского языка С.И. Ожегова, где они обнаружили слова:

МИР¹ – 1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная. 2. Отдельная область Вселенной, планета. Звёздные миры. 3. Земной шар, Земля. 4. Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. 5. Отдельная область жизни, явлений, предметов. м. животных, растений. 6. Светская жизнь, в

противоп. монастырской жизни, церкви. 7. Сельская община с её членами (устар.);

МИР² – 1. Согласие, отсутствие вражды, ссоры, войны. 2. Соглашение воюющих сторон о прекращении войны. 3. Спокойствие, тишина (высок.).

Наум сказал, что эти слова являются **13)** _____, то есть _____ словами, которые _____ . Но раньше они, судя по примерам, различались и в написании.

7.1. Наум и Фёкла особое внимание обратили на строки стихотворения А.С. Пушкина «Безверие» и предположили, что рука несёт *мир* – **14)** _____

а слово *мир* имеет значение **15)** _____

У Ф. И. Тютчева – это **16)** _____ .

***ЗАДАЧА «ПОД ЗВЁЗДОЧКОЙ»
(ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ К ВОПРОСУ № 3)**

За решение данного задания будут начислены баллы, если Ваш итоговый балл не превышает максимальный балл за ВСЕ ЗАДАНИЯ КОМПЛЕКТА. Рекомендуется выполнять ПОСЛЕ решения ВСЕХ заданий комплекта.

В письме А. П. Чехова А. Н. Плещееву (13 ноября 1888 г.) есть строки: «Спасибо за желание читать корректуру моих рассказов. Но ведь при самом лучшем, идеальнейшем корректуре нельзя избежать опечаток. Дело не в **ять и не в фите**. Нужно, чтоб сами авторы читали в корректуре свои статьи. Если в будущем Вы будете высылать мне мои корректуры, то обещаю не задерживать их долее одного дня. Сердечный привет всем Вашим. Да хранит Вас бог и все ангелы его».

Вопросы и задания:

1. С чем связано упоминание указанных букв А.П. Чеховым по поводу опечаток в его рассказах? _____

2. Какие фразеологические единицы связаны с буквой *ять*, которые позволяют оценить выражение «Дело не в ять и не в фите» как трансформацию устойчивого оборота (_____), указывающего выполнение дела со

значением 'очень хорошо, отлично, великолепно' в новое значение –

ВОПРОС 2

А) Юный лингвист Наум готовился к олимпиаде по русскому языку и разбирал по составу слово *палец*. Увидев его разбор (обозначим его как X), одноклассница Фёкла предложила другой вариант (Y). Юные лингвисты обратились к искусственному интеллекту (ИИ) и там подтвердилась правота Наума, но Фёкла настаивала на обращение к другим источникам. Однако в «Школьном словаре строения слов русского языка» также было представлено членение, как у Наума и в ИИ. Более того, для сравнения было указано слово с приставкой *беспалый*, которое доказывало правоту предложенного Наумом разбора. Однако по мнению Фёклы, слово *беспалый* образовано не только при помощи приставки, но и безаффиксным способом, то есть там произошло усечения финальной части корня, и в доказательство она привела подобные примеры усечения морфем в словах типа *скворец* – *скворушка*, *немец* – *немка*.

Б) Наум задумался и предложил опять обратиться к ИИ, где они прочитали, что *скворушка* «образовано суффиксальным способом от слова *скворец*. Суффикс *-ушк-* прибавляется к корню *сквор-*, при этом «конечная гласная *е* в слове *скворец* отсекается». Фёкла отвергла такое объяснение, тем более, что про *ц* ничего не было сказано, и открыла страницу о морфемном членении слова *немка*, в котором ИИ выделил суффикс *-к-* и корень *-нем-*, который «от слова *немой*, *непонятный*». Лингвисты поняли, что такая трактовка противоречит современному членению слова, потому что показывает одну из гипотез этимологии наименований данного народа, но не решает вопрос по поводу части слова 1) _____. Таким образом, среди разборов 2) X (_____) и 3) Y (_____) следует признать как **верный** разбор 4) _____ (указать X или Y). То есть, юные лингвисты решили, что слова типа *палец*, *скворец*, *немец* морфологически представлены следующей схемой 4) _____ – , при этом в слове *пальчик* в корне наблюдается чередования 5) _____.

Г) Учительница русского языка Олимпиада Николаевна, убедившись, что юные лингвисты разобрались в тонкостях морфемного и словообразовательного разборов, предложила им определить особенности состава следующих слов: 1) *мячик*, 2) *апельсинчик*, 3) *одуванчик*, 4) *перчик*. Какие из них соотносятся со словами по модели типа *пальчик*?

Модель ответа:

№	Слово	Разбор	Характеристика суффикса (чередования, значения)	Баллы
1.	мячик			
2.	апельсинчик			
3	одуванчик			
4.	перчик			

ВОПРОС 3

В работе известного диалектолога, топонимиста и оренбургского краеведа Б.А. Моисеева (1925–2022 гг.) «Оренбургская областная диалектологическая хрестоматия (учебное пособие по русской диалектологии)» (Оренбург, 2005) имеется текст:

№ 1. Наше село Васильевка

Цапам'и мьлат'йл' и / вот што скажу вам / тр'и снах'и
быль в адн'им даму/ дв'е мьлат'йл'и цапам'и, а адна
мьладая снаха, н'и мьлат'иль цапам'и / старшый
малот'ут', а мьладай сп'ит' дь аб'едь / в'иднь, н'а плохъ
йей боль жыт' / рас събрал'ис' аб'едьт' / св'экры и
увар'ит': хто работья, тот и кушья / и мьладой
н'ч'аво н'ь дала/ нь другой д'ен' ана схват'иль в'едры и
зь вадой / св'экры фсталъ и ап'ат' сказаь: хто работья,
тот и кушья / а мьладай: а йа зь вадой хад'иль, и
пдайет' крушку вады / а св'экры и увар'ит': ну вот таб'е
и крушку вады нь аб'ет'/

(Курманаевский район, с. Васильевка.

Васильевка основана в прошлом столетии переселенцами из Тамбовской, Курской и Тульской губерний, своё название село получило по фамилии одного из первых поселенцев Васильева).

Текст представляет транскрипцию – передачу на письме тем или иным набором письменных знаков элементов звучащей речи.

Вопросы и задания:

А)

А) 1. Как можно охарактеризовать слова свекрови своей младшей снохе с точки зрения лингвистики?

2. На чём построена ирония общения свекрови с младшей снохой?

Б) Приведите эквиваленты русского литературного языка к выражениям на других языках (в ответе укажите только номер соответствующей пословицы):

1. A cat in gloves catches no mice (*Кот в перчатках мышей не ловит*) – английск.

2. Kto chce mať, musí robiť (*Кто хочет иметь, должен работать*) – словацк.

3. An idle brain is the devil's workshop (*Праздный мозг – мастерская дьявола*) – английск.

4. Bez práce nejsou koláče (*Без трудов не бывает тортов / колачей*) – чешск.

5. Кор кун, то нон бихӯрӣ» (*Работай, чтобы есть*) – таджикс.

6. Жалқаулық — жаман ауру (*Лень — тяжёлая болезнь*) – казахск.

7. An idle brain is the devil's workshop (*Праздный мозг – мастерская дьявола*) – английск.

Модель ответа:

А)

Вопрос	Объяснение	Балл
1. Как можно охарактеризовать слова свекрови своей младшей снохи с точки зрения лингвистики?		
2. На чём построена ирония общения свекрови с невесткой?		

Б)

Выражение	Эквивалент	Баллы

ВОПРОС 4

Вопросы и задания:

Определите, верны ли предложенные утверждения. Обоснуйте свою точку зрения.

- 1) Начальная форма глагола *возраиу* – *возвращать*.
- 2) В предложении «Наталия Петровна Иванова – инженер областной станции электросетей» существительное *инженер* женского рода.
- 3) Имя числительное может быть любым членом предложения.
- 4) В предложении *Мы будем читать книги* имеется составное глагольное сказуемое.

Модель ответа:

№	Утверждение	Обоснование	Балл
1.	Начальная форма глагола <i>возраиу</i> – <i>возвращать</i> .		
2.	В предложении «Наталия Петровна Иванова – инженер областной станции электросетей» существительное <i>инженер</i> женского рода.		
3.	Имя числительное может быть любым членом предложения		
4.	В предложении <i>Мы будем читать книги</i> имеется составное глагольное сказуемое.		

ВОПРОС 5

В «Повести временных лет», созданной летописцем Нестором и дошедшей до нас в самом раннем списке в составе Лаврентьевской летописи 1377 г., есть сведения о начале славянской письменности:

Ростиславъ, и Святополкъ, и Коцель послаша* ко царю Михаилу, глаголюще: «Земля наша крѣщена, *и нѣсть у насъ учителя, иже бы ны** наказалъ, и поучалъ насъ и протолковалъ святыя книги. Не разумѣмъ ни грѣчку языку, ни латыньску – они бо ны** онако учать, а они бо ны** и онако. Тем же не разумеемъ книжнаго образа, ни силы ихъ.* И послете ны** учителя, иже ны** могутъ сказати книжная словеса и разумъ ихъ». И реша**

философи: «Есть мужь в Селуни, именемъ Левъ. Суть у него сынове, разумиви языку словеньску, хитра 2 сына у него философа Мефодии и Костянтин».

1. Знаком (*) отмечены глагольные формы одного из древних прошедших времён, которые следует переводить русскими формами глаголов прошедшего времени (в большинстве случаев лучше использовать по смыслу формы совершенного вида).

2. Знаком (**) отмечены формы, которые в современном русском языке соответствуют местоимению 3 лица мн.ч.

3. *онако* — иначе, по-другому.

Вопросы и задания:

Выполните задания к тексту, заполнив пропуски:

А) Одно из слов данного текста – 1. _____ (надо указать начальную форму) – входит в большое этимологическое гнездо, хорошо представленное в славянских языках. Большая часть родственных слов относится к системе образования, например, в именовании объекта (2. _____), субъекта (1. _____), а также к обозначению самого образовательного процесса в существительном (3. _____), которое образовано от глагола 4. _____, форма которого также имеется в тексте – 5. _____.

При этом в русском языке нередко синонимом слова

1. _____ становятся следующие слова: 6. _____, то есть дающий знания (зафиксировано в словаре 1790 г.) и 7. _____, которое пришло из греческого языка (сложение *pais, paidos* ‘ребенок, дитя’ и *agōgos* ‘ведущий’) и впервые было зафиксировано в русском языке в XVII в. со значением ‘дядька или пестун отроков’. В XVIII в. благодаря французскому языку слово 7. _____ укрепились в русском языке в значении ‘воспитатель, наставник’. С развитием общества появилось родственное слово 8. _____ – система знаний о закономерностях развития природы, общества и мышления. В этом слове вычленяется корень 9. - _____ -. С учётом вышеуказанных слов можно считать, что в данных родственных словах наблюдается чередование 10. _____, широко представленное в русском языке в однокоренных словах типа *рука – ручка, пеку – печёт, рыбак – рыбачий*.

Этимологически с этими словами связаны слово 11. _____ – умение, приобретенное упражнениями, а также слово 12. _____ – способ поведения человека, сложившийся в результате определённых знаний и умений. Отсюда известная пословица: «Посеешь поступок — пожнешь 12) _____, посеешь 12. _____ — пожнешь характер, посеешь характер — пожнешь судьбу».

Использование родственных слов данного текста (1. _____, 5. _____, 13. _____) обусловлено тем, что текст посвящён просветительской деятельности двух братьев-греков – Кирилла (Константина) и Мефодия – после просьбы славянских князей в 863 году.

Б) Деятельность 1. _____ славянского народа была тесно связана с воплощением желания славян иметь свою письменность. Создание Константином первой славянской азбуки определялось необходимостью *разуметь книжный образ*, то есть знать 14. _____, которые позволили славянам читать и писать. В Великой Моравии Константин и Мефодий готовили своих 2. _____, формируя у них знания, умения и 11. _____, чтобы они могли «*сказати книжная словеса и разумъ их*».

В) Слово *наказаль* образовано от глагола *казать* – ‘говорить’, который в современном языке этимологически связан с такими словами, как 15. _____ – наставление, поучение, распоряжение, 16. _____ – официальное распоряжение, 17. _____ – постановление, имеющее силу закона, 18. _____ – повествование о вымышленных событиях и героях. Как следует перевести слово *наказаль* в тексте летописи? 19. _____

ВОПРОС 6

Вопросы и задания:

Сделайте перевод текста, выделенного курсивом.

Модель ответа.

Перевод:

... «князья Ростислав, Святополк и Коцел послали к царю Михаилу, говоря: «Земля наша крещена, *но нет у нас учителя, который бы наставил и поучил нас, и объяснил святыя книги; ибо не знаем мы ни греческого языка, ни латинского. Одни учат нас так, а другие иначе, от этого не знаем мы ни начертания букв, ни их значения.*