

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ  
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

муниципального этапа

Всероссийской олимпиады школьников по литературе

**8 класс, вариант 801**

**2021/2022 учебный год**

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям и не должна превышать **45 баллов**.

**Задание 1.**

*Комментарий к заданию*

Работа над первым заданием, с одной стороны, актуализирует творческие способности участников олимпиады, умение откликнуться на читательскую интригу, с другой стороны, требует литературоведческого анализа предложенного материала, демонстрации эрудиции и представлений о творческой индивидуальности писателя, которому участник олимпиады подражает.

Выполнение данного задания поможет участнику подготовиться к целостному анализу текста в старших классах, ориентирует на понимание жанровых особенностей произведения, форм воплощения в произведении художественной идеи, позиции автора.

Задание проверяет умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности, а также – имплицитно – теоретико-литературные знания участников олимпиады, восприятие литературного произведения как художественного единства.

*Критерии оценивания*

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
Наличие структурных элементов сюжета (завязка, кульминация,	Присутствуют: - завязка - 1 балл, - кульминация - 1 балл, - развязка - 1 балл; - отсутствуют противоречия (нарушения	5

развязка), композиционная цельность	логики) в развитии сюжета - 1 балл; - развитие сюжета определяется конфликтом - 1 балл	
Опора на содержание научно-популярной статьи	Уместно используется 1 живой и неживой предмет, упоминаемый в статье И/ИЛИ искажены факты – 1 балл	3
	Уместно используется 2 живых и неживых предмета, упоминаемых в статье – 2 балла	
	Уместно используется не менее 3-х живых и неживых предметов, упоминаемых в статье; искажения фактов отсутствуют – 3 балла	
Следование стиливым приемам выбранного автора	В работе просматривается опора на специфические для выбранного автора: -конфликт и сюжет – 2 балла; -герои – 1 балл; -пространство и время – 1 балл; -проблематика – 1 балл; -присутствуют цитаты и аллюзии – 2 балла.	7
Качество речевого оформления, стилистическая однородность работы – 5 баллов.	Отсутствуют стилистические ошибки и недочеты – 5 баллов.	5
	1 речевая ошибка И/ИЛИ 1 речевой недочет – 4 балла	
	2 речевых ошибки И/ИЛИ 2 речевых недочета – 3 балла	
	3 речевых ошибки И/ИЛИ 3 речевых недочета – 2 балла	
	4 речевых ошибки И/ИЛИ 4 речевых недочета – 1 балла	
	5 и более речевых ошибок И/ИЛИ речевых недочетов – 0 баллов.	

**Максимальный балл:20.**

### **Задание 2.**

#### *Комментарий к заданию*

Задание носит творческий характер, однако требует опоры на проведенный анализ литературного материала, определения по заданным фрагментам жанровой природы деформированного текста и его восстановление в соответствии со законами жанра и стиля.

В задании также содержится элемент аналитического рассуждения – вопрос о роли финальной фразы. Этот вопрос «готовит» участников олимпиады к выполнению аналитического задания в 9–11 классах.

Выполняя задание, ученики должны показать умение создавать целостный, связный текст.

## Критерии оценивания

Критерии	Показатели	Максимальное количество баллов
Аргументированное предположение о жанре	Жанр определен верно – 2 балла; Верно приведен 1 аргумент ИЛИ есть фактические ошибки в аргументации – 1 балл; Верно приведено 2 аргумента – 2 балла; Верно приведено 3 аргумента – 3 балла.	5
Соответствие синопсиса (краткого содержания) началу и финалу, а также выбранному жанру	Соответствие синопсиса (краткого содержания) началу ИЛИ финалу – до 2 баллов	10
	Соответствие синопсиса (краткого содержания) началу и финалу – до 4 баллов	
	Соответствие синопсиса выбранному жанру – до 5 баллов	
Аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опора на конкретные наблюдения над фрагментами, знания о законах названного жанра	Приведен 1 аргумент с опорой на пересказ или общие рассуждения – 1 балл; Приведено 2 аргумента с опорой на пересказ или общие рассуждения – 2 балла; Приведено 3 аргумента с опорой на пересказ или общие рассуждения ИЛИ 1 аргумент с опорой на анализ текста – 3 балла; Приведено 2 аргумента с опорой на анализ текста – 4 балла; Приведено 3 аргумента с опорой на анализ текста – 5 баллов	5
Качество речевого оформления, стилистическая однородность работы – 5 баллов.	Отсутствуют стилистические ошибки и недочеты – 5 баллов.	5
	1 речевая ошибка И/ИЛИ 1 речевой недочет – 4 балла	
	2 речевых ошибки И/ИЛИ 2 речевых недочета – 3 балла	
	3 речевых ошибки И/ИЛИ 3 речевых недочета – 2 балла	
	4 речевых ошибки И/ИЛИ 4 речевых недочета – 1 балла	
	5 и более речевых ошибок И/ИЛИ речевых недочетов – 0 баллов.	

**Максимальный балл: 25 баллов.**

**Обращаем Ваше внимание,** что проверке подлежат только ответы, которые участник вносит в специальные стандартизированные бланки ответов. Черновики не проверяются.