

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**
муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
9 класс
2023/2024 учебный год

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (9 класс) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение двух заданий по критериям, и **не должна превышать 95 баллов.**

Оценивание заданий № 1

Критерии оценивания:

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» Ю.М. Лотман, последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0-10-20-30

2. Композиционная стройность работы и ее стилистическая однородность, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0-5-10-15

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0-3-7-10

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0-3-7-10

5. Общая языковая и речевая грамотность, точность формулировок (отсутствие речевых и грамматических ошибок).

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0-1-3-5

Максимальный балл за выполненный анализ текста -70 баллов

Комментарии к творческому заданию

Данное задание проверяет навыки создания письменного текста в жанре заметки в журнал.

Творческое задание направлено на развитие интереса к книге и чтению, на осмысление роли книги в жизни человека и места, в котором он живет. Опираясь на предложенный пример создания музея книги на Сахалине, участники олимпиады предложат проекты своих музеев, направленных на популяризацию литературного творчества уральских писателей, представят свои проекты при помощи публикации в журнале «Уральский следопыт».

Создание заметки требует от ученика вдумчивого подхода: умения приводить примеры-аргументы, создавать к ним комментарии, аргументировать свою точку зрения. Несмотря на то что учащемуся даётся свобода выбора в работе с произведениями, прочитанными ранее, заметка не должна сводиться к пересказу текста или биографии его автора.

Особенно ценно, если учащийся стремится объединить материал тематически, построить текст-рассуждение с элементами повествования и описания и дать ему оригинальное название.

Оценивание творческого задания

Комментарии к заданию 2. Участники олимпиады должны понять поставленные перед ними задачи и создать связный текст в заданном жанре (жанр статьи для детской энциклопедии) с учётом описанных в задании условий. Объём созданного текста не влияет на оценивание работы. Но участник олимпиады должен отразить в тексте ответа все поставленные задачи.

Оценивание задания 2. С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на шкалу оценок, которая прилагается к заданию.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

Критерии оценивания задания 2

1. Выбор произведения (указаны автор, название) – 3 балла
2. Описание экспозиции музея (точность, краткость, логичность) -3балла
3. Оригинальность идеи – 4 балла
4. Убедительность обоснования местоположения музея книги – 3 балла
5. Обоснование даты открытия музея книги: связь с событиями культурной жизни Екатеринбурга, фактами творческой биографии писателя,

содержанием литературного произведения (достаточно одно обоснование)
– 3 балла

6. Качество предложенного текста: соответствие заданному жанру, логичность, стилистическая однородность – 4 балла

7. Качество речи – 2 балла

8. Оригинальность идеи проекта – 2 балл

9. Личное мнение эксперта – 1 балл

Максимальное количество баллов: 25

Максимальный балл за все задания - 95.