

Всероссийская олимпиада школьников по литературе  
2017-2018 учебный год

Муниципальный этап  
7-8 классы

I. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Прочитайте стихотворения Булата Окуджавы и Валентина Гафта и выполните предложенные ниже задания.

Булат Окуджава

**МУЗЫКАНТ**

*И. Шварцу*

Музыкант играл на скрипке — я в глаза ему глядел.  
Я не то чтоб любопытствовал — я по небу летел.  
Я не то чтобы от скуки — я надеялся понять,  
как умеют эти руки эти звуки извлекать  
из какой-то деревяшки, из каких-то грубых жил,  
из какой-то там фантазии, которой он служил?  
Да еще ведь надо пальцы знать, к чему прижать когда,  
чтоб во тьме не затерялась гордых звуков череда.  
Да еще ведь надо в душу к нам проникнуть и зажечь...  
А чего с ней церемониться? Чего ее беречь?

Счастлив дом, где звуки скрипки наставляют нас на путь  
и вселяют в нас надежды... Остальное как-нибудь.  
Счастлив инструмент, прижатый к угловатому плечу,  
по чьему благословенью я по небу лечу.  
Счастлив он, чей путь недолог, пальцы злы, смычок остер,  
музыкант, соорудивший из души моей костер.  
А душа, уж это точно, ежели обожжена,  
справедливей, милосерднее и праведней она.

1983

## Валентин Гафт

### МУЗЫКА

*Е. Светланову*

Смычок касается души,  
Едва вы им к виолончели  
Иль к скрипке прикоснетесь еле,  
Священный миг – не согреши!  
По чистоте душа тоскует,  
В том звуке – эхо наших мук,  
Плотней к губам трубы мундштук,  
Искусство – это кто как дует!  
Когда такая есть Струна,  
И Руки есть, и Вдохновенье,  
Есть музыка, и в ней спасенье,  
Там Истина – оголена,  
И не испорчена словами,  
И хочется любить и жить,  
И всё отдать, и всё простить...  
Бывает и такое с нами.

*1.1. В чем состоит сходство изображенных в стихотворениях ситуаций (участники, детали, обстоятельства)? Что чувствует лирический герой в каждом произведении, как передается его настроение?*

*1.2. Согласны ли вы с высказыванием И. Дунаевского «Музыка заставляет сверкать наши души и глаза»? Как вы его понимаете? Свою точку зрения аргументируйте, опираясь на читательский опыт.*

## II. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Учитель обратился к вам с просьбой создать на школьном сайте страницу, посвящённую чтению и книгам. О каком персонаже вы рассказали бы в рубрике «Мой любимый литературный герой»? Какие произведения (прозаические или поэтические, документальные или художественные, крупных или малых форм и т.п.) вошли бы в рубрику «Круг чтения современного подростка»? По каким критериям вы их отбирали?

Расскажите об одном произведении (оно должно реально существовать и быть написано нашим современником), которое вы бы настоятельно рекомендовали прочесть своим сверстникам (объем краткой характеристики выбранного вами произведения современной литературы – 5-7 предложений).