

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ
2023/2024 учебный год
10–11 КЛАССЫ

1. 1 балл за каждый верный ответ. Максимальный балл – 5.

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5
в	в	а	в	а

2. 2 балла за полностью верный ответ; 1 балл за ответ с одной ошибкой, если не указан один из верных ответов или наряду с указанными всеми верными ответами приводится один неверный. Максимальный балл – 4.

2.1.	2.2.
авд	абв

3. 3 балла за каждый верный ответ: 1 балл – за краткое обоснование ряда; 1 балл – за определение лишнего элемента, 1 балл - за обоснование, почему этот элемент лишний. Максимальный балл – 9.

3.1. Монеты, бывшие в обороте в русских землях в разные исторические периоды (1 балл).
Лишний – мыт (1 балл), пошлина, взимавшаяся за провоз товаров и прогон скота через внутренние заставы в русских землях в XII–XVII вв. (1 балл).

3.2. Направления авангардного искусства, возникшие в начале–первой половине XX в., как противопоставление реализму (1 балл).
Лишний – реализм (1 балл), направление в искусстве, представители которого стремятся к наиболее полному и адекватному отражению действительности (1 балл).

3.3. Фамилии дворян, участников революционных тайных обществ/ декабристов, казнённых за организацию восстания в декабре 1825 г. ИЛИ казнённые декабристы (1 балл).
Лишний – С.П. Трубецкой (1 балл), не был казнён за организацию декабрьского восстания 1825 г., сослан на каторжные работы, по амнистии Александра II восстановлен в правах дворянства (1 балл). *Пояснение может быть кратким.*

4. 2 балла за каждую полностью верную хронологическую цепочку. 1 балл за последовательность с одной ошибкой, т.е. верная последовательность восстанавливается путем перестройки любых двух символов. 0 баллов, если допущено более одной ошибки. Максимальный балл – 6.

4.1.	4.2.	4.3.
вгбад	бвдаг	гадвб

5. 5.1. 3 балла: по 1 баллу за каждый правильно заполненный пропуск;

5.2. 1 балл;

5.3. 4 балла: 1 балл – за определение подлинности, 3 балла – за правильное объяснение;

5.4. 2 балла – за полный правильный ответ, допущена одна ошибка – 1 балл.

Максимальный балл – 10.

5.1. «Из речи А. Г. Стаханова, забойщика шахты «Центральная-Ирмино» Донбасса, на Первом Всесоюзном совещании рабочих и работниц - стахановцев, проходившем с 14 по 17 ноября 1935 г. (3 балла).

5.2. А) (1 балл), если в задании 5.2. буква указана неверно, за задания 5.3. и 5.4. **выставляется 0 баллов.**

5.3. Фотография не является подлинной (это монтаж) (1 балл)

Аргументы. На фотографии, сделанной в 1935 г., А.Г. Стаханов изображён с медалью «Серп и молот», которой награждали людей, удостоенных звания Героя Социалистического Труда. Само звание было учреждено в 1938 году, а медаль «Серп и молот» – только в 1940 г. Звание Героя Социалистического Труда было присвоено А. Г. Стаханову в 1970 г., т.е. через 35 лет после его выступления на Первом Всесоюзном совещании рабочих и работниц - стахановцев. К тому времени Стаханову было уже 64 года (3 балла).

Аргумент может быть приведён в иной, близкой по смыслу формулировке.

Обращаем внимание: если ответ на задание 5.3. неверный, то в задании 5.4. выставляется 0 баллов.

5.4. 1 7 (2 балла за полный правильный ответ, допущена одна ошибка – 1 балл).

6. По каждому из указанных заданий (6.1, 6.2):

3 балла за 5 – 6 правильных ответов;

2 балла за 3 – 4 правильных ответа;

1 балл за 2 правильных ответа;

0 баллов за 1 правильный ответ. Максимальный балл – 6.

6.1.

А	Б	В	Г	Д	Е
2	6	5	7	1	3

6.2.

А	Б	В	Г	Д	Е
3	2	5	1	6	4

7. 1 балл за каждый верно заполненный пропуск. Максимальный балл – 8.

1. 1783	5. ботанического сада
2. ботанического сада	6. Никиты
3. М.С. Воронцова ИЛИ Воронцова	7. «Никитский»
4. 1811	8. 1812

8. Максимальный балл – 14.

8.1. 1870-е гг., восьмое десятилетие XIX в. (1 балл).

8.2. Александр II (1 балл).

8.3. ВД (2 балла за правильный ответ, 1 балл, если допущена одна ошибка).

8.4. 3 (2 балла).

8.5. Сан - Стефано (2 балла)

8.6. **6 баллов – 2 балла за каждую правильно заполненную строку: 1 балл за название договора, 1 балл за имя императора.**

Номер, под которым указан фрагмент договора	Название мирного договора	Император, в правление которого был подписан мирный договор
1)	Парижский	Александр II
2)	Ясский	Екатерина II
4)	Бухарестский	Александр I

9. Максимальный балл – 9.

9.1. 1944 г. – **1 балл**;

9.2. Ленинградско - Новгородская операция – **1 балл**;

9.3. «10 сталинских ударов» / «10 ударов» – **1 балл**;

9.4. Ленинградский фронт – Л.А. Говоров, Волховский фронт – К.А. Мерецков, 2-й Прибалтийский фронт – М.М. Попов (**3 балла за указание 5 – 6 элементов ответа, 2 балла – за указание 3 – 4 элементов ответа, 1 балл – за указание 2 элементов ответа**).

9.5. Итоги: полностью снята блокада Ленинграда; освобождена Ленинградская, Новгородская области и часть Калининской области; освобождены многие города и населённые пункты, например Новгород, Гатчина, Чудово, Любань, Луга, Гдов, Старая Русса; положено начало освобождению Эстонии (**2 балла за указание 3 названных итогов, 1 балл за указание 2 итогов, 0 баллов за указание 1 итога**). *Могут быть названы иные итоги.*

9.6. Может быть названа одна операция из приведённого списка (**1 балл**):

- Днепровско-Карпатская операция;
- Одесская и Крымская операции (может быть названа одна из двух);
- Выборгско-Петрозаводская операция;
- Белорусская операция («Багратион»);
- Львовско-Сандомирская операция;
- Ясско-Кишинёвская и Румынская операции (может быть названа одна из двух);
- Прибалтийская операция;
- Восточно-Карпатская операция и Белградская операция(может быть названа одна из двух);
- Петсамо-Киркенесская операция.

10. Максимальный балл – 9.

10.1. Представленные памятники русской культуры посвящены событиям Отечественной войны 1812 г. – **1 балл**.

10.2. **7 баллов:** по 1 баллу за каждый правильный элемент ответа. *В таблице правильные элементы ответа выделены полужирным шрифтом.*

Буква, указанная в таблице	Название памятника культуры	Автор произведения
А.	«На большой дороге. Отступление, бегство...»	В.В. Верещагин
Б.	Бородинский памятник / Монумент героям Бородинского сражения	Антонио Адамини
В.	«Военный совет в Филях»	А.А. Клименко
Г.	Памятник М.И. Кутузову	Б. И. Орловский
Д.	Храм Христа Спасителя / Храм Рождества Христова	К.А. Тон
Е.	Московские Триумфальные ворота /Триумфальная арка	О. И. Бове (ИЛИ восстановлены по проекту В. Я. Либсона)

10.3. – **1 балл** за полный правильный ответ.

Литературные произведения:

«Война и мир», Л.Н. Толстой; «Бородино», М.Ю. Лермонтов; «Сожжённая Москва» Г.П. Данилевский, «Генералам двенадцатого года», М.И. Цветаева (*может быть названо любое другое литературное произведение, посвящённое Отечественной войне 1812 г.*)

11. Историческое эссе. (Максимальный балл – 20).

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Максимум – 6 баллов

2 балла выставляется, если участник привёл конкретное развёрнутое объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, как с обязательным обращением к сути высказывания и кратко изложил ещё несколько общих позиций (интерес к периоду, личности, событию, процессу и т.д.), так и конкретно к выбранной им теме.

1 балл выставляется, если участник дал формальное объяснение, демонстрирующее интерес к периоду, личности, событию, процессу и т.д., но не к самому высказыванию.

+ 3 балла за 3 задачи (по 1 баллу за задачу) и постановку общей проблемы (ещё 1 балл).

Обращаем внимание: Если член жюри, проверяющий работу, выставляет 0 баллов за какую-либо из задач во введении, это влечёт за собой автоматическую потерю баллов в основной части. Если высказывание понято неверно либо задачи работы отсутствуют, такую работу невозможно проверить по критериям оценивания эссе! Оценка в таком случае выставляется только за вводную часть (то есть **2 балла максимум**).

2. Оценка основной части работы. Максимум – 11 баллов.

При оценке каждой из выделенных задач применяются следующие критерии:

3 балла за каждую задачу выставляется при условии наличия чёткой доказательной базы по схеме «факт-анализ-вывод», либо «авторская гипотеза-факт-анализ-вывод» и приведено минимум два факта. При этом допущено не более одной фактической ошибки. **2 балла** выставляется, если проанализирован хотя бы **1 факт** и допущены максимум любые две ошибки. Тексты, носящие описательный характер, содержащие перечисление фактов без их анализа, не могут быть оценены больше, чем на **1 балл**.

Итого до 9 баллов за раскрытие основных проблем.

Далее – максимум 1 балл за творчество, если работа написана грамотным литературным языком с учётом всех жанровых особенностей эссе.

Далее – максимум 1 балл за знание различных точек зрения (историки, современники). Не засчитываются работы, авторы, упомянутые в обосновании выбора темы.

1 балл выставляется в том случае, когда участник обращается к дискуссионным вопросам в общем по теме эссе или по одной из сформулированных задач. При этом достаточно указания двух любых работ, в которых рассматривались исторические события, явления, процессы, связанные с темой, или имён историков, современников, изучавших этот период (личности, события и т.д.).

3. При оценке заключения обращается внимание на умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении. Максимум – 3 балла.

3 балла выставляется, если вывод дан минимум по двум задачам + обобщение.

2 балла выставляется, если вывод дан минимум по одной задаче + обобщение.

1 балл - вывод дан минимум по одной задаче или только обобщающее суждение.

0 баллов – вывод не дан или высказывание носит общий характер.

Темы исторического эссе.

1. «Счастливым потомком целого ряда умных, трудолюбивых, бережливых предков, Иоанн III вступил на Московский престол, когда дело собирания Северо-Восточной Руси могло почитаться уже оконченным. Это новое не есть следствие его одной деятельности; но Иоанну III принадлежит почётное место среди собирателей Русской земли, среди образователей Московского государства» (С.М. Соловьёв).

Проблема. Формирование централизованного государства в период правления Ивана III.

Для обоснования авторской позиции необходимо:

- охарактеризовать политику Ивана III по собиранию русских земель;
- проанализировать изменения в управлении российским государством при Иване III;
- проследить процесс установления единовластия в период правления Ивана III.

2. «Наиболее законная из всех преемников и преемниц Петра I, но поднятая на престол мятежными гвардейскими штыками, она наследовала энергию своего великого отца, строила дворцы в двадцать четыре часа и в двое суток проезжала тогдашний путь от Москвы до Петербурга, исправно платя за каждую загнанную лошадь. Мирная и беззаботная, она была вынуждена воевать чуть не половину своего царствования...» (В.О. Ключевский).

Проблема. Оценка личности и характера деятельности Елизаветы Петровны.

Для обоснования авторской позиции необходимо:

- описать приход к власти Елизаветы Петровны;
- проанализировать основные направления внутренней политики императрицы Елизаветы Петровны;
- охарактеризовать внешнюю политику России в период правления Елизаветы Петровны.

3. «...Хрущёв с одинаковой энергией и упрямством проводил и свои правильные, и ошибочные идеи; таких у него было тоже более чем достаточно. Начав с необходимых стране реформ, с исторической речью на XX съезде, нанёсшей удар по сталинизму, с освобождением политзаключенных – тех, которые ещё остались живы в недрах ГУЛАГа, Хрущёв не сумел найти себе опору в стране, не был достаточно последователен и проницателен...» (А.Д. Сахаров).

Проблема. Историческое значение хрущевской «оттепели», роль Н.С. Хрущёва в политическом реформировании СССР.

Для обоснования авторской позиции необходимо:

- оценить противоречивость доклада Н.С. Хрущёва на XX съезде КПСС;
- охарактеризовать период «оттепели»;
- проанализировать основные направления внутренней политики Н.С. Хрущёва, выявить причины его отстранения от власти.

Участником могут быть предложены иные формулировки задач, напрямую связанные со смыслом высказывания!!!

Итого 100 баллов