

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
_____ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
возрастной группы 7-8 классы муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по литературе
2021/2022 учебный год**

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы 7-8 классы определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям и не должна превышать **55 баллов**.

Задание 1.

Критерии оценивания:

1. Оригинальный заголовок. Неоригинальным считается заголовок формальный, лишенный выразительности и смысловой емкости (1–3 балла). Ноль ставится только в случае отсутствия заголовка.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

2. Описание качеств характера, мешающих писателю. Оценивается оригинальность, осмысленность, логичность высказывания. Количество тезисов и из гипотетическая «правильность» не должны влиять на оценку. Высшая оценка может быть поставлена при описании хотя бы двух качеств.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

3. Обоснование высказанных тезисов. Оценивается аргументированность высказывания в целом: логичность, убедительность доводов. Подсчет тезисов и аргументов не нужен. Ноль ставится при отсутствии аргументации.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

4. Форма текста. Оценивается способность «обыграть» жанровую форму, воспользоваться ее выразительными возможностями. Оценка снижается (0–2 балла), если сочинение выполнено без внимания к речи, как «обычный» письменный ответ.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

5. Общая языковая и речевая грамотность, точность формулировок (отсутствие речевых и грамматических ошибок).

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Максимальный балл: 30.

Задание 2.

Комментарии к заданию:

Задание носит творческий характер и одновременно ориентировано на проверку литературной эрудиции участников олимпиады

Критерии оценивания:

1. Отображение характера персонажа. Неуспешным считается ответ, в котором слаба или отсутствует связь между «текстом персонажа» и его характером, литературной фактурой, историческим контекстом, стилем речи и т.д. (0–3 балла).

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

2. Соблюдение норм и принципов выбранного жанра. Оценивается способность «обыграть» жанровую форму, воспользоваться ее выразительными возможностями. Оценка снижается (0–3 балла), если сочинение выполнено без понимания специфики жанра, как «обычный» письменный ответ.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

3. Речевая форма текста. Оценивается не столько формальная правильность речи, сколько ее характерность, способность учащегося к минимальной стилизации. При несоблюдении этого условия либо при наличии множественных неоправданных огрехов речи оценка снижается до 0–2 баллов.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Максимальный балл: 25.

Задание 1.

Оценочные баллы: максимальный – 30 баллов; фактический – _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

Задание 2.

Оценочные баллы: максимальный – 25 баллов; фактический – _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____