

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСТОРИИ. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС.**

**ФИО участника** \_\_\_\_\_

**Школа** \_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

**Задание 1. Историческое травести. Перед вами документ, некоторые оригинальные слова и термины из которого заменены другими. Восстановите контекст и впишите слова (за каждый правильный ответ – 1 балл, максимально –24 балла)**

**Травести 1.** В течение **7501** года важнейшим фактором государственно-политического развития **Киевского княжества** стало все более обостряющееся противостояние двух высших институтов государственной власти: исполнительной в лице **Великого князя** и его аппарата и законодательной - в лице руководства **Верховного Веча**. **Вересня** дня двадцать первого Великий князь **Глеб Владимирович Рюрикович** выступил с обращением к народу и заявил, что **Верховное Вече** перестало быть органом народовластия, а стало оплотом оппозиции. Он подписал Указ, на основании которого распускались представительные органы власти – **Верховное Вече** и **Курултай нарочитых мужей** и на **12 грудня 7501** года назначались выборы в **Земский собор**. Значительная часть **нарочитых мужей** отказалась признать законность действий **Великого князя** и заявила об отстранении **Глеба Рюриковича** от власти. К присяге в качестве нового **Великого князя** был приведен ярл **Свенельд**. Сторонники **Верховного Веча** стали проводить демонстрации протеста, на улицах **Киева** возникли баррикады, а в **Вечевом дворце**, где находилось **Верховное Вече**, из добровольцев формировались отряды самообороны. В ходе этих событий погибли более ста человек. Руководители обороны **Вечевого дворца** (**Свенельд** и глава Верховного веча **Симеон Бекбулатович** и др.) были арестованы.

1. 7501 – \_\_\_\_\_
2. Киевское княжество – \_\_\_\_\_
3. Великий князь - \_\_\_\_\_
4. Верховное Вече – \_\_\_\_\_
5. 21 вересня – \_\_\_\_\_
6. Глеб Владимирович Рюрикович – \_\_\_\_\_
7. Курултай нарочитых мужей – \_\_\_\_\_
8. 12 грудня 7501 года - \_\_\_\_\_
9. Земский собор – \_\_\_\_\_
10. Вечевой дворец - \_\_\_\_\_
11. Свенельд – \_\_\_\_\_
12. Симеон Бекбулатович – \_\_\_\_\_

**Травести 2.** На 18-й год правления ректора **Дамблдора** в **Шармбатоне** была создана организация «**Шабаш трансмутации**», которая насчитывала 200 членов и имела управы в других городах. Общество пропагандировало идею уничтожения **рабства эльфов-домовиков**, готовя революционный переворот. «**Шабаш трансмутации**» распался по причине разногласия между радикальными и умеренными членами союза.

Впоследствии в **Шотландии** возникла **Пивденная коммуна** во главе с **Р. Уиззли**, который был автором программного документа «**Волшебная книга**».

В **Хогвартсе** по инициативе **Г. Поттера** было создано «**Гиперборейское собрание**» имевшее более умеренный план действий. Началась подготовка к вооруженному восстанию.

Смерть **Дамблдора** на 25м году его правления подтолкнула заговорщиков к более активным действиям. Было решено в день принесения присяги новому ректору **Воландеморту** провести переворот.

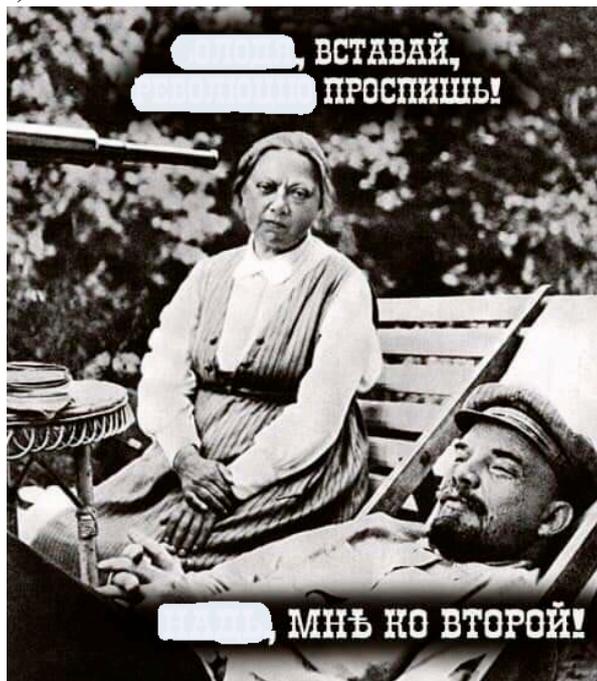
- 1) Воландеморт – \_\_\_\_\_ ; 2) Дамблдор – \_\_\_\_\_
- 3) Шармбатон – \_\_\_\_\_ 4) Шабаш трансмутации – \_\_\_\_\_
- 5) рабство эльфов-домовиков - \_\_\_\_\_ 6) Шотландия – \_\_\_\_\_
- 7) Пивденная коммуна – \_\_\_\_\_ 8) Р. Уиззли – \_\_\_\_\_
- 9) Волшебная книга – \_\_\_\_\_ 10) Хогвартс – \_\_\_\_\_
- 11) Г. Поттер – \_\_\_\_\_ 12) Гиперборейское собрание – \_\_\_\_\_

**Задание 2. В современной массовой культуре важную роль играют мемы, источником для которых могут стать в том числе исторические изображения. Проанализируйте представленный мем и ответьте на вопросы. Максимально – 20 баллов:**

1. Назовите Фамилию Имя и Отчество представленных на изображении персоналий (4 балла, ТОЛЬКО полный ответ).

2. Назовите второе слово, пропущенное в верхней реплике? (4 балла)

3. Укажите номера, под которыми представлены персоналии, ЛИЧНО знакомые с персонажем на фотографии (по 2 балла за каждую верно названную персоналию, за каждую неверно указанную персоналию вычитается 2 балла)



1. Сергей Витте 2. Александр Керенский 3. Феликс Дзержинский 4. Алексей Косыгин 5. Георгий Плеханов 6. Михаил Лорис-Мелихов 7. Яков Ростовцев 8. Софья Перовская 9. Николай Бухарин 10. Лев Троцкий. 11. Леонид Брежнев 12. Мария Спиридонова

Верхний персонаж \_\_\_\_\_

Нижний персонаж \_\_\_\_\_

Слово \_\_\_\_\_

Знакомые нижнего персонажа: \_\_\_\_\_

**Задание 3. Ответьте на вопрос. За каждый правильный ответ – 3 балла, максимально – 18 баллов.**

3.1. Перед вами мозаичное панно на одной из новых станций метро в Санкт-Петербурге, изображающее индустриальный пейзаж столетней давности. Однако многие видят в нем – ЕГО, также сыгравшего большую роль в событиях более, чем столетней давности. Назовите ЕГО двумя словами: \_\_\_\_\_



3.2. Стихотворение этого петербуржца «Лиличка» через 90 лет другой петербуржец использовал для написания песни, назвав ее почему-то «Маяк». Назовите ОБОИХ петербуржцев: \_\_\_\_\_

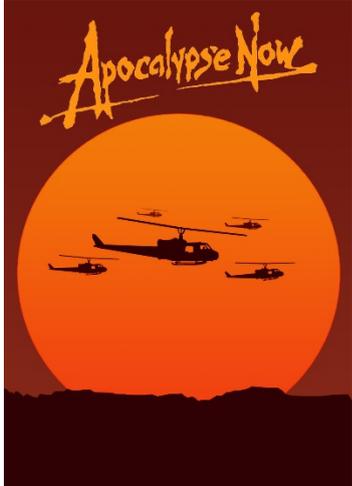
3.3. Подумайте, на какой всеобщий эквивалент любят помещать исторических деятелей и ответьте, шутивная презентация какого русского правителя начиналась словами «ты узнаешь его из тысячи»:

3.4. За эту покупку американские газеты пеняли государственному секретарю Уильяму Сьюарду: «Зачем нам нужен холодильник за 7 миллионов долларов??». А что купил Уильям Сьюард?

3.5 Этот среднеазиатский головной убор – борик – весит 993 грамма, но, согласно русскому поэту 19 века, по крайней мере для одного человека на рубеже 16-17 веков он стал непосильной ношей.

3.6 С 31 января по 14 февраля 1918 года несмотря на постреволюционные события, в России не было арестовано ни одного человека, да и вообще НИЧЕГО не происходило. Что стало причиной такой «тишины»?

**Задание 4. Расположите постеры фильмов в хронологическом порядке отображаемых в них войн, укажите, какие войны изображены. За правильный порядок 4 балла, за каждое правильное соответствие (верный столбец) 2 балла, максимально – 16 баллов**

<p>А.</p> 	<p>Б.</p> 	<p>В.</p> 
<p>Г.</p> 	<p>Д.</p> 	<p>Е.</p> 

№	1	2	3	4	5	6
Изображение						
Название войны						

**Задание 5. В русской истории отметились персоналии с двойными, и даже тройными фамилиями. Угадайте персоналию по описанию и впишите ее ПОЛНУЮ фамилию (2 балла за каждый правильный ответ, максимально – 12 баллов)**

1. Создатель Черноморского военного флота, фаворит Екатерины Второй
2. Пионер цветной фотографии, создатель «Коллекции достопримечательностей Российской Империи»
3. Автор опер «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка», «Садко», член «Могучей кучки»
4. Командующий российской армией в битве при Бородино
5. Окольный, боярин, приближенный Елены Глинской
6. Редактор журнала «Отечественные записки», рязанский вице-губернатор, автор «Истории одного города»

1	2.	3.
4.	5.	6.

**Задание 6. Идентифицируйте фрагменты исторических источников и датировать их. За правильный ответ с указанием года создания 2 балла, максимально – 6.**

А. «...Кто имеет сыновей, и хочет, единому из оных дать недвижимое чрез духовную (по завещанию), тому в наследие и будет; другие же дети обоего пола да награждены будут движимыми имениями, которые должен отец их или мать разделить им при себе как сыновьям, так и дочерям, сколько их будет, по своей воли, кроме онаго одного, который в недвижимых наследником будет. А ежели у онаго сыновей не будет, а имеет дочерей, то должен их определить таким же образом...»

Б. «Мы, рабочие и жители города С.- Петербурга разных сословий, наши жены, и дети, и беспомощные старцы-родители, пришли к тебе, государь, искать правды и защиты. Мы обнищали, нас угнетают, обременяют непосильным трудом, над нами надругаются, в нас не признают людей, к нам относятся как к рабам, которые должны терпеть свою горькую участь и молчать. Мы и терпели, но нас толкают все дальше в омут нищеты, бесправия и невежества, нас душат деспотизм и произвол, и мы задыхаемся. Нет больше сил, государь. Настал предел терпению. Для нас пришел тот страшный момент, когда лучше смерть, чем продолжение невыносимых мук...»

В. «Своеобразие текущего момента в России состоит в переходе от первого этапа революции, давшего власть буржуазии в силу недостаточной сознательности и организованности пролетариата, - ко второму ее этапу, который должен дать власть в руки пролетариата и беднейших слоев крестьянства.»

**Задание 7. В нашем языке сохранились идиомы, значение которых уходит корнями в прошлое. Поясните исторический контекст или обстоятельства появления выделенных курсивом слов в приведенных поговорках и идиомах (за каждую 1 балл, всего - 4)**

1. Вот тебе, бабушка и Юрьев день

---

2. Бить баклуши

---

3. Не по Сеньке шапка

---

4. Кондрашка хватил

---