

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9 КЛАСС**

2021/2022 учебный год

Материалы к проверке заданий

Максимальная оценка – 100 баллов.

Время на подготовку – 3 астрономических часа.

| № задания | № подпункта | Ответ | Количество баллов за элемент/ часть задания | Общее количество баллов за все задание |
|------------------|--------------------|--|--|---|
| 1. | 1 | Б | 1 | 4 |
| | 2 | А | 1 | |
| | 3 | Г | 1 | |
| | 4 | Б | 1 | |
| 2. | 1 | АВ | 1 | 4 |
| | 2 | ГД | 1 | |
| | 3 | БВ | 1 | |
| | 4 | АД | 1 | |
| 3. | 1 | категории зависимого населения Древней Руси | 1 | 3 |
| | 2 | Скульпторы XVIII в. | 1 | |
| | 3 | Русско-шведские войны | 1 | |
| 4. | 1 | «Устав Владимира Святославича о десятине» не был частью «Русской правды» | 1 | 4 |
| | 2 | Марк Фрязин был архитектором, а не иконописцем | 1 | |
| | 3 | Мангазея (построена в начале XVII в.), остальные остроги были заложены в конце XVI в. | 1 | |
| | 4 | открытие сухопутного Шляхетского корпуса, не было мероприятием Петра I, его создала Анна Иоанновна | 1 | |
| 5. | 1 | ДБВАГ | 2 | 8 |
| | 2 | ВГДАБ | 2 | |
| | 3 | АДВБГ | 2 | |
| | 4 | ВАДГБ | 2 | |
| 6. | 6.1 | 1- А, 2 -Д, 3-Б, 4-В, 5-Е | 5 | 15 |
| | 6.2 | 1- Б, 2-Д, 3-Г, 4-А, 5-Е | 5 | |
| | 6.3 | 1- Б, 2 - В, 3-Д, 4-А, 5-Г | 5 | |
| 7 | 1 | Елена Глинская | 1 | 9 |
| | 2 | 1535-1538 | 1 | |
| | 3 | копейки | 1 | |
| | 4 | губной | 1 | |
| | 5 | Андрей Старицкий | 1 | |
| | 6 | 1535 | 1 | |
| | 7 | Рязань | 1 | |
| | 8 | 1534-1537 гг. | 1 | |

| | | | | |
|----|----|--|---|---|
| | 9 | Швеция | 1 | |
| 8. | I | 1. Святослав Игоревич 2. Древнерусский князь 3. Середина /вторая половина X в. | 3 | 6 |
| | II | 1. Румянцев П.А. 2. полководец / фельдмаршал 3. Вторая половина XVIII в. | 3 | |

Задание 9.

| Столетие | Номера изображений | Количество баллов за элемент/ часть задания | Общее количество баллов за все задание |
|-----------------------|--------------------|---|--|
| XI | 1, 8 | 1 | 8 |
| XII | 2, 12 | 1 | |
| XIV | 10, 13 | 1 | |
| XV | 3, 6 | 1 | |
| XVI | 9, 15 | 1 | |
| XVII | 5, 7 | 1 | |
| Первая половина XVIII | 11, 16 | 1 | |
| Вторая половина XVIII | 4, 14 | 1 | |

Если участник соотносит правильно не два, а один памятник культуры за век ставится 0,5 балла.

| № задания | № подпункта | Ответ | Количество баллов за элемент/ часть задания | Общее количество баллов за все задание |
|-----------|-------------|--|---|--|
| 10 | 1 | Куликовская битва. 1380 г. | 1(0,5 балла за один элемент ответа) | 5 |
| | 2 | Ягайло | 1 | |
| | 3 | Дмитрий Донской | 1 | |
| | 4 | Мамай | 1 | |
| | 5 | Коломна | 1 | |
| 11 | 1 | Судебник 1497 г. | 1 | 9 |
| | 2 | 26 ноября | 1 | |
| | 3 | Закрепощение крестьян | 1 | |
| | 4 | Варианты ответов: 1. Стремление феодалов, особенно служилых людей (дворянства), прикрепить крестьян к земле. 2. Государство стремилось компенсировать ущерб, который приносил феодалу уход крестьянина, а также обеспечить служилых людей рабочими руками, так как, с одной стороны, служилые люди были | 2 (0,5 балла за один элемент ответа) | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <p>социальной опорой великого князя, с другой стороны, от благосостояния дворянства зависела боеспособность армии, основной костяк которой оно составляло.</p> <p>3. Стремление государства сократить количество конфликтов при уходе крестьянина от землевладельца.</p> <p>4. Стремление государства защитить крестьянина от произвола феодала. Крестьяне служилых людей платили налоги в пользу государства, поэтому оно не было заинтересовано и в разорении земледельцев, что могло наступить, если крестьянина выгоняли с земли в более ранний срок или брали большой размер пожилого.</p> | |
| | 5 | <p>1. Потребность унифицировать законодательные нормы по всей стране.</p> <p>2. Усилить роль великого князя в системе управления</p> <p>3. Необходимость создания правовой основы для деятельности формирующихся государственных учреждений – Боярской Думы и приказов, и уже существовавших местных органов власти – наместников и волостелей.</p> <p>4. Пресечь злоупотребления на всех уровнях власти.</p> | <p>2 (0,5 балла за один элемент ответа)</p> |
| | 6 | <p>Размер пожилого зависел:</p> <p>1. от природно-климатических условий и трудностей, которые были связаны с разработкой пашни. «В полях», где требовались меньшие затраты на разработку земли, и качество почв было лучше, размер пожилого был выше, и наоборот – «в лесех», требовавших более сложную процедуру подготовки земли под пашню и имевших низкую продуктивность почвы, размер пожилого был вдвое меньше.</p> | <p>2 (1 балл за один элемент ответа)</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--------------|-----------|
| | | 2. От срока проживания крестьянина на землях феодала. Крестьянину, пришедшему на новые земли, требовалось время для организации работы хозяйства, полноценной обработки пашни, поэтому в первые годы ему было сложно выплатить полную сумму пожилого. С другой стороны, сумма ущерба феодала от «христианского отказа» крестьянина-новосельца была ниже, чем крестьянина-старожила. | | |
| | | | ВСЕГО | 75 |

При выполнении задания 11 участники олимпиады не должны дословно воспроизводить указанные в ключе ответы, допускается передача мысли своими словами.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

При выполнении данного задания участнику олимпиады предоставляется право выбора: написать эссе или развернутый ответ.

При оценке эссе следует исходить из следующих критериев:

1. Обоснованность выбора темы.
2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысление.
3. Грамотность использования исторических терминов и фактов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

Критерии оценки развернутого ответа

1. Связность и логичность повествования.
2. Умение устанавливать причинно-следственные связи.
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

Каждый критерий максимально оценивается 5 баллами, всего максимально – 25 баллов.