

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по
литературе
2022-2023 учебный год
8 класс**

Максимальный балл – 50 баллов
Дорогой любитель литературы!
Желаем тебе успеха!

Задание 1

Максимальный балл - 24

Интервью – это предназначенная для распространения в печати и других средствах массовой информации беседа в форме вопросов и ответов с каким-либо человеком по актуальным вопросам.

Жанр интервью – один из самых востребованных в журналистике. Герои интервью очень разные: политические и общественные деятели, ученые и изобретатели, люди, совершившие героические поступки, популярные актеры и музыканты. Список далеко не полный и может быть продолжен.

В современной журналистике очень популярен данный жанр, благодаря которому создается эффект непосредственного участия читателя или зрителя в понимании личности героя интервью. Интервью позволяет проникнуть вглубь характера человека, раскрыть его внутренний мир, ведь интервью - всегда обмен взглядами, фактами, сведениями.

Когда мы читаем художественное произведение, то становимся непосредственными свидетелями происходящих в нем событий, знакомимся с самыми разными литературными героями. И зачастую, если герои произведения нам интересны, хотим узнать об их жизни и внутреннем мире больше, чем написано в книге. Здесь на помощь может прийти интервью с литературным героем.

Задание 1.1

Максимальный балл – 17

Уважаемый участник олимпиады, представь, что у тебя появилась возможность взять интервью у литературного героя, который тебе интересен. При составлении вопросов учитывай, что интервью предполагает знание фактов биографии героя интервью, понимание сферы его деятельности и интересов, изучение отзывов о нем других людей.

Мы предлагаем тебе **составить текст интервью с выбранным тобой героем русской литературы** (обязательно укажи имя автора произведения и название произведения). Причем ты должен выступить в двух ролях: составить вопросы для интервью (три вопроса) и ответить на них от лица литературного героя (каждый ответ должен содержать примерно 30-40 слов).

Перед началом интервью **напиши небольшое предисловие** (от 100 слов), почему ты решил взять интервью у данного литературного героя, чем вызван твой интерес к нему (не менее двух аргументов).

При составлении вопросов и ответов учитывай историческую эпоху, в которую происходят события художественного произведения, характер героя, особенности его воспитания и образования, круг интересов, занятия, взгляды на жизнь.

Вопросы должны быть оригинальными, связанными с выбранным художественным произведением и литературным героем.

При составлении ответов героя сохраняй по возможности особенности речи персонажей, присущие им слова, выражения, манеру речи.

Задание 1.2

Максимальный балл – 7

Уважаемый участник олимпиады, мы надеемся, что составление интервью помогло тебе лучше понять личность и мировоззрение выбранного тобой литературного героя. Поэтому предлагаем охарактеризовать этого героя в необычной форме сочинения-даймонда. Учтывай, что по законам жанра даймонда необходимо обратиться к другим героям произведения или автору произведения.

Материалы для справок:

Сочинение-даймонд – мини-сочинение в форме творческой работы, состоящей из семи строк:

- первая и последняя строчки представляют собой существительные – антонимы;
- вторая строчка – 2 прилагательных или причастия, относящиеся к первому существительному;
- третья строчка – 3 глагола, которые относятся также к первому существительному;
- четвертая строчка – два противоположных по смыслу нераспространенных предложения, в качестве подлежащих выступают существительные из первой и последней строчек;
- пятая и шестая строчки зеркально повторяют вторую и третью строчки, только относятся уже к последнему существительному.

Пример даймонда

Остап

Мужественный, суровый.

Сражается, защищает, погибает.

Остап- герой, Андрий- отступник.

Воюет, влюбляется, предает.

Красивый, страстный

Андрий.

Задание 2

Максимальный балл – 26

В издательстве запланирован выпуск сборника произведений русских писателей о Родине и родной природе. **Предложи пять произведений** для этого сборника (укажите фамилию, имя, отчество автора, название произведения, его жанр) и **напиши** к нему **аннотацию**. В сборник могут войти как прозаические, так и поэтические тексты.

Примерный объем аннотации – 60-80 слов.

Справочная информация

Аннотация (от лат. *annotatio* — замечание) – сжатое, краткое изложение содержания книги. В аннотации перечисляются вопросы или проблемы книги, сборника, но не раскрывается их содержание. Текст аннотации содержит краткое и ёмкое описание книги, а также мотивирует к чтению.

Назначение аннотации – дать информацию о книге, показать отличительные особенности и достоинства издаваемого сборника, чтобы помочь читателям сориентироваться в их выборе.