Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2014-2015 уч.года
Муниципальный этап - 7-8 классы
Задания

Задание № 1

Учитель поручил вам организовать встречу класса с интересным человеком. И вы привели в класс… литературного героя изученного вами в школе произведения! Прежде чем дать слово этому герою, вы должны представить его одноклассникам, произнеся речь на 5-7 минут. Запишите эту речь (примерно 1,5-2 страницы рукописного текста).

(*При выполнении этого задания продумайте, какие именно детали, характеризующие персонажа, понадобятся вам для создания образа героя, что вы о нем расскажете, отберите наиболее значимые из них, чтобы образ получился интересным, узнаваемым и т.п.)*

Задание № 2

1. Прочитав приведенные ниже стихотворения, определите, что в детстве читали Александр Блок и Марина Цветаева. Каких героев, какие эпизоды упоминают в своих стихах поэты?
2. В стихотворении М. Цветаевой намеренно пропущена последняя строчка, полностью состоящая из имен героев книг. Попробуйте восстановить эту строчку, опираясь на текст стихотворения.
3. Чем отличаются герои стихотворений - маленькие читатели, если судить по выбранным ими книгам? Сравните упоминаемые книги и героев. В чем разница воспоминаний героев стихотворений о книгах?
4. Читали ли вы книги, которые называются/упоминаются/описываются в этих стихотворениях? Совпадают ли ваши впечатления с впечатлениями авторов стихотворений? Если бы вы рассказывали кому-то о своем чтении, какие книги вы вспомнили бы в первую очередь и почему?

Опираясь на предложенные вопросы, запишите свой ответ в виде цельного связного текста.

Александр Блок «Сны»

И пора уснуть, да жалко,
Не хочу уснуть!
Конь качается качалка,
На коня б скакнуть!
Луч лампадки, как в тумане,
Раз-два, раз-два, раз!..
Идет конница... а няня
Тянет свой рассказ...
Внемлю сказке древней, древней
О богатырях,
О заморской, о царевне,
О царевне... ах...
Раз-два, раз-два! Конник в латах
Трогает коня
И манит и мчит куда-то
За собой меня...
За моря, за океаны
Он манит и мчит,
В дымно-синие туманы,
Где царевна спит...
Спит в хрустальной, спит в кроватке
Долгих сто ночей,
И зеленый свет лампадки
Светит в очи ей...
Под парчами, под лучами
Слышно ей сквозь сны,
Как звенят и бьют мечами
О хрусталь стены...
С кем там бьется конник гневный,
Бьется семь ночей?
На седьмую – над царевной
Светлый круг лучей...
И сквозь дремные покровы
Стелются лучи,
О тюремные засовы
Звякают ключи...
Сладко дремлется в кроватке.
Дремлешь? – Внемлю... сплю.
Луч зеленый, луч лампадки,
Я тебя люблю!

Марина Цветаева
«Книги в красном переплёте»

Из рая детского житья
Вы мне привет прощальный шлете,
Неизменившие друзья
В потертом, красном переплете.
Чуть легкий выучен урок,
Бегу тот час же к вам, бывало,
- Уж поздно! – Мама, десять строк!...–
Но, к счастью, мама забывала.
Дрожат на люстрах огоньки...
Как хорошо за книгой дома!
Под Грига, Шумана и Кюи
Я узнавала судьбы Тома.
Темнеет, в воздухе свежо...
Том в счастье с Бэкки полон веры.
Вот с факелом Индеец Джо
Блуждает в сумраке пещеры...
Кладбище... Вещий крик совы....
(Мне страшно!) Вот летит чрез кочки
Приемыш чопорной вдовы,
Как Диоген, живущий в бочке.
Светлее солнца тронный зал,
Над стройным мальчиком – корона...
Вдруг – нищий! Боже! Он сказал:
«Позвольте, я наследник трона!»
Ушел во тьму, кто в ней возник.
Британии печальны судьбы...
- О, почему средь красных книг
Опять за лампой не уснуть бы?
О золотые времена,
Где взор смелей и сердце чище!
О золотые имена:
…….