

## Задания муниципального тура олимпиады для школьников 11 класса

### 1. Аналитическое задание .

Академик Д.С.Лихачев писал: *«Литература – это не только искусство слова, это искусство преодоления слова, приобретения словом особой «легкости» от того, в какие сочетания входят слова. Над всеми смыслами отдельных слов в тексте, над текстом, витает еще некий сверхсмысл, который и превращает текст из простой знаковой системы в систему художественную».*

Как Вы понимаете мысль ученого о литературе как искусстве «преодоления слова»? Что такое «некий сверхсмысл»? Расшифруйте это определение. Кто из русских писателей, по Вашему мнению, наиболее удачно воплотил в своем творчестве «сверхсмысл». Приведите примеры, обратившись к известным Вам произведениям. Можно ли провести параллель между «сверхсмыслом» и идейной проблематикой произведения. Как Вы поняли мысль Д.С.Лихачева о двух системах: «простой знаковой» и «художественной»? Чем они, по Вашему мнению, различаются и что между ними сходного?

Напишите развернутый связный ответ, опираясь на высказывание Д.С.Лихачева и предложенные вопросы. Используя литературоведческую терминологию, постарайтесь придать своей работе форму литературоведческой статьи.

*Критерии оценивания задания 1.*

1. Историко-литературная эрудиция – 0-10 баллов (в зависимости от наличия литературных связей, параллелей, ременисценций и т.д).
2. Глубина комментария – 0-10 баллов
3. Использование теоретико-литературных понятий -0-10 баллов
4. Грамотность речи ( все виды ошибок)- 0-10 баллов
5. Композиционная цельность- 0-10 баллов

*Максимальное количество баллов за первое задание – 50.*

### 2. Творческое задание.

Представьте себе, что Вы и Ваши сверстники выпускники Царскосельского лицея времен А.С.Пушкина. Вам предстоит выступить с напутственным словом к своим товарищам и выразить благодарность педагогам. Представьте текст Вашего выступления в стилистике 19 века.

**Быть может, представленная иллюстрация придаст Вам вдохновения.**

*"Пушкин в Царском Селе", картина И. Репина, 1911.*



*В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминание в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. Срок пребывания в лицее кончился летом 1817 года.*

*9 июня состоялись выпускные экзамены.*

***Критерии оценивания задания 2.***

- 1. Идейная концепция – 0-10 баллов**
- 2. Историко-литературная эрудиция – 0-10 баллов**
- 3. Творческая оригинальность -0-10 баллов**
- 4. Язык и стиль произведения – 0-10 баллов**
- 5. Композиционная цельность -0-10 баллов**

## Методические рекомендации

Задания для 11 класса составлены в соответствии с рекомендациями по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по литературе, утверждёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», и предназначены для использования муниципальными предметно-методическими комиссиями.

Задания ориентированы на выявление конкретных знаний предмета, творческих способностей ребят и возможность применять эти знания, умения и навыки на практике. Задание первое предполагает выявить способность к аналитическому мышлению в области литературы на основе имеющихся знаний историко-литературного процесса, его как обобщенного, так и конкретного анализа. Особое внимание к научной терминологии, ее глубокому пониманию и способности трактовки в контексте вопроса.

Сравнительно-сопоставительная концепция задания позволяет выявить не только фактические знания участника олимпиады, но и способность к логическому рассуждению и аргументированным выводам, что является главной целью целостного анализа текста и главным фактором постановки высшего балла.

Второе задание подразумевает способность учащегося к литературной стилизации на основе литературной эрудиции и творческого мышления. Предполагается, что участник олимпиады способен продемонстрировать творческий подход к решению поставленной задачи.

При проверке работ, безусловно, необходимо оценить и читательский кругозор, и эрудицию ученика, и богатство словаря, и разнообразие использованных синтаксических конструкций.

Необходимо помнить, что главная цель олимпиады - способствовать развитию устойчивого интереса школьника к литературе.