

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
Камчатский край
2022-2023 учебный год

11 класс

КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ЗАДАНИЙ

Время выполнения: 270 мин.

Максимальное количество баллов – 100.

Аналитическое задание №1

(Максимальное количество баллов – 50)

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

Максимально: 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15.

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.

Максимально: 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

Максимально: 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально: 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.

5. Общая языковая и речевая грамотность, точность формулировок (отсутствие речевых и грамматических ошибок).

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

Максимально: 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5.

Творческое задание №2

(Максимальное количество баллов – 50)

В данном задании, в первую очередь, оценивается содержательность аудиогида, мотивированность выбранных для описания объектов, совпадение выбора ученика и значимости описываемого предмета в тексте писателя. Также оценивается соответствие написанного текста требованиям, предъявляемым к аудиогиду.

Критерии:

1. Мотивированность выбора и полнота изображения предметов, выбранных для аудиогида, их обусловленность реалиями выбранного текста – **от 0 до 20 баллов.**
2. Соблюдение формальных требований (количество аудиофайлов, продолжительность звучания) и содержательных (увлекательность, легкость, ясность, отсутствие перегруженности фактами, «разговорность», композиционная связность фрагментов) - **от 0 до 15 баллов.**
3. Оригинальность авторского замысла, художественность сочинения – **от 0 до 10 баллов.**
4. Наличие литературоведческой терминологии, уместность ее употребления - **от 0 до 5 баллов.**
5. Грамотность сочинения, соблюдение орфографических, пунктуационных и стилистических норм - **от 0 до 5 баллов.**