

**Задания для обучающихся**

**Время выполнения – 135 мин.  
Максимальное количество баллов – 45 баллов**

**Уважаемый участник олимпиады!** Вам предстоит выполнить задания олимпиады.  
Время выполнения заданий – 135 минут (3 академических часа).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опираясь на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

**Максимальная оценка – 45 баллов.**

**Задание 1**

Перед вами фигуры, которые называются облака слов, а иногда – облака тегов. Слова в таком облаке распределяются в соответствии с частотой их использования в тексте: чем слово крупнее, тем чаще оно встречается. Вам необходимо, рассмотрев облака слов, выполнить задания:

1. Определить произведения и указать их авторов.
2. Предположить, какие слова могут находиться на месте знаков вопроса. Это могут быть персонажи, предметы или явления.
3. Выбрать *одно облако* и объяснить, какова роль обозначенных знаками вопроса (и «восстановленных» вами) персонажей, или предметов, или явлений в произведении. Как изменился бы сюжет произведения, если бы эти персонажи, или предметы, или явления в нем отсутствовали?



*Комментарии и критерии оценивания.*

Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала, владение теоретико-литературными понятиями, умение применить знания в нестандартной ситуации.

При оценивании задания учитывается:

- верное определение произведений и их авторов – **6 баллов** (2 балла за каждое правильно названное произведение, по 1 баллу за верно указанного автора);
- верное восстановление пропущенных слов – **4 балла** (1 балл за каждое указанное слово);
- приведено верное объяснение роли «восстановленных» слов – **4 балла** (до 2-х баллов за каждое корректное, аргументированное пояснение);
- представлена новая версия сюжета с отсутствующим или замененным персонажем, предметом или явлением. *Оценивается убедительность новой версии, связь ее с первичным сюжетом, логичность изложения* – до **6 баллов**.

Максимальный балл: **20 баллов**.

## **Задание 2**

Перед вами начальные и финальные строки литературного произведения. Определите, к какому жанру может принадлежать это произведение, ответ запишите и аргументируйте. Подумайте, какие еще герои могут принимать участие в истории, какие события должны произойти между первым и последним абзацем. Изложите краткое содержание придуманной истории в соответствии с особенностями того жанра, который вы выбрали.

*Незнакомое крупное семечко уворачивалось от Курицы, совершая хитроумнейшие зигзаги. Сначала Курица металась за ним по двору, а потом вылезла из-под ворот и — растерялась, увидев широкую пыльную дорогу и летящего низко над ней Грача.*

<...>

*Нежась в мягкой и влажной земле, семечко видело сон о дереве.*

Как вам кажется, какую роль в тексте играет именно такой финал? Дайте аргументированный ответ о роли последней фразы, её художественных смыслах и связи с выбранным жанром.

*Комментарии и критерии оценивания:*

Для выполнения задания необходимо проявить понимание теоретико-литературных понятий (жанры и их особенности), умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности. В задании также содержится элемент аналитического рассуждения – вопрос о роли финальной фразы. При оценивании задания учитывается:

- аргументированное предположение о жанре – **5 баллов**;
- соответствие синопсиса (предложенного сюжета, героев) началу и финалу, а также выбранному жанру – **10 баллов**;
- аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опирающийся на конкретные наблюдения над фрагментами и знания о природе жанра – **5 баллов**;
- качество речевого оформления – **5 баллов**.

Максимальный балл: **25 баллов**.