

**Районный этап  
Всероссийской олимпиады школьников по литературе  
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге**

**9 класс**

**Критерии и методика оценивания**

Максимальное количество баллов за работу – 85

**Задание 1 (10 баллов)**

**1.1.** Определите, из какого произведения взят эпиграф. Назовите автора произведения. (6 баллов)  
Ответы занесите в таблицу в бланке ответов.

**Критерии оценивания**

**Максимальный балл – 6:** за каждое верно указанное произведение по 1 баллу, за каждого верно указанного автора по 1 баллу.

| <i>Эпиграф</i>   | <i>Произведение</i>  | <i>Автор</i>   |
|--|----------------------|----------------|
| И жить торопится, и<br>чувствовать спешит.<br>Кн. Вяземский.     | «Евгений Онегин»     | А.С. Пушкин    |
| Во всех ты, Душенька, нарядах<br>хороша.<br>Богданович           | «Барышня-крестьянка» | А.С. Пушкин    |
| Вкушая, вкусих мало меда, и се<br>аз умираю.<br>1-я Книга Царств | «Мцыри»              | М.Ю. Лермонтов |

**1.2.** Прочитайте стихотворение. Укажите его автора и название. Напишите слово, пропущенное в стихотворении. (4 балла)

**Критерии оценивания**

**Максимальный балл – 4:** за верно указанного автора 1 балл, за верно указанное название 1 балл, за верное пропущенное слово 2 балла.

Автор: **А.С. Пушкин**

Название: **К Чаадаеву**

Слово: **Отчизне**

**Задание 2. Выберите задание 2.1 или 2.2 и выполните его (60 баллов)**

**2.1.** Выполните целостный анализ **рассказа А.С. Грина «Новогодний праздник отца и маленькой дочери»** и ответьте на вопрос: «Как вы понимаете слова ученого: "...есть движения сердца, за которые стоит, может быть, заплатить целой жизнью. Я только теперь понял это"»? Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.  
Объём сочинения – от 250 слов.

**2.2.** Выполните целостный анализ **стихотворения В. Гандельсмана «...так осенью проехать мимо школы...»** и ответьте на вопрос: «Почему лирический герой обращается к воспоминаниям детства»? Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.  
Объём сочинения – от 250 слов.

**Критерии:**

| Критерий   | Кол-во баллов         |
|--|-----------------------|
| 2.1. Развернутый, точный, подробный ответ на поставленный вопрос, опирающийся на примеры из произведения и учитывающий связи разноуровневых элементов художественного текста | <b>25 (0-8-16-25)</b> |
| 2.2. Композиционная стройность работы, логичность и связность ответа   | <b>10 (0-3-7-10)</b>  |

|   |                      |
|---|----------------------|
| 2.3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы  | <b>10</b> (0-3-7-10) |
| 2.4. Отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы  | <b>10</b> (0-3-7-10) |
| 2.5. Стилистическая однородность работы, общая языковая и речевая грамотность.<br><i>При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (более четырёх ошибок каждого типа), работа по этому критерию получает ноль баллов.</i> | <b>5</b> (0-1-3-5)   |

### Задание 3 (15 баллов)

#### Задание

Издательства АСТ, ЭКСМО и др. выпустили серии книг, на обложках которых представлены не иллюстрации к произведениям, а известные картины. Прокомментируйте, почему редакция издательства выбрала для иллюстрации произведения (сборника) соответствующую картину.

#### Критерии:

- 3.1. Характеристика связи тематики, мотивов, образов художественного произведения с произведением живописи – до 7 баллов
- 3.2. Характеристика значимых деталей и точность видения целого – до 4 баллов.
- 3.3. Композиционная стройность текста, речевая точность и выразительность – до 4 баллов.