

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по
литературе**

**2022-2023 учебный год
7 класс**

Максимальный балл – 55

Задание 1

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов -

Задание 1

Задание направлено на проверку литературной и читательской эрудиции участников олимпиады и предполагает умение соотносить произведения и иллюстративный материал, анализировать проблематику и поэтику художественного текста, создавать собственные тексты по заданным критериям.

Задание 1.1. Заполните таблицу

- за каждое правильно названное имя героя повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» - 1 балл
- за каждую правильно соотнесенную с героем характеристику – 0,5 балла

Итого максимально – 8 баллов

Ответы к заданию 1.1

Имя героя	А - кузнец Вакула/Вакула	Б- Оксана	В- Пацюк	Г- Солоха
Характеристики (цифры)	3, 5	2, 6	1, 8	4, 7

Задание 1.2. Анализ фрагмента текста повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»

- За каждую правильно определенную особенность изображения Вакулой Петербурга – 0,5 баллов (до 3 особенностей). Максимум – 1,5 балла
- За убедительность и аргументированность объяснения восприятия Вакулой Петербурга – 3 балла
- За каждое правильно названное художественное средство или приём (3 приёма) – по 0,5 балла. Максимум – 1,5 балла
- За каждое объяснение значения художественного средства или приёма – 1 балл. Максимум – 3 балла

Примечание: за каждую фактическую ошибку снимается 0,5 балла

Итого максимально – 9 баллов

Примерные ответы к заданию 1.2

Петербург в повести «Ночь перед Рождеством» описан глазами кузнеца Вакулы в духе народной сказки. *Сказочные элементы:* вещи оживают, например, дома растут, поднимаются из земли, глядят огненными очами; используется пример *сказочной гиперболы*, например, тени достают до труб и крыш; кареты летают, на улицах тысячи саней, освещение делает ночь в городе похожей на день. Описание реального города выглядит более *фантастическим*, чем полёт по небу на черте. Столица в ночной иллюминации — далёкое, невиданное и экзотическое для деревенского кузнеца зрелище.

Вакула поражен огромным количеством людей на улицах, какофонией звуков, их громкостью и резкостью.

В то же время взгляд кузнеца – *взгляд «естественного», простодушного человека* на огромный город, отсюда изумление и потрясение Вакулы увиденным. В такой реакции героя можно заметить *черты романтического восприятия мира*.

Кузнец *пытается описать город доступными ему категориями* и понятиями, поэтому встреченные на улицах Петербурга люди в его понимании – заседатели, городничие, комиссары...

Гоголь, создавая образ Петербурга, использует такие художественные средства и приемы, как метафора, олицетворение, гипербола, аллитерация, парцелляция, бессоюзие, риторические восклицания.

Задание 1.3 Создание связного текста по заданным критериям

Критерии оценивания задания		Количество баллов
1. Соответствие созданного текста поставленной задаче	2 балла – описание от лица литературного героя полностью соответствует выбранному персонажу 1 балл – описание от лица литературного героя частично соответствует выбранному персонажу 0 баллов - описание от лица литературного героя не соответствует выбранному персонажу	2 балла
2. Количество описанных примеров современного мира	3 балла – три примера 2 балла – два примера 1 балл – один пример 0 баллов – примеры отсутствуют	3 балла
3. Оригинальность и самостоятельность работы	3 балла – описание трех примеров характеризуется самостоятельностью и оригинальностью 2 балла – описание двух примеров характеризуется самостоятельностью и оригинальностью 1 балл – описание одного примера характеризуется самостоятельностью и оригинальностью 0 баллов – описание отсутствует	3 балла
4. Соответствие речевого оформления работы норм русского литературного языка	3 балла – 0-1 речевая ошибка 2 балла – 2-3 речевые ошибки 1 балл – 4-5 речевых ошибок 0 баллов – более 5 речевых ошибок	3 балла
5. Филологическая культура участника олимпиады, литературная эрудиция	Дополнительный (вариативный) критерий. Выставляется на усмотрение члена жюри	2 балла
<i>За каждую фактическую ошибку снимается по 1 баллу</i>		
Итого за задание 1.3 - 13 баллов		

Задание 2. Максимальный балл - 25

Задание нацелено на развитие интереса к литературе и проявление литературного кругозора. Также проверяется умение создавать текст определённого стиля, соблюдая речевые нормы русского литературного языка.

Критерий	Содержание критерия	Максимальный балл
1.Подбор книг для выставки	Подобраны книги соответствующей тематики	По 1 баллу за каждую названную книгу с указанием автора. <i>Если не указан автор, снимается 0,5 балла</i> Максимальный балл – 5
2.Создание текста выступления	Соответствие созданного текста заданной цели. В тексте даны аргументированные ответы на заявленные в задании вопросы.	до 15 баллов
3.Соблюдение норм русского литературного языка	3 балла – 0-1 речевая ошибка 2 балла – 2-3 речевые ошибки 1 балл – 4-5 речевых ошибок 0 баллов – более 5 речевых ошибок	3 балла
4.Оригинальность, творческий подход	Выставляется на усмотрение жюри	1 балл
5.Широта литературного кругозора	Выставляется на усмотрение жюри	1 балл
Максимальный балл		25 баллов