

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

**Критерии оценивания олимпиадных заданий муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
в 2022 -2023 учебном году**

Владимирская область

Проверка олимпиадных работ должна производиться в спокойной обстановке, исключая спешку.

Выполненное задание оценивается членами жюри в соответствии с критериями и методикой оценки, разработанной региональной методической комиссией на основе рекомендаций Центральной предметно-методической комиссией.

Оценка выставляется в баллах. Итоговые результаты объявляются по окончании олимпиады.

Работы пишутся только в прозаической форме (если в задании специально не оговаривается иное).

Если участник использовал черновик, он сдаёт его вместе с работой. Члены жюри оценивают записи, приведённые в чистовике. Черновики не проверяются. Если задание выполнено не полностью, то члены жюри обращаются к черновику работы. Черновик может быть учтён при оценке работы в пользу участника олимпиады.

Объём работы не регламентируется, но он должен соответствовать поставленной задаче.

Работа должна быть **независимо** проверена и подписана не менее, чем двумя членами жюри. В случае существенного расхождения их баллов председателем жюри назначается третий проверяющий. Его оценка решает спорный вопрос с распределением баллов. Итоговый балл оформляется специальным протоколом, где значится шифр работы, балл и подписи всех членов жюри.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу технической ведомости оценивания работ участников олимпиады.

Участники, набравшие менее половины максимально возможного балла, не могут участвовать в следующем этапе олимпиады.

Критерии оценивания, количество максимальных баллов различны между возрастными группами 7-8 классов и 9-11 классов. Отвечать на вопросы олимпиады в 7-8 классах можно прямо там, где напечатаны задания. Для написания олимпиадной работы в 9-11 классах рекомендуется использование отдельных тетрадных листов в линию или распечатанных разлинованных листов формата А4.

Критерии проверки и оценивания заданий для 7-8 классов.

1. Задание № 1 для 7 – 8 классов (максимально - 20 баллов)

Комментарии и критерии оценивания задания №1:

Задание нацелено на понимание литературы как одного из видов искусства, на знание родов и видов литературы, на развитие интереса к художественным направлениям и стилям в литературе, стилистического чутья, формирование понимания того, как устроено произведение, написанное для инсценировки (сценарий). Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала, понимание теоретико-литературных понятий, умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

При оценивании задания экспертам необходимо учитывать следующие критерии:

Критерий 1. (максимально - 15 баллов). Соответствие сочинённого текста выбранному роду, виду и жанру, определенному в задании:

- соблюдение законов жанра, композиционная цельность и логика - 0 -5 баллов;
- наличие действующих лиц и их краткая характеристика, наличие ремарок; наличие краткого описания сцены (интерьера, экстерьера) -0 -5 баллов;
- использование мотивов (тем/идей) классических художественных одноимённых названий из классических текстов, отражение в придуманной и описанной сценке метафоричности названия, использование его в переносном значении – 0 - 5 баллов.

Критерий 2. (максимально - 5 баллов). Качество речевого и пунктуационного оформления, стилистическая однородность работы– 0 - 5 баллов

- наличие обращений, монолога, диалога, полилога; смешение стилей, совмещение в одном контексте на ряду с художественной выразительностью книжной и разговорной лексики.

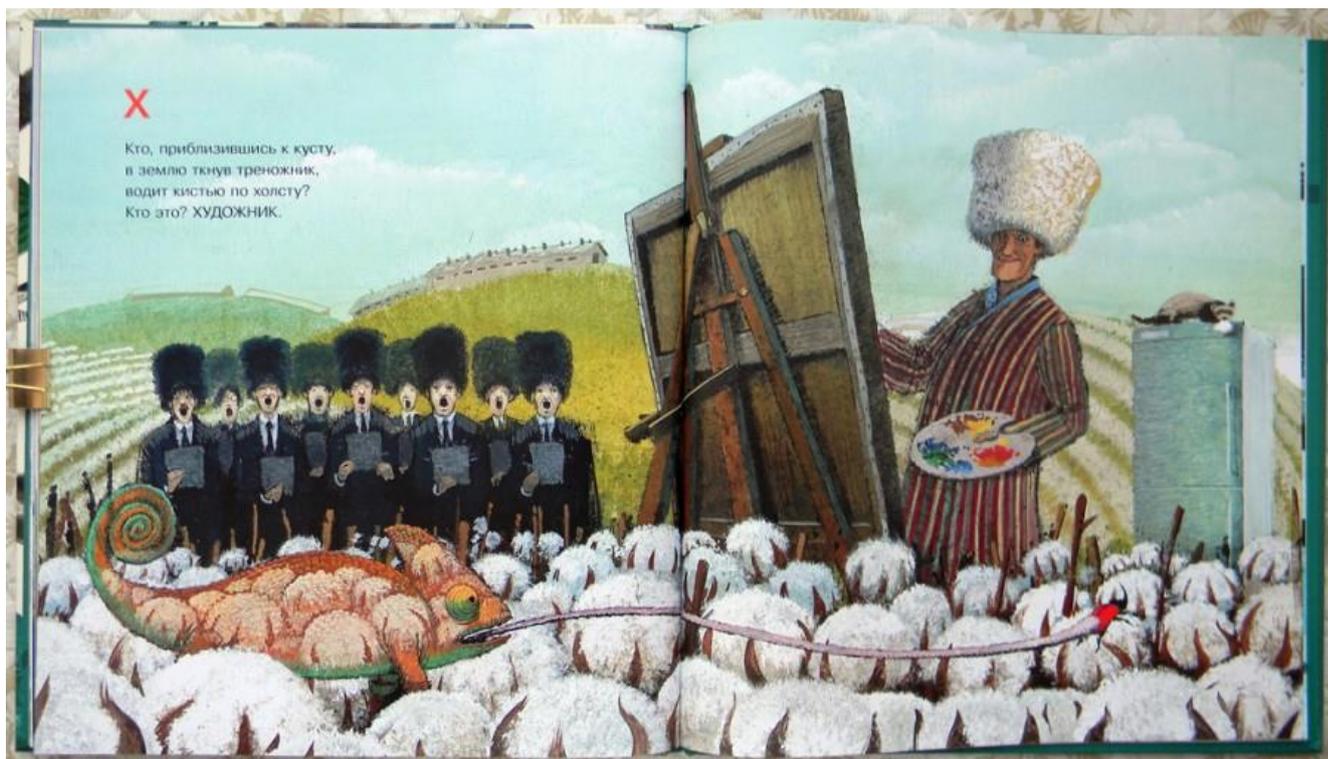
Максимальный балл: 20 баллов.

Примечание. При наличии в работе множества речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (более 5 различных ошибок в совокупности на страницу) олимпиадная работа по этому критерию получает ноль баллов.

NB! 1.Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5. Внутри критериев согласуйте с экспертами промежуточные «маркеры»: за что ставим 1б., 3б., 5 б. Баллы ставятся целыми, без половинок!

2. Сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается. Помните, что пунктуационные ошибки не являются однотипными.

2. Задание № 2 для 7 и 8 классов (максимально 15 баллов).



1. Рассмотрите иллюстрацию Игоря Олейникова к стихам Иосифа Бродского, которые называются «Рабочая азбука» (1963 г.) Иосиф Бродский - Нобелевский лауреат и один из крупнейших русских поэтов XX века - написал стихотворение "Рабочая Азбука", когда ему было немногим более двадцати лет. Как и многие другие его стихи для детей, оно учит ценить разнообразие жизни и радоваться самым простым, повседневным вещам. Иллюстрации к этой книге сделал Игорь Олейников - художник и мультипликатор, лауреат Болонской книжной выставки, который уловил и понял основную мысль поэта, сочинившего весёлые и лёгкие стихи по запоминанию букв русского алфавита и названиям рабочих профессий на каждую букву, где это возможно. Иллюстрации художника, которые можно рассматривать бесконечно, помогут обогатить ваш словарный

запас и сформировать читательскую компетентность.

2. Прочитайте стихотворение И. Бродского «Рабочая азбука».

А

Тётя занята овсом,
и пшеницею, и льном.
Тётя помнит обо всём.
Эта тётя — агроном.

Б

Гонит месяц облака,
тучек пелерину,
чтоб увидеть двойника:
тётю балерину.

В

Если утром у нас
голова горяча
или дёргает глаз —
вызываем врача.

Г

Ходит дядя за рудою,
путь у дяди долог-долго.
Этот дядя с бородою
называется геолог.

Д

Подворотни и углы,
усмехаясь веско,
дворник с помощью метлы
доведёт до блеска.

Е

Жадность букв ужасна, дети!
Я проехал страны все,
но на свете, ах, на свете
нет профессии на Е.

Ж

Друг заполненных вагонов,
враг пустопорожних,
проживает на перронах
железнодорожник.

З

Кто проводит в клетке век
ночью и при свете,

но не зверь, а человек —
тот зоолог, дети.

И
В пять минут сломать часы
может мой приятель.
Он хитрее лисы:
он изобретатель.

К
И комбайн, и коня,
и блоху под конец
подкуёт, без огня
не живущий, кузнец.

Л
Натянув плотней перчатку,
вас без проволочек
из России на Камчатку
доставляет лётчик.

М
Волны ходят по тельняшке,
дым от папиросы,
якоря блестят на пряжке.
Кто идёт? Матросы.

Н
Мама ходит в детский сад.
Щёчки разрумяня,
ей навстречу сто ребят.
Эта мама — няня.

О
Где живут стада олени,
там и он живёт,
незнакомый с ленью
наш оленевод.

П
Чтобы чай с молоком
пить в домах добротных,
кто стучит молотком
словно дятел? Плотник.

Р
Тянут воблу и угрей,
вопреки стихии,
из бушующих морей

рыбаки лихие.

С

Чтоб луной заблистал
на столе самовар,
выплавляет металл
из печей сталевар.

Т

Сонных глаз поутру
под подушку не прячь.
Возвещает зарю
вставший с солнцем трубач.

У

Электричество, газ —
ежедневным трудом
все удобства для нас
создаёт управдом.

Ф

К разрешению загадки
самой главной близок,
начинает с физзарядки
утро каждый физик.

Х

Кто, приблизившись к кусту,
в землю ткнув треножник,
водит кистью по холсту?
Кто это? Художник.

Ц

Кто, смеясь и хохоча,
лезет в пасть к зверюге?
Мы глядим на циркача
и дрожим в испуге.

Ч

Охраняет наш покой,
слыша ветра грозный вой,
над далёкою рекой
верный часовой.

Ш

Кто, вступая с птицей в спор,
мчит во тьму во весь опор?
Кто глядит на светофор
с восхищением? Шофёр.

Щ
Нету должностей на Щ.
Весь вспотеешь, их ища.

Ы
К сожалению, увы,
нет профессий и на Ы.

Э
Свет погас, не видно пальцев.
Можно кошку съесть живьём,
наглотаться спиц от пяльцев...
Мы электрика зовём.

Ю
У меня сокровищ груды:
и брильянты, и сапфир.
Серебро от изумруда
отличает ювелир.

Я
Эту азбуку, друзья,
сочинил вам нынче я.
конец 1963 г.

Источник: <https://lit-ra.su/iosif-brodskiy/rabochaya-azbuka>

3. Список слов на букву «Х», изображенных на рисунке художника И. Олейникова: халат, хамелеон, хвост, хлев, хлопок, холмы, холодильник, холст, хор, хорёк, художник – 11 слов – **11 баллов за каждое слово.**

4. Назовите фамилию, имя и отчество писателя, произведение которого названо одним из данных слов. Укажите жанр этого произведения.

Ответ: Антон Павлович Чехов, юмористический рассказ «Хамелеон»– **4 балла.**

Максимальный балл: 15 баллов.

Максимум за 2 творческих задания в 7-8 классах: 35 баллов.