

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

**Комментарии к заданиям и критерии оценки заданий муниципального этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по литературе  
в Мурманской области в 2023/2024 учебном году**

**7–8 классы**

**Общие подходы к оцениванию работ**

Ученики 7–8 классов на муниципальном этапе завершают участие в олимпиаде. Задания для них строятся с учетом школьного этапа и базируются на тех же принципах посильности, занимательности и ориентированности на подготовку к настоящим олимпиадным испытаниям в дальнейшем. С учетом этого ученикам 7–8 классов предлагаются **два письменных задания** творческого характера. Выполняя каждое задание, ученики **создают текст ответа**, опираясь на требования инструкции и предложенные вопросы. Время выполнения — **не более трех академических часов (135 минут)**.

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7–8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям.

**Задание № 1**

**Комментарий к заданию**

Выполняя данное задание, ученик должен будет продемонстрировать знание теории литературы (жанр рассказа), умение определять особенности авторского стиля и работать в заданном направлении, мыслить творчески и самобытно.

**Критерии оценивания**

**К1.** Обоснованное отнесение произведения к жанру рассказа.

**Максимально 5 баллов.**

**К2.** Создание собственного текста в соответствии с формулировкой задания.

**Максимально 20 баллов.**

При оценивании работы учитываются следующие аспекты:

- продуманы композиция и сюжет рассказа (**до 4 баллов**);

- основная мысль логично развивается (**до 4 баллов**);

- присутствует яркий образ, раскрывающий особенности осеннего неба (**до 4 баллов**);

- использованы средства художественной выразительности (**до 4 баллов**);

- сохранены стилистические особенности исходного текста (**до 4 баллов**).

**Максимальный балл за выполнение задания № 1 — 25.**

**Задание № 2**

**Комментарий к заданию**

Выполнение такого рода творческих заданий поможет ученикам 7–8 классов подготовиться к решению тех нестандартных филологических задач, которые будут

предлагаться им в будущем. Таким образом, появится возможность оценить нестандартность мышления участника олимпиады и знание художественных текстов.

### **Критерии оценивания**

**К1.** Верное указание авторов и названий произведений.

**Максимально 15 баллов (по 1 баллу за указание каждого произведения, по 3 балла — автора).**

1. Иван Андреевич Крылов — 3 балла (фамилия и инициалы — 2 балла, фамилия — 1 балл)

«Щука и кот» (1, 2 строка\*) — 1 балл

«Ворона и лисица» (3–8) — 1 балл

«Кукушка и петух» (9, 10) — 1 балл

«Волк и журавль» (11, 12) — 1 балл

2. Александр Сергеевич Пушкин — 3 балла (фамилия и инициалы — 2 балла, фамилия — 1 балл)

«Узник» (2, 4, 6, 8) — 1 балл

Николай Алексеевич Некрасов — 3 балла (фамилия и инициалы — 2 балла, фамилия — 1 балл)

«Крестьянские дети» (1, 3, 5, 7) — 1 балл

*\*Указание номеров строк носит информативный характер и не влияет на выставление баллов.*

**К2.** Создание собственного центона.

**Максимально 10 баллов.**

При оценивании работы учитываются следующие аспекты:

- объём центона не менее 4 строк (до 2 баллов);
- взяты строки не менее 2 авторов (до 2 баллов);
- центон имеет стройное ритмическое построение и вид законченного произведения (до 3 баллов);
- исходные тексты соединены по принципу сходства или контраста (до 3 баллов).

**Максимальный балл за выполнение задания № 2 — 25.**

**Максимальный балл за всю работу — 50.**