

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ
ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ** возрастной группы (7-8 классы) муниципального
этапа всероссийской олимпиады школьников по литературе (2021/2022 учебный год)

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям, и не должна превышать **45 баллов**.

Ученикам 7–8 классов предлагаются два письменных задания творческого формата, включающие в себя и аналитические элементы, проверку навыков самостоятельной работы с художественным текстом, знания теории литературы. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы.

Задание 1.

Комментарии к заданию:

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, понимания того, как устроен художественный текст, по каким законам строится произведение определённого литературного жанра. Для выполнения задания необходимо проявить понимание теоретико- литературных понятий (жанры и их особенности), умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

Критерии оценивания:

- аргументированное предположение о жанре – **5 баллов**;
- соответствие синопсиса (предложенного сюжета, героев) началу и финалу, а также выбранному жанру – **10 баллов**;
- аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опирающийся на конкретные наблюдения над фрагментами и знания о природе жанра – **5 баллов**;
- качество речевого оформления – **5 баллов**.

Максимальный балл: 25.

Задание 2.

Комментарии к заданию:

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, стилистического чутья, формирование понимания того, как устроен художественный текст. Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала (в том числе, стилистических особенностей произведений изученных писателей), понимание теоретико-

литературных понятий, умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

Критерии оценивания:

– соблюдение структуры сюжета (завязка, кульминация, развязка), композиционная

цельность – **5 баллов;**

– опора на текст научно-популярной статьи – **3 балла;**

– соблюдение стилевых законов выбранного автора – **7 баллов;**

– качество речевого оформления, стилистическая однородность работы – **5 баллов.**

Максимальный балл: 20.

Максимум за 2 задания: 45.