

2 тур  
Творческое задание

10 класс

Письменное задание творческого характера.

Прочитайте фрагмент главы «Чик и Пушкин» из сборника Ф. Искандера «Детство Чика».

«Читая стихи, Чик с удивлением чувствовал, что они оживают и оживают. Так, бывало, неохота есть, а начнёшь – и неожиданно еда вкуснее и вкуснее.

И вдруг, когда он дошёл до места, где змея, выползшая из черепа коня, обвилась вокруг Олега, «и вскрикнул внезапно ужаленный князь», что-то пронзило его с незнакомой силой.

Это была поэзия, о существовании которой у Чика были самые смутные представления. В этой строчке замечательно, что не уточняется, отчего вскрикнул князь. Конечно, отчасти он вскрикнул и от боли, но и от страшной догадки: от судьбы никуда не уйдёшь.

И Чик как бы одновременно с Олегом догадался об этом. И его пронзило. И дальше уже до конца стихотворения хлынул поток чего-то горестного и прекрасного, может быть, постижения непостижимого смысла жизни.

Ковши круговые, запенясь, шипят  
На тризне плачевной Олега;  
Князь Игорь и Ольга на холме сидят;  
Дружина пирует у берега;  
Бойцы поминают минувшие дни  
И битвы, где вместе рубились они.

Чик чувствует какую-то грустную бессердечность жизни, которая продолжается и после смерти Олега. И в то же время он понимает, что так и должно быть, что даже мёртвому Олегу приятней, что там, наверху, на земле, озарённой солнышком, жизнь продолжается, река журчит, трава зеленеет.

Олег словно видит Игоря и Ольгу на зелёном холме, видит пирующую у берега дружину и с тихой улыбкой говорит:

– Конечно, друзья, мне бы ещё хотелось посидеть с вами на зелёном холме, попить с дружиной, поговорить о битвах, где мы вместе рубились, но, видно, не судьба. И всё же мне приятно видеть отсюда, что вы кушаете, пьёте на зелёном холме. Пируйте, пируйте! Если бы вас не было на земле, если бы вы все умерли, мне было бы здесь совсем тоскливо и одиноко.

Обливаясь сладкими слезами и не думая о том, что плакать стыдно, Чик несколько раз прочёл это стихотворение, удивляясь, что слова начинают светиться и зеленеть, как трава, на которой сидят Игорь и Ольга.

Как ныне собирается вещей Олег  
Отмстить неразумным хазарам,  
Их села и нивы за буйный набег  
Обрэк он мечам и пожарам.

Слова засияли, словно переводные картинки, промытые слезами Чика. В них стал приоткрываться какой-то милый дополнительный смысл. Чик не знал, откуда берётся этот дополнительный смысл, но он чувствовал, что этот смысл появился... Неразумным

хазарам... Неразумным... Неразумным... Прощающий упрек, даже улыбка прощающего упрека чувствуется в этом слове.

В каждой строчке Чик теперь улавливал слова, перекликающиеся и даже улыбающиеся друг другу тайной понимания. Собирается. Неразумным. Буйным. Обрѣк.

Чик чувствует, что Олег и не хотел бы мстить хазарам, да приходится, и потому он так неохотно собирается. Он как бы говорит, собираясь в поход:

– Ну зачем вы, хазары, такие Неразумные? Если бы вы, как обычно, набежали и ушли, я, может, и не собрался бы в поход. А то ведь устроили Буйный набег... А за это приходится ваши села и нивы Обречь мечам и пожарам.

Тут все обречены, и Чик это чувствует. Хазары обречены быть неразумными и потому – устраивать буйные набег. Олег за это обречѣн обречать их мечам и пожарам, хотя сам уже носит в себе свою обречѣнность погибнуть от любимого коня.

Чик затих над столом. Он не понимал, что с ним произошло».

Что удивило Вас в детском восприятии? Что понравилось? Выберите из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина эпиграф для произведения современной литературы (вы можете воспользоваться приведенными строчками или вспомнить необходимые цитаты сами). Кратко расскажите выбранном вами произведении современного автора: какие смысловые акценты расставляет выбранный эпиграф? как изменится читательское восприятие произведения при появлении эпиграфа? (примерный объем ответа – 100 – 150 слов).

**Время выполнения – не менее 2 астрономических часа (120 минут).  
Максимальный общий балл за задание – 25 баллов.**