

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
2021/2022 учебный год**

**7-8 классы**

**Время выполнения – 135 минут.**

**Максимальный общий балл за оба задания – 45.**

**Задание №1**

**Комментарии и критерии оценивания:**

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, стилистического чутья, формирование понимания того, как устроен художественный текст. Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала (в том числе стилистических особенностей произведений изученных писателей), понимание теоретико-литературных понятий, умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

**При оценивании задания учитывается:**

- соблюдение структуры сюжета (завязка, кульминация, развязка), композиционная цельность – 5 баллов;
- опора на текст научно-популярной статьи – 3 балла;
- соблюдение стилевых законов выбранного автора – 7 баллов;
- качество речевого оформления, стилистическая однородность работы – 5 баллов.

**Максимальный балл: 20 баллов.**

**Задание №2**

**Комментарии и критерии оценивания:**

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, понимания того, как устроен художественный текст, по каким законам строится произведение определённого литературного жанра. Для выполнения задания необходимо проявить понимание теоретико-литературных понятий (жанры и их особенности), умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности. В задании также содержится элемент аналитического рассуждения – вопрос о роли финальной фразы. Этот вопрос «готовит» участников олимпиады к выполнению аналитического задания в 9–11 классах.

**При оценивании задания учитывается:**

(начальный и финальный фрагменты взяты из **детектива** для детей «Тайна гибели Анжелики» М.О. Чудаковой.)

- аргументированное предположение о жанре – 5 баллов;
- соответствие синопсиса (предложенного сюжета, героев) началу и финалу, а также выбранному жанру – 10 баллов;
- аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опирающийся на конкретные наблюдения над фрагментами и знания о природе жанра – 5 баллов;
- качество речевого оформления – 5 баллов.

**Максимальный балл: 25 баллов.**