

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

по литературе

2025-2026 учебный год

8 класс

Максимальный балл – 60 баллов

Критерии оценивания

Задание 1

Максимальное количество баллов – 42 балла

Задание направлено на проверку литературной и читательской эрудиции участников олимпиады и предполагает умение отбирать литературный материал по определенным характеристикам, анализировать проблематику и поэтику художественного текста, создавать собственные тексты по заданным критериям.

Задание 1.1

- каждая правильно сформулированная черта образа «маленького человека» – 1 балл

Итого максимально – 4 балла

Задание 1.2

- название каждого произведения – по 1 баллу
- указание героев текстов – по 1 баллу (4 балла)
- автор каждого произведения – по 1 баллу
- правильное соотнесение каждого фрагмента с иллюстрацией – 1 балл

Итого максимально – 9 баллов

Задание 1.3 Сравнение эпизодов встречи героев

Критерии оценивания задания		Количество баллов
1.Соответствие созданного описания поставленной задаче	4 балла – сформулировано 4 тезиса (по два тезиса о сходстве и различии произведений) 3 балла – сформулировано 3 тезиса (к примеру, один о сходстве и 2 о различии произведений) 2 балла – сформулировано 2 тезиса (по одному тезису о сходстве и различии произведений) 1 балл – сформулирован один тезис о сходстве или различии произведений 0 баллов – тезисы не сформулированы	4 балла
2. Обращение к тексту	4 балла – все приведённые тезисы	4 балла

произведений	подтверждены примерами из обоих текстов 3 балла – для подтверждения трёх тезисов ученик обращается к двум текстам 2 балла – для подтверждения двух тезисов ученик обращается к двум текстам 1 балл – для подтверждения одного тезиса ученик обращается к двум текстам или одному из них 0 баллов – ученик не опирается на тесты произведений	
3. Соответствие речевого оформления работы нормам русского литературного языка	3 балла – 0-1 речевая ошибка 2 балла – 2-3 речевые ошибки 1 балл – 4-5 речевых ошибок 0 баллов – более 5 речевых ошибок	3 балла
4. Фактологическая точность представленного материала	2 балла – 0 фактических ошибок 1 балл – 1-2 фактические ошибки 0 балл – 3 и более фактических ошибок	2 балла
5. Филологическая культура участника олимпиады, литературная эрудиция	Дополнительный (вариативный) критерий. Выставляется на усмотрение члена жюри	1 балл
Итого за выполнение задания – 14 баллов		

Задание 1.4 Сравнение авторских позиций в произведениях

Критерии оценивания задания		Количество баллов
1. Соответствие ответа поставленной задаче	3 балла – дан ответ на вопрос, сформулированы тезисы о различии авторских позиций (три тезиса) 2 балла – дан ответ на вопрос, сформулировано два тезиса о различии авторских позиций 1 балл – дан ответ на вопрос, сформулирован один тезис о различии авторских позиций 0 баллов – дан ответ на вопрос, но тезисы не сформулированы	3 балла
2. Обращение к тексту произведений	6 баллов – для подтверждения трех тезисов ученик в каждом случае обращается к двум текстам	6 баллов

	4 балла - для подтверждения двух тезисов ученик в каждом случае обращается к двум текстам 2 балла - для подтверждения одного тезиса ученик обращается к двум текстам В каждом из случаев снимается один балл, если для подтверждения тезиса ученик обращается только к одному тексту	
3. Соответствие речевого оформления работы нормам русского литературного языка	3 балла – речевые ошибки отсутствуют, или допущена 1 речевая ошибка 2 балла – 2-3 речевые ошибки 1 балл – 4-5 речевых ошибок 0 баллов – более 5 речевых ошибок	3 балла
4. Фактологическая точность представленного материала	2 балла – 0 фактических ошибок 1 балл – 1-2 фактические ошибки 0 балл – 3 и более фактических ошибок	2 балла
5. Филологическая культура участника олимпиады, литературная эрудиция	Дополнительный (вариативный) критерий. Выставляется на усмотрение члена жюри	1 балл
Итого за выполнение задания – 15 баллов		

Ответы к заданию 1.1

Черты «маленького человека»:

- низкое положение в социальной иерархии;
- бедность;
- незащищённость от социальной несправедливости и бездушного государственного механизма;
- страх перед жизнью;
- приниженность, кротость;
- ощущение несправедливости существующего порядка вещей;
- уязвлённая гордость и даже кратковременный бунтарский порыв, как правило не приводящий к изменению сложившейся ситуации

Ответы к заданию 1.2

Номер иллюстрации	Номер фрагмента	Автор, название произведения, имена героев
1	2	Н.В. Гоголь. «Шинель». Акакий Акакиевич

		Башмачкин и значительное лицо
2	1	А.П. Чехов. «Смерть чиновника». Червяков и генерал Брижжалов

Ответы к заданию 1.3

- **сходства:** сюжетная ситуация: мелкие чиновники приходят на прием к чиновникам, занимающим высокое служебное положение; мелкие чиновники вызывают гнев «значительного лица» и генерала.
- **различия:** в повести «Шинель» причина обращения Башмачкина – утрата важной для него вещи, в рассказе «Смерть чиновника» - страх Червякова перед генералом из-за незначительного происшествия в театре; в повести «Шинель» гнев «значительного лица» вызван презрением к «маленькому человеку», в рассказе «Смерть чиновника» – навязчивым и надоедливым поведением Червякова.

Ответы к заданию 1.4

«Маленький человек» превращается в «мелкого человека» в рассказе А.П. Чехова «Смерть чиновника». В изображении А.П. Чехова раболепие и чиновничество Червякова вызвано его внутренним ничтожеством, а гнев генерала Брижжалова объясним, так как Червяков преследует его своими извинениями. Если в повести «Шинель» «значительное лицо» кричит на Башмачкина из желания покрасоваться перед товарищем и презрения к мелкому чиновнику, то в рассказе «Смерть чиновника» генерал Брижжалов выведен из себя потому, что Червяков очень навязчив.

Задание 2

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – 18 баллов

За задание 2.1 – максимально 8 баллов (2 балла за правильное указание автора письма, 2 балла за указание адресата письма, 1 балл за описание события, послужившего поводом к написанию письма, 1 балл за название произведения, 1 балл за верное указание жанра произведения, 1 балл за указание фамилии, имени и отчества писателя).

Примечание

Если в ответе указана только фамилия героя, то ставится 1 балл, а не 2.

Если в ответе допущена фактическая ошибка в имени или отчестве героя, а фамилия названа правильно, то ставится 1 балл, а не 2.

Ответ: автор письма – Андрей Гаврилович Дубровский, адресат – Кирила Петрович Троекуров. Поводом для написания письма стало грубое замечание слуги Троекурова, сказанное в адрес Андрея Гавриловича Дубровского и обидевшее его.

Произведение – роман «Дубровский», автор – Александр Сергеевич Пушкин.

За задание 2.2

Критерии	Баллы
1) Знание текста произведения, понимание характера героя, логики его поступков, умение отразить это в письме, не искажая авторский замысел	максимально 5 баллов
2) Владение навыками создания текста в жанре письма, знание эпистолярного этикета XIX века, логичность структуры.	максимально 2 балла
3) Умение воссоздавать речевую манеру героя, отсутствие стилистических анахронизмов, жаргонизмов, неоправданных современных просторечий. Отсутствие речевых, грамматических, пунктуационных, орфографических ошибок	максимально 3 балла
Итого	10 баллов
<i>Примечание 1: за каждую фактическую ошибку снимается 1 балл</i> <i>Примечание 2: текст менее 70 слов оценивается не выше 5 баллов (максимальное количество баллов по критериям: по критерию 1 – 3 балла, по критериям 2 и 3 – 1 балл)</i> <i>Примечание 3: если текст и его герои определены неверно, но задание выполнено, оно может быть оценено, но не выше 5 баллов</i>	