

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по литературе**

**2025-2026 учебный год  
7 класс**

**Критерии оценивания  
Максимальный балл – 55**

**Задание 1**

**Максимальное количество баллов – 36 баллов**

Задание направлено на проверку литературной и читательской эрудиции участников олимпиады и предполагает умение отбирать литературный материал по определенным характеристикам, анализировать проблематику и поэтику художественного текста, создавать собственные тексты по заданным критериям.

**Задание 1.1.**

- за название произведения и указание автора – по 1 баллу (макс. 2 балла, если произведение названо, но не указан автор, то балл не ставится)
- за правильное указание имени каждого из героев – по 1 баллу (макс. 4 балла)
- правильное соотнесение каждого фрагмента с иллюстрацией - 1 балл

**Итого максимально – 7 баллов**

**Задание 1.2 Сравнение эпизодов объяснения в любви**

| Критерии оценивания задания                          |                                                                                                                                                                                                                                                            | Количество баллов |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1.Соответствие созданного текста поставленной задаче | <b>3 балла</b> – сформулировано три тезиса о сходстве произведений<br><b>2 балла</b> – сформулировано два тезиса о сходстве произведений<br><b>1 балл</b> – сформулирован один тезис о сходстве произведений<br><b>0 баллов</b> – тезисы не сформулированы | <b>3 балла</b>    |
| 2. Обращение к тексту произведений                   | <b>6 баллов</b> – для подтверждения трех тезисов ученик в каждом случае обращается к двум текстам<br><b>4 балла</b> – для подтверждения                                                                                                                    | <b>6 баллов</b>   |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                                                                | <p>двух тезисов ученик в каждом случае обращается к двум текстам</p> <p><b>2 балла</b> - для подтверждения одного тезиса ученик обращается к двум текстам</p> <p><b>В каждом из случаев снимается один балл, если для подтверждения тезиса ученик обращается только к одному тексту</b></p> |                |
| 3. Соответствие речевого оформления работы нормам русского литературного языка | <p><b>3 балла</b> – речевые ошибки отсутствуют, или допущена 1 речевая ошибка</p> <p><b>2 балла</b> – 2-3 речевые ошибки</p> <p><b>1 балл</b> – 4-5 речевых ошибок</p> <p><b>0 баллов</b> – более 5 речевых ошибок</p>                                                                      | <b>3 балла</b> |
| 4. Фактологическая точность представленного материала                          | <p><b>2 балла</b> – 0 фактических ошибок</p> <p><b>1 балл</b> – 1-2 фактические ошибки</p> <p><b>0 балл</b> – 3 и более фактических ошибок</p>                                                                                                                                              | <b>2 балла</b> |
| 5. Филологическая культура участника олимпиады, литературная эрудиция          | Дополнительный (вариативный) критерий. Выставляется на усмотрение члена жюри                                                                                                                                                                                                                | <b>1 балл</b>  |
| <b>Итого за выполнение задания – 15 баллов</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |

### Задание 1.3 Сравнение эпизодов гибели героев

| Критерии оценивания задания                             |                                                                                                                                                                                                                           | Количество баллов |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1. Соответствие созданного описания поставленной задаче | <p><b>4 балла</b> – правильно сформулированы 2 тезиса о сходстве и различии авторских позиций (по одному полноценному тезису)</p> <p><b>3 балла</b> – правильно сформулированы тезисы о сходстве и различии авторских</p> | <b>4 балла</b>    |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                                                                | <p>позиций, но вывод о различии сделан с опорой на одно из произведений (например, ученик не пишет о том, почему Гоголь «приводит» героя к смерти (гибель как итог предательства родины)</p> <p><b>2 балла</b> – сформулирован правильно только 1 тезис (о различии авторских позиций)</p> <p><b>1 балл</b> – сформулирован правильно только 1 тезис (о сходстве авторских позиций)</p> <p><b>0 баллов</b> – тезисы не сформулированы</p> |                |
| 2. Обращение к тексту произведений                                             | <p><b>4 баллов</b> – для подтверждения двух тезисов ученик в каждом случае обращается к двум текстам</p> <p><b>2 балла</b> - для подтверждения одного тезиса ученик обращается к двум текстам</p> <p><b>В каждом из случаев снимается один балл, если для подтверждения тезиса ученик обращается только к одному тексту</b></p>                                                                                                           | <b>4 балла</b> |
| 3. Соответствие речевого оформления работы нормам русского литературного языка | <p><b>3 балла</b> – 0-1 речевая ошибка</p> <p><b>2 балла</b> – 2-3 речевые ошибки</p> <p><b>1 балл</b> – 4-5 речевых ошибок</p> <p><b>0 баллов</b> – более 5 речевых ошибок</p>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 балла</b> |
| 4. Фактологическая точность представленного материала                          | <p><b>2 балла</b> – 0 фактических ошибок</p> <p><b>1 балл</b> – 1-2 фактические ошибки</p> <p><b>0 балл</b> – 3 и более фактических ошибок</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2 балла</b> |
| 5. Филологическая культура участника олимпиады,                                | Дополнительный (вариативный) критерий. Выставляется на усмотрение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>1 балл</b>  |

|                                                |            |  |
|------------------------------------------------|------------|--|
| литературная эрудиция                          | члена жюри |  |
| <b>Итого за выполнение задания – 14 баллов</b> |            |  |

### Ответы к заданию 1.1

| Автор, название произведения, имена героев                          | Номер иллюстрации | Номер фрагмента |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------|
| У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Ромео и Джульетта                  | 1                 | 2               |
| Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». Андрий и прекрасная панночка (полячка) | 2                 | 1               |

### Ответы к заданию 1.2

#### Сходства двух произведений:

- герои любят друг друга
- герои принадлежат к враждующим семьям/ народам
- герои ради любви готовы отказаться от семьи/Родины
- сила любви героев выражена с помощью риторических восклицаний

*При выполнении задания ученики могут найти другие сходства в произведениях, которые могут быть засчитаны.*

### Ответы к заданию 1.3

- **сходство авторских позиций:** авторы сожалеют о гибели молодых, прекрасных героев.
- **различие авторских позиций:** в трагедии У. Шекспира любовь оказывается сильнее и важнее вражды семей; после гибели Ромео и Джульетты Монтекки и Капулетти примиряются. В повести Н.В. Гоголя гибель Андрия – закономерный итог предательства Отчизны, своей веры и товарищей.

## Задание 2

### Критерии оценивания

#### Максимальное количество баллов – 19 баллов

**За задание 2.1 – максимально 9 баллов** (2 балла за правильное указание автора письма, 2 балла за указание адресата письма, 2 балла за указание имени героя, который упоминается в письме, 1 балл за описание события, послужившего поводом к написанию письма, 1 балл за название произведения, 1 балл за указание фамилии, имени и отчества писателя).

### Примечание

Если в ответе указана только фамилия героя, то ставится 1 балл, а не 2.

Если в ответе допущена фактическая ошибка в имени или отчестве героя, а фамилия названа правильно, то ставится 1 балл, а не 2.

**Ответ:** автор письма – Орина Егоровна Бузырёва (принимается ответ Егоровна (1 балл), не принимается просто няня), адресат – Владимир Андреевич Дубровский, в письме упоминается Кирила Петрович Троекуров, который из-за желания отомстить отбирает по суду у своего соседа Андрея Гавриловича Дубровского имение, вследствие чего Дубровский-старший тяжело заболевает.

Произведение – роман «Дубровский», автор – Александр Сергеевич Пушкин.

### За задание 2.2

| Критерии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Баллы                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1) Знание текста произведения, понимание характера героя, логики его поступков, умение отразить это в письме, не искажая авторский замысел                                                                                                                                                                                                                                           | максимально 5 баллов |
| 2) Владение навыками создания текста в жанре письма, знание эпистолярного этикета XIX века, логичность структуры                                                                                                                                                                                                                                                                     | максимально 2 балла  |
| 3) Умение воссоздавать речевую манеру героя, отсутствие стилистических анахронизмов, жаргонизмов, неоправданных современных просторечий. Отсутствие речевых, грамматических, пунктуационных, орфографических ошибок                                                                                                                                                                  | максимально 3 балла  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>10 баллов</b>     |
| <i>Примечание 1: за каждую фактическую ошибку снимается 1 балл</i><br><i>Примечание 2: текст менее 70 слов оценивается не выше 5 баллов (максимальное количество баллов по критериям: по критерию 1 – 3 балла, по критериям 2 и 3 – 1 балл)</i><br><i>Примечание 3: если текст и его герои определены неверно, но задание выполнено, оно может быть оценено, но не выше 5 баллов</i> |                      |