

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2024–2025 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС
ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальный балл за работу – 75.

Задание 1. [35 баллов] РАБОТА НАД КОМПОЗИЦИЕЙ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Традиционно основу композиции эпического и драматического текста составляет основная сюжетная линия, в которой реализуется центральный конфликт произведения, связанный с образом главного героя. Обычно эта сюжетная линия имеет три композиционных элемента: завязку, кульминацию и развязку. Часто кульминация определяет развязку, в которой положение героя улучшается по сравнению с завязкой или ухудшается (счастливый или несчастливый финал).

1.1. Определите произведение по описанию завязки, кульминации и развязки сюжета.

- Завязка: отец героя ссорится со своим соседом.
- Кульминация: у героя не получается спасти свою возлюбленную от неравного брака.
- Развязка: герой скрывается за границей.

1. Укажите название произведения.

2. Укажите автора произведения (напишите фамилию, имя, отчество).

3. Укажите жанр произведения.

4. Вспомните как можно больше персонажей произведения. Запишите имена/фамилии персонажей (не менее двух).

Внимание! Ответ, написанный с ошибкой/опечаткой, не засчитывается.

Модель ответа и критерии оценки

1. «Дубровский» (1 балл). *Допустимо:* Дубровский

2. Пушкин Александр Сергеевич (1 балл за полностью верный ответ).

3. Повесть, роман (1 балл). Засчитывается любой вариант ответа.

4. Владимир Дубровский, Андрей Гаврилович Дубровский, Кирила Петрович Троекуров, Маша (Марья Кириловна) Троекурова, Дефорж, Верейский. Засчитываются ответы, даже если написано только имя или только фамилия. Если в написании имени /отчества /фамилии персонажа допущена ошибка – ответ не засчитывается. Если названо менее двух персонажей – 0 баллов; названо 2–3 персонажа – 1 балл; названо 4 и более персонажей – 2 балла. Всего 2 балла.

Итого за задание 1.1 – **5 баллов**.

1.2. Сочините кульминационную сцену, которая приведёт к другой развязке сюжета, и обозначьте развязку (финал) одной–двумя фразами (чем закончится история).

Работа объёмом менее 50 слов будет оцениваться **нулём** баллов.

Оцениваются: логичность и оригинальность сочинённого эпизода (кульминации), его преемственность по отношению к содержанию авторского текста; соответствие развязки (финала) образу и характеру героя и новой кульминации; соответствие стиля сочинённого текста литературному произведению; общая грамотность.

Критерии оценивания

Для удобства оценивания предлагаем ориентироваться на школьную четырёхбалльную систему. Так, при оценке по первому критерию 0 баллов соответствуют «двойке», 3 балла – «тройке», 7 баллов – «четвёрке» и 10 баллов – «пятёрке». Безусловно, возможны промежуточные варианты (например, 5 баллов соответствуют «четвёрке с минусом»).

Критерии оценивания	Баллы
КІ.2.1 Логичность и оригинальность сочинённого эпизода (кульминации), его преемственность по отношению к содержанию авторского текста <i>Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10</i>	10 баллов
КІ.2.2 Соответствие развязки (финала) образу и характеру героя и новой кульминации <i>Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10</i>	10 баллов
КІ.2.3 Общая логика и соответствие стиля сочинённого текста литературному произведению <i>Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5</i>	5 баллов
КІ.2.4 Грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических (ОПГ) ошибок) в пределах материала, изученного в курсе русского языка. Баллы за грамотность: 5 баллов – нет ошибок; 3 балла – 1–2 ошибки любого вида (ОПГ); 2 балла – 3–4 ошибки любого вида (ОПГ); 0 баллов – более 4 ошибок любого вида (ОПГ). Промежуточные баллы ставятся за повторяющиеся, негрубые ошибки. <i>Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5</i>	5 баллов
Итого	30 баллов

Всего за задание 1 – 35 баллов.

Задание 2. [40 баллов] АНАЛИЗ ТЕКСТА

Прочитайте текст. Дайте развёрнутый ответ на предложенные вопросы (5–7 предложений на каждый вопрос). Возможен свободный анализ текста, но он должен включать в себя разбор формы и содержания и ответы на поставленные вопросы.

Работа объёмом менее 50 слов будет оцениваться нулём баллов.

Оцениваются: доказательность, логичность, связность, отсутствие фактических ошибок, приведённые примеры, грамотность.

Критерии оценивания

Для удобства оценивания предлагаем ориентироваться на школьную четырёхбалльную систему. Так, при оценке по первому критерию 0 баллов соответствуют «двойке», 3 балла – «тройке», 7 баллов – «четвёрке» и 10 баллов – «пятёрке». Безусловно, возможны промежуточные варианты (например, 5 баллов соответствуют «четвёрке с минусом»).

Критерии оценивания вопроса 1	Баллы
КП.1.1 Внятность, логичность, доказательность ответа на поставленный вопрос <i>Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10</i>	10 баллов
КП.1.2 Самостоятельность и оригинальность суждений <i>Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5</i>	5 баллов
КП.1.3 Отсутствие фактических ошибок <i>Шкала оценок: 0 – 1</i>	1 балл
КП.1.4 Привлечение исторического, литературного и культурного контекста <i>Шкала оценок: 0 – 1 – 2</i>	2 балла
<i>Максимальный балл</i>	18

Критерии оценивания вопроса 2	Баллы
КП.2.1 Внятность, логичность, доказательность ответа на поставленный вопрос <i>Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10</i>	10 баллов
КП.2.2 Самостоятельность и оригинальность суждений <i>Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5</i>	5 баллов
КП.2.3 Отсутствие фактических ошибок <i>Шкала оценок: 0 – 1</i>	1 балл
КП.2.4 Привлечение исторического, литературного и культурного контекста <i>Шкала оценок: 0 – 1 – 2</i>	2 балла
<i>Максимальный балл</i>	18

Критерии оценивания грамотности (задание 2)	
КП.3 Грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических (ОПГ) ошибок). Баллы за грамотность: 4 балла – нет ошибок; 3 балла – 1–2 ошибки любого вида (ОПГ); 2 балла – 3–4 ошибки любого вида (ОПГ); 1 балл – 5 ошибок любого вида (ОПГ); 0 баллов – более 5 ошибок любого вида (ОПГ). <i>Шкала оценок: 0 – 1 – 2 – 3 – 4</i>	4 балла

Всего за задание 2 – 40 баллов.