

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

ЛИТЕРАТУРА

7-8 классы

Время выполнения – 135 минут
Максимальное количество баллов - 100 баллов

Задание № 1. Прочитайте стихотворение Эдуарда Асадова «Девушка». Опишите свои впечатления, отвечая на вопросы.

Девушка, вспыхнув, читает письмо.
Девушка смотрит пытливо в трюмо.
Хочет найти и увидеть сама
То, что увидел автор письма.

Тонкие хвостики выцветших кос,
Глаз небольших синева без огней.
Где же «червонное пламя волос»?
Где две «бездонные глубины морей»?

Где же «классический профиль», когда
Здесь лишь кокетливо вздернутый нос?
«Белая кожа»... но, гляньте сюда,
Если он прав, то куда же тогда
Спрятать веснушки? Вот в чем вопрос!

Девушка снова читает письмо,
Снова с надеждою смотрит в трюмо.
Смотрит со скидками, смотрит пристрастно,
Ищет старательно, но... напрасно!

Ясно, он просто над ней пошутил.
Милая шутка! Но кто разрешил?!
Девушка сдвинула брови. Сейчас
Горькие слезы брызнут из глаз...

Как объяснить ей, чудачке, что это
Вовсе не шутка, что хитрости нету!
Просто, где вспыхнул сердечный накал,
Разом кончается правда зеркал!

Просто весь мир озаряется там
Радужным, синим, зеленым...

И лгут зеркала. Не верь зеркалам!
А верь лишь глазам влюбленным!

Вопросы:

1. Что (кто) служит объектом наблюдения лирического героя?
2. Какие эмоции вызывает у вас это стихотворение? С помощью каких художественных средств создаются образы, переданные в стихотворении? (метафоры, сравнения, эпитеты и пр.)
3. Охарактеризуйте композицию стихотворения и ее роль в создании образа, заключенного в стихотворении (для точного ответа охарактеризуйте метр (размер) стихотворения, рифму и рифмовку.
4. Какова ключевая мысль (идея) стихотворения? Поясните свое мнение.

Задание № 2.

Посмотрите на картины и выберите одну из работ.

Представьте, что вы дизайнер в издательстве, запланировавшем публикацию произведений современных молодых авторов о жизни и творчестве одного из известнейших поэтов первой трети XIX века.

Для обложки предлагают использовать рисунки юной советской художницы-графика Нади Рушевой. Напишите развернутый текст, почему вы выбрали ту или иную картину для оформления обложки книги. Не забудьте указать, кто изображен на рисунке

Примечание:

Надя (Надежда Николаевна/Найдан Николаевна) Рушева (1952-1969) – советская художница-график.



Рис.1.



Рис. 2.



Рис. 3