

**Районный этап Всероссийской олимпиады  
школьников по литературе 2021/2022  
9 класс  
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**Задание 1 (10 баллов)**

*Критерии*

№ цитаты	Автор письма	Адресат письма
1	Евгений Онегин ИЛИ Онегин	Татьяна Ларина ИЛИ Татьяна
2	Андрей Петрович Гринев ИЛИ Гринев ИЛИ отец Гринева	Савельич
3	Стародум	Софья
4	Хлестаков	Тряпичкин
5	Вера	Печорин

**Максимально 10 баллов:**

по 1 баллу за верно указанного автора письма; по 1 баллу за верно указанного адресата письма. В ответе **не** засчитываются указания только статусных или родственных характеристик (слуга, отец, дядя, племянница и т.п.) без имен (фамилий).

**Задание 2. Выберите задание 2.1 или 2.2 и выполните его (60 баллов)**

**2.1.** Выполните целостный анализ рассказа и ответьте на вопрос: «Что выше – закон или милосердие?» Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Объем сочинения – от 250 слов. **Александр Грин. По закону**

**2.2.** Выполните целостный анализ стихотворения и ответьте на вопрос: «Почему в центре стихотворения образ Ярославны?» Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Объем сочинения – от 250 слов. **Валерий Брюсов. Певцу «Слова»**

*Критерии:*

Критерий	Кол-во баллов
2.1. Развернутый, точный, подробный ответ на поставленный вопрос, опирающийся на примеры из произведения и учитывающий связи разноуровневых элементов художественного текста	<b>25</b> (0-8-16-25)
2.2. Композиционная стройность работы, логичность и связность ответа	<b>10</b> (0-3-7-10)
2.3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы	<b>10</b> (0-3-7-10)
2.4. Отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы	<b>10</b> (0-3-7-10)
2.5. Стилистическая однородность работы, общая языковая и речевая грамотность. <i>При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (более четырёх ошибок каждого типа), работа по этому критерию получает ноль баллов.</i>	<b>5</b> (0-1-3-5)

**Задание 3 (15 баллов)**

На выставке «Литература и живопись» представлена картина С. Чайкуна, репродукция которой приведена ниже. Вам как сотруднику художественного музея поручено написать короткий текст для экскурсовода, объясняющего варианты иллюстрирования художественных произведений.

Помогите посетителям разобраться, с каким (какими) произведением(-ями) русской литературы может ассоциироваться эта картина, какие эпизоды из них могли послужить сюжетной основой полотна, какие герои и как (при помощи каких приёмов) показаны художником. Постарайтесь рассказать о картине занимательно, заинтересовать зрителя и дать ему ключи для понимания произведения (произведений). Примерный объем текста – 130–160 слов.



Критерии:

- 3.1. Указаны произведение(-я), эпизод(-ы), герои и приемы их изображения – до 7 баллов.
- 3.2. Занимательность изложения, раскрытие значения иллюстрации для понимания произведения (произведений) – до 4 баллов.
- 3.3. Грамотность изложения (отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических, логических ошибок) – до 4 баллов.

**Максимальный балл – 85**