

**Районный этап Всероссийской олимпиады
школьников по литературе 2021/2022
11 класс
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Задание № 1 (10 баллов)

1.1. Составьте последовательность, которая соответствует очередности написания романов Владимиром Набоковым. (1 балл)

А) «Дар». Б) «Защита Лужина». В) «Ада». Г) «Машенька». Д) «Лолита».

Критерии

Ответ: ГБАДВ

1 балл за полностью верный ответ.

1.2. Распределите названия приведенных ниже произведений по жанрам, в которых они написаны. (6 баллов)

Произведения: «Пиковая дама» А. Пушкина; «Мы» Е. Замятина; «Рай земной, или Сон в зимнюю ночь» К. Мережковского; «Золотой теленок» И. Ильфа и Е. Петрова; «Аленький цветочек» С. Аксакова; «1984» Дж. Оруэлла.

Утопия	Антиутопия	Фантастика	Сказка	Сатира
«Рай земной, или Сон в зимнюю ночь»	«Мы» «1984»	«Пиковая дама»	«Аленький цветочек»	«Золотой теленок»

Критерии

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

1.3. Соотнесите определения с элементами построения художественного произведения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. (3 балла)

Элементы построения художественного произведения	Определения
А) Архитектоника	1) Совокупность происшествий, ход событий в повествовательных и драматических (иногда и в лирических) произведениях.
Б) Фабула	2) Построение литературного произведения как единого целого, взаимосвязь основных составляющих его частей и элементов.
В) Композиция	3) Расположение частей, составляющих художественный текст, их последовательность и взаимосвязь.
	4) Фактическая сторона повествования; повествование о событиях, изображенных в эпических, драматических (иногда и в лиро-эпических) произведениях.

Критерии

Ответ:

А	Б	В
2	4	3

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

Задание № 2 (60 баллов)

2.1. Выполните целостный анализ отрывка из романа Евгения Водолазкина «Авиатор», в котором приводятся записи из дневника главного героя. Ответьте на вопрос: «Как вы понимаете фразу главного героя, написанную после убийства отца и требований матери расстрелять убийц: "За своим горем она не понимала, какая вершится катастрофа, что

расстреливать матросов – всё равно что расстреливать морские волны или, допустим, молнию"?)»

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Объём сочинения – от 250 слов.

2.2. Выполните целостный анализ стихотворения и ответьте на вопрос: «Почему стихотворение называется «Ветер»: как эта стихия, по мнению поэта, соотносится с творчеством Блока?»

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Объём сочинения – от 250 слов. **Борис Пастернак. Ветер (четыре отрывка о Блоке)**

Критерии:

Критерий	Кол-во баллов
2.1. Развернутый, точный, подробный ответ на поставленный вопрос, опирающийся на примеры из произведения и учитывающий связи разноуровневых элементов художественного текста	25 (0-8-16-25)
2.2. Композиционная стройность работы, логичность и связность ответа	10 (0-3-7-10)
2.3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы	10 (0-3-7-10)
2.4. Отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы	10 (0-3-7-10)
2.5. Стилистическая однородность работы, общая языковая и речевая грамотность. <i>При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (более четырёх ошибок каждого типа), работа по этому критерию получает ноль баллов.</i>	5 (0-1-3-5)

Задание № 3 (15 баллов)

Прочитайте отрывок из интервью историка и писателя Леонида Юзефовича, в котором он говорит об отправных установках, отличающих хорошего писателя от плохого, а также о том, что определяет качество художественной литературы:

«Ум прозаика отчасти состоит в том, чтобы уметь его скрывать. Хороший писатель не щеголяет своей образованностью, поскольку его задача – не высказывать мысли, а пробуждать их. Уровень навеянных его текстом мыслей и ассоциаций – такой же показатель качества литературы, как и её эмоциональная сила. Когда Светлана Василенко говорит, что «качество литературы измеряется количеством мурашек по коже», это лишь часть правды. Вообще само слово «литература» для меня не равносильно беллетристике. «Осень средневековья» Хейзинги дала мне гораздо больше для понимания природы человека и общества, чем иные, даже очень хорошие романы».*

Выразите свое мнение как читателя относительно высказанных Леонидом Юзефовичем мыслей. Ответ оформите в жанре эссе. Придумайте заголовок эссе, который будет отражать вашу позицию. Структура эссе должна содержать три части: вступление, содержание и заключение. Рекомендуемый объём текста – 12-15 предложений.

Критерии:

3.1. Соответствие жанру и структуре эссе, соответствие заголовка выраженному мнению – до 4 баллов (по два балла за каждое соответствие).

3.2. Качество аргументации своей точки зрения – до 8 баллов.

3.3. Грамотность изложения (отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических, логических ошибок) – до 3 баллов.

Максимальный балл – 85