

# ЛИТЕРАТУРА

## Критерии оценки и комментарии

### 7-8 классы

Ученики 7–8 классов на муниципальном этапе завершают участие в олимпиаде. Задания для них должны строиться с учётом школьного этапа и базироваться на тех же принципах посильности, занимательности и ориентированности на подготовку к настоящим олимпиадным испытаниям в дальнейшем. С учётом этого ученикам 7–8 классов предлагаются два письменных задания творческого формата, включающие в себя и аналитические элементы, проверку навыков самостоятельной работы с художественным текстом, знания теории литературы. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы.

#### Задание 1

##### Критерии оценивания:

1. Точность, конкретность, необходимая и достаточная степень детализации ответа на каждый вопрос – до 2 баллов за каждый ответ; максимальный балл по критерию – 8;

2. Уместность самостоятельно подобранных эпизодов из других произведений, верно указанные названия произведений и фамилии их авторов – до 6 баллов (по 2 балла за каждый верно приведенный собственный пример);

3. Подробное и глубокое (многоаспектное) сравнение эпизодов – описаний природного явления в написанной заметке – до 8 баллов;

4. Логичность, композиционная связность, речевая грамотность – до 3 баллов.

**Максимальный балл – 25.**

#### Задание 2

В задании приведены следующие картины:

Рис. 1 – Шигеки Томура «Дерево» (2012 г.). Возможные расшифровки образного ряда – одиночество, дерево как символ человеческой жизни, лёгкость, простор, воздушность, невидимое, течение времени и т.п.

Рис. 2 – Серов В.А. «Портрет балерины Т.П. Карсавиной» (1909 г.) Возможные метафорические толкования – лёгкость, воздушность, грация, красота, изящность, любовь и т.п.

Рис. 3 – Пахомов А.Ф. «На Неву за водой» (1942 г.). Возможные метафорические толкования – холод, детство, тяжёлые испытания, усталость, страдание, душевная стойкость, помощь взрослым, труд и т.п.

Рис. 4 – Бём Е.М. Рисунок к книге «Из детских воспоминаний» (1882 г.).  
Возможные толкования – семья, материнство, любовь, забота, радость, тихое счастье, детство, взрослые и дети и т.п.

**Критерии оценивания:**

1. Объяснение визуальной метафоры (логичность, аргументированность, убедительность объяснения) – до 3 баллов.
2. Уместность и обоснованность приведенной литературной параллели – до 5 баллов;
3. Подробное и глубокое (многоаспектное) сравнение картины и эпизода/текста – до 5 баллов;
4. Речевая грамотность (всех ответов и написанного текста-сравнения), композиционная связность текста – до 3 баллов.

**Максимальный балл - 16.**

**Максимум за 2 задания: 41 балл.**