

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ  
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
возрастной группы (8 класс) муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по литературе  
2021/2022 учебный год

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы ( 8 класс) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям, и не должна превышать **45 баллов**.

### **Задание 1.**

Комментарии к заданию:

*Комментарии и критерии оценивания.*

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, понимания того, что и фольклор, и литературное творчество могут существовать в неожиданных форматах. Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала, владение теоретико-литературными понятиями, умение применить знания в нестандартной ситуации.

При оценивании задания учитывается:

– верное определение произведений и их авторов – **6 баллов** (2 балла за каждое правильно названное произведение, по 1 баллу за верно указанного автора).

*Комментарий: на рис. 1 «загадана» «Песня про купца Калашникова» («Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова») М.Ю. Лермонтова, на рис. 2 – «Капитанская дочка» А.С. Пушкина;*

– верное восстановление пропущенных слов – **4 балла** (1 балл за каждое указанное слово).

*Комментарий: не следует требовать прямого и однозначного угадывания изъятых из облака слов, на месте знаков вопроса могут быть как имена персонажей (например, на рис. 1 – Кирибеевич, братья Калашниковы, Иван Васильевич), так и разные предметы или явления (например, конь, сабля вострая, кулачный бой, Кремль, святые церкви и др. на рис. 1). Важно, чтобы это были персонажи или предметы, действительно значимые в сюжете произведения.*

– приведено верное объяснение роли «восстановленных» слов – **4 балла** (до 2-х баллов за каждое корректное, аргументированное пояснение);

– представлена новая версия сюжета с отсутствующим или замененным персонажем, предметом или явлением. *Оценивается убедительность новой версии, связь ее с первичным сюжетом, логичность изложения – до 6 баллов.*

**Максимальный балл – 20 баллов**

## Задание 2.

Комментарии к заданию:

*Комментарии и критерии оценивания:*

Задание нацелено на развитие интереса к литературе, понимания того, как устроен художественный текст, по каким законам строится произведение определённого литературного жанра. В данном случае возможны различные предположения учащихся: литературное произведение может быть опознано как сказка, притча или рассказ. Во всех случаях необходимо учитывать логику рассуждений учащегося, т.к. все предположения могут быть аргументированы.

Для выполнения задания необходимо проявить понимание теоретико-литературных понятий (жанры и их особенности), умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности. В задании также содержится элемент аналитического рассуждения – вопрос о роли финальной фразы. Этот вопрос «готовит» участников олимпиады к выполнению аналитического задания в 9–11 классах.

При оценивании задания учитывается:

- аргументированное предположение о жанре – **5 баллов**;
- соответствие синопсиса (предложенного сюжета, героев) началу и финалу, а также выбранному жанру – **10 баллов**;
- аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опирающийся на конкретные наблюдения над фрагментами и знания о природе жанра – **5 баллов**;
- качество речевого оформления – **5 баллов**.

Максимальный балл: **25 баллов**.