

Всероссийская олимпиада школьников 2022-2023 учебный год
Муниципальный этап. История, 9 класс.
Время выполнения 180 минут. Максимальное количество баллов – 100.

1 По какому принципу образованы ряды? Максимальное количество баллов - 5

1.1. Великие киевские князья второй половины XI – начала XII веков / сыновья и внук Ярослава Мудрого (ответы типа: «киевские князья» не принимаются).

1.2. Члены «Избранной рады» / Ближайшие соратники Ивана Грозного в начале его правления.

1.3. Пятины – административно-территориальные единицы Новгородской республики.

1.4. Главные фавориты и мужья российских императриц (и регентш) 1730-90-х годов (Анна Ивановна, Анна Леопольдовна, Елизавета Петровна, Екатерина Великая).

1.5. Полные кавалеры ордена святого Георгия Победоносца (обладатели I, II, III и IV степеней).

2. Сопоставьте события из российской и зарубежной истории. Максимальный балл - 5

А	Б	В	Г	Д
4	6	5	1	2

3 Установите соответствия максимальный балл – 5

А	Б	В	Г	Д
4	5	6	1	2

4. Выберите из предложенных изображений портреты героев Смутного времени. Отбрав правильные варианты, подпишите их, а также укажите сферу деятельности изображенных. Ответ внесите в таблицу, выписав порядковые номера иллюстраций (максимальный балл – 15).

Герои Смутного времени	
№ портрета	Имя портретируемого и сфера его деятельности
2 (1 балл)	Борис Федорович Годунов (1 балл) (1552-1605) – русский царь (1598-1605), фактический правитель-регент при царе Федоре Ивановиче (1584-1598) (1 балл)
5 (1 балл)	Григорий (Юрий Богданович) Отрепьев – Лжедмитрий I (1 балл) – самозванец, русский царь (1605-1606) (1 балл)
6 (1 балл)	Михаил Васильевич Скопин-Шуйский (1 балл) (1586-1610) – полководец, участник подавления восстания Ивана Болотникова, отражения польской интервенции, победитель Лжедмитрия II (1 балл)
9 (1 балл)	Владислав IV (1 балл) (1595-1648) – король Польский и великий князь Литовский (1632-1648), номинальный русский царь в 1610-1613 годах. (1 балл)
10 (1 балл)	Иов (1 балл) (ок. 1525-1607) – первый патриарх Московский (1589-1605) (1 балл)

5. Прочитайте текст и заполните пропуски. Максимальный балл – 16

1- Мангазейский (пп 1-3 в любом порядке)

2-Енисейский (пп 1-3 в любом порядке)

3-Красноярский (пп 1-3 в любом порядке)

4- Томску

5- Енисейску

6- воеводами

7- Поместного

8- Сибирского

6. Соотнесите имена историков и названия их трудов. максимальный балл -5.

1	2	3	4	5
Б	Д	Г	В	А

7. Прочитайте текст. В данных предложениях представлены сведения о постройках, возведенных в двух архитектурных стилях XVIII века. Разделите предложения на две группы. Озаглавьте столбцы вписав в них названия архитектурных стилей. Впишите номера предложений в соответствующие колонки таблицы. Максимальный балл – 10

Барокко	Классицизм
1, 3, 5, 8	2, 4, 6, 7

За правильное распределение архитектурного стиля по 1 баллу, за верное распределение предложений по 1 баллу

8. Работа с историческими картами. Максимальный балл – 14.

1. Установите историческую эпоху (2 балла) - эпоха Петра I, принимать – внешняя политика, основные походы, период правления и т.д., главное, что Петр I/

2. Расположите карты в хронологической последовательности (карта, демонстрирующая протяженное в истории явление, датируется самой ранней границей). (2 балла) **БВАГД, можно, на усмотрение членов жюри, принять БАВГД, если олимпиик пояснит, что В – не вся Северная война, а сошлется на конкретный ее этап.**

3. Назовите событие, которое отражает каждая карта (по 1 баллу за правильно определенное событие – 5 баллов максимально): **А Полтавская битва 1709; Б Азовский поход 1695,1696; В Северная война 1700-1721; Г Прутский поход 1711, Д Персидский поход 1722-1723**

4. Восстановите утраченные географические наименования на каждой карте, отмеченные знаком? (по 1 баллу за правильно определенное утраченное географическое наименование – 5 баллов максимально): **А – Полтава; Б – Москва; В - Стокгольм; Г – Австрийская империя (согласиться, если Вена); Д – Астрахань.**

9. Историческое эссе. Критерии оценивания (максимально 25 баллов)

критерий	выполнение	балл
1. Обоснованность выбора темы	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, поставлены 3-4 задачи, необходимые для ее решения	5
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, поставлены 2 задачи, необходимые для ее решения	4
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, поставлена 1 задача, необходимые для ее решения	3
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, задачи не сформулированы	2
	Выбор темы обоснован, проблема не сформулирована, задачи не сформулированы	1
	Выбор темы не обоснован, проблема не сформулирована, задачи не сформулированы	0
2. Творческий характер восприятия темы, ее	На протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные мысли, проблемы	5

осмысления.	и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе	
	Личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе	4
	Автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально. Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован.	3
	Пересказ учебника либо литературы без творческого начала, либо текст написан с грубыми стилистическими ошибками	0
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов	Факты и термины используются в достаточном объеме для раскрытия темы, проблемы, задач, ошибки употребления отсутствуют	10
	Имеются 1-2 незначительных фактических или терминологических ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	8
	Имеются 3 и более незначительных фактических или терминологических ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	6
	Имеется 1 грубая фактическая или терминологическая ошибка при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	4
	Имеется 2 и более фактическая или терминологическая ошибка при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	2
	Имеются фактические или терминологические ошибки нарушающие историческую логику	0
	4. Четкость и доказательность основных положений работы	Основные положения работы доказаны, выводы соотносимы с проблемой и задачами
Положения работы в целом доказаны, формулировки положений и доказательств несколько расплывчаты, выводы в целом соотносимы с проблемой и/или задачами		3
Положения работы не доказаны, формулировки положений и доказательств		0

	расплывчатые	
	*Если ученик грамотно при доказательстве использует исторические источники в ответе, при отсутствии ошибок в их изложении и интерпретации, то ему может быть начислено дополнительно до 3 баллов, при условии, что общая оценка за все задание не будет превышать 25 баллов	
5. Знание участником различных точек зрения историков по данному вопросу	*При выставлении баллов по этому критерию не засчитываются работы (авторы), упомянутые в обосновании выбора темы, т.к. оценка за эти работы была выставлена ранее по другому критерию.	
	Ученик использует несколько точек зрения историков (с указанием историков) по данному вопросу; верно вписывает их в общую логику работы; отсутствуют логические и фактические ошибки при их изложении	5
	Ученик использует одну точку зрения историков по данному вопросу (с указанием историка)	3
	Ученик не использует различные точки зрения историков по данному вопросу ИЛИ неверное использование историографических данных	0