

Ключи, критерии проверки, методические указания

11 класс.

Ключи к заданию 1. За каждый правильный ответ – 2 балла. Максимальный балл за задание – 18 баллов.

№	Произведение	Автор	Смысл иллюстрации
1.	Старуха Изергиль	М. Горький	Старуха Изергиль рассказывает персонажу-рассказчику две легенды: о гордеце Ларре и альтруисте Данко. Сама Изергиль, будучи молодой, дарила любовь и сердце мужчинам, могла и посмеяться над чужой любовью и отдать свое сердце, душу любимому. Изергиль воплощает и Ларру и Данко.
2.	Обломов	И. А. Гончаров	Халат – это символ внешнего поведения и внутреннего состояния Обломова. Халат – это его пассивность, исчезновение халата – это история любви Обломова к Ольге; появление халата на Выборгской стороне – полный уход Обломова от активных стремлений жизни.
3.	Двенадцать	А. А. Блок	Революционный патруль – 12 красногвардейцев, в символическом плане – 12 апостолов новой веры, нового мира, но и убийцы, разрушители мира старого. Символ революции как метели, символ создания новой реальности, нового мира

Примечание. Ответы участников олимпиады о смысле иллюстрации могут иметь и другую интерпретацию, важно, чтобы были указаны ключевые семантические точки: старуха Изергиль как композиционный центр рассказа Горького, имена Данко и Ларры; халат Обломова и понимание значения данной детали; символика 12 в поэме Блока.

Критерии оценивания задания 2 (аналитического) для 9-11 классов.

1. Точность понимания общего смысла произведения, интерпретационная целостность работы, обоснованность толкования текста, ясность итоговых формулировок – до 10 баллов.
2. Умение делать аналитически значимые наблюдения над структурой текста, охват разных его уровней, установление обоснованных связей между структурными элементами – до 15 баллов.

3. Композиционная связность, логичность переходов между частями, умение представить результаты аналитической работы без повторов и без включения в работу фрагментов, не связанных с задачей анализа, – до 5 баллов.
4. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно, без искусственного усложнения текста работы – до 5 баллов.
5. Историко-литературная эрудиция, уместность и обоснованность использования фонового материала из области культуры и литературы, не заслоняющего анализируемый текст, а расширяющего его смысл, обогащающего его интерпретацию; отсутствие фактических ошибок – до 7 баллов.
6. Общая языковая и речевая грамотность: учитывается, прежде всего, соответствие речевого оформления коммуникативной задаче, точность выражения мысли, умение ученика обходиться без штампов и клише; основанием для снижения балла является бедность лексики, однообразие синтаксических конструкций, орфографическая и пунктуационная безграмотность, существенно затрудняющая понимание текста, – до 3 баллов.

Максимальный балл – 45.

Методический комментарий к проверке задания 2 (аналитического). Максимальный балл при анализе рассказа А. Грина «Окно в лесу» можно получить при наличии следующих наблюдений над текстом:

1. Объяснение композиционного строения рассказа как соединение двух частей. Мрак, страх и жуткая фантастичность первой части связывается с уютом дома лесника, с возможностью спасения от непогоды, огнем очага. Окно как граница пространства: открытое/закрытое, холодное/теплое и т.д.
2. Ошибочность ожиданий охотника и читателей. В доме лесника оказывается и страшно, и жутко – муки живого существа.
3. Тема природы и человека, живое и мертвое, властелин и жертва, описание реакции охотника, он должен убивать, а он жалеет, наказывает мучителей.

При анализе стихотворения Ю. Левитанского «Элегия» максимальный балл получает участник, с наибольшей полнотой раскрывающий интертекстуальные связи стихотворения с пьесой А. П. Чехова «Вишневый сад». Предполагается глубокое знание текста пьесы, ее философии, смысла. Интересными могут быть размышления о судьбе вырубленного сада в 20 веке, сопоставление с пьесой М. Горького «Дачники».

Критерии оценивания задания 3 (творческого) для 11 класса.

1. Соблюдение фактологической точности при наполнении информацией личной страницы Любовь Андреевны Раневской в ВК – до 5 баллов.
2. Оригинальность мышления, разнообразие материалов страницы – до 4 баллов.
3. Грамотность, речевая точность, логичность постов – до 3 баллов.

Максимальный балл – 12 баллов.

Муниципальный этап ВсОШ по литературе проходят в один день, письменный тур. Наличие технических средств, средств связи, справочная и художественная литература не допускаются. Регламент: 11 класс – 270 минут, максимальный балл – 75 баллов. Для 10 и 11 класса необходима цветная печать для задания 1.