

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

## ПО ИСТОРИИ. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП.

### 10 -11 КЛАСС.

Максимальный балл – 100.

**Задание № 1.** Укажите один верный ответ в каждом задании (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 4). **Ответ запишите в таблицу.**

**1.1.** О каком явлении идет речь в произведении А.Н. Радищева?

«Для достижения своей цели он отнял у них малый удел пашни и сенных покосов, которые им на необходимое пропитание дают обыкновенно дворяне, яко в воздаяние за все принужденные работы, которые они от крестьян требуют. Словом, сей дворянин некто всех крестьян, жен их и детей заставил во все дни года работать на себя. А дабы они не умирали с голоду, то выдавал он им определенное количество хлеба».

- 1) месячина
- 2) отходничество
- 3) отмена крепостного права
- 4) рекрутчина

**1.2.** Когда правил монарх, отрывок из указа которого приведён ниже? «К утверждению и распространению единообразия и порядка в государственном управлении признали мы нужным установлению Государственного совета дать образование».

- 1) 1730–1740 гг.
- 2) 1741–1761 гг.
- 3) 1796–1801 гг.
- 4) 1801–1825 гг.

**1.3.** Что было главным последствием «десяти Сталинских ударов» в ходе Великой Отечественной войны?

- 1) срыв плана «молниеносной войны» Германии против СССР;
- 2) начало боевых действий на территории стран Восточной Европы;
- 3) открытие второго фронта в Северной Франции;
- 4) полный переход стратегической инициативы в руки советского командования.

**1.4.** В каком году произошло описанное ниже событие? «И во всех городех и в уездех во всяких людех, от мала и до велика, таж мысль: что быти на Московском государстве государем царем Михайлу Федоровичю Романовичю, а опроче его, великого государя, никак никого на Московское государство не хотети»

- 1) 1613 г.
- 2) 1619 г.
- 3) 1634 г.
- 4) 1648 г.

**Ответ запишите в таблицу.**

1.1	1.2	1.3	1.4



**3.1.** По указу Петра I от 24 сентября 1714 года все приезжающие в Санкт-Петербург должны были привозить с собой камни. Вот выдержка из этого указа: «30 камней весом не менее 10 фунтов каждый, а на лодках – того же веса 10 камней, на возах – 3 камня по 5 фунтов...» За каждый не довезенный до города камень на ослушника царева указа накладывался денежный штраф.

а) Как использовались камни, которые теперь должны были привозить гости города?

б) Какие особенности местности привели к необходимости издать такой указ?

**Ответ:**

а) \_\_\_\_\_

б) \_\_\_\_\_

**3.2.**

Ученик гимназии Прохор, изучая «Карту Российского государства по губерниям и областям» (масштаб карты: 1 дюйм – 150 вёрст), подсчитал, что расстояние между Петербургом и Гельсингфорсом на этой карте составляет 1,9 дюйма. Сколько километров между этими городами и как называется сейчас Гельсингфорс?

**Ответ:**

**Задание № 4.** При подготовке к печати книги об известных военных сражениях произошёл технический сбой, и некоторая информация стёрлась. (13 баллов). Попробуйте восстановить данные таблицы. **Ответ запишите в таблицу.**

Воюющие стороны	Год сражения	Под каким названием в истории	Территория какого современного государства	В какое море идёт речной сток с этой местности
Французы и 7-я коалиция европейских монархов		Битва при Ватерлоо		Северное
	1223	Битва на р.Калке		Азовское
СССР-Германия				Каспийское море
Ливонский орден и новгородцы-владимирцы	1242		Россия-Эстония	
Шведы и русские	1709			

**Задание 5.** Рассмотрите изображение и выполните задания.(6 баллов)

**5.1.** Назовите автора картины, ее название и время создания (век). (За правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 3).

**Ответ запишите в таблицу.**



Автор	Название произведения	Время создания

**5.2.** Какие суждения о представленной картине являются верными? (максимальный балл – 3).

1. Автором картины является академик и действительный член Императорской Академии художеств.
2. На картине изображено событие XVI в.
3. На картине изображен царь.
4. На картине изображены воины-казаки во главе с атаманом.
5. Автор картины является членом художественного объединения «Мир искусства».

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание № 6.** Восстановите правильную хронологическую последовательность исторических событий. Запишите ответ в виде последовательности номеров событий в задании (2 балла за каждую верную последовательность, максимальный балл– 8).

**6.1.**

1. Присоединение Тверского княжества к Москве
2. Нашествие Едигея
3. Сожжение Москвы Тохтамышем
4. Брак Ивана III с Софьей Палеолог
5. Куликовская битва

**6.2.**

1. Заключение Кючук- Кайнарджийского мира
2. Присоединение Крыма к России

3. Начало крестьянской войны под предводительством Пугачева
4. Смерть Павла I.
5. Бородинское сражение.

**6.3.**

1. Убийство Столыпина П.А.
2. Вступление России в Первую мировую войну
3. Установление двоевластия
4. Открытие второй Государственной Думы
5. Возникновение первого совета рабочих депутатов

**6.4**

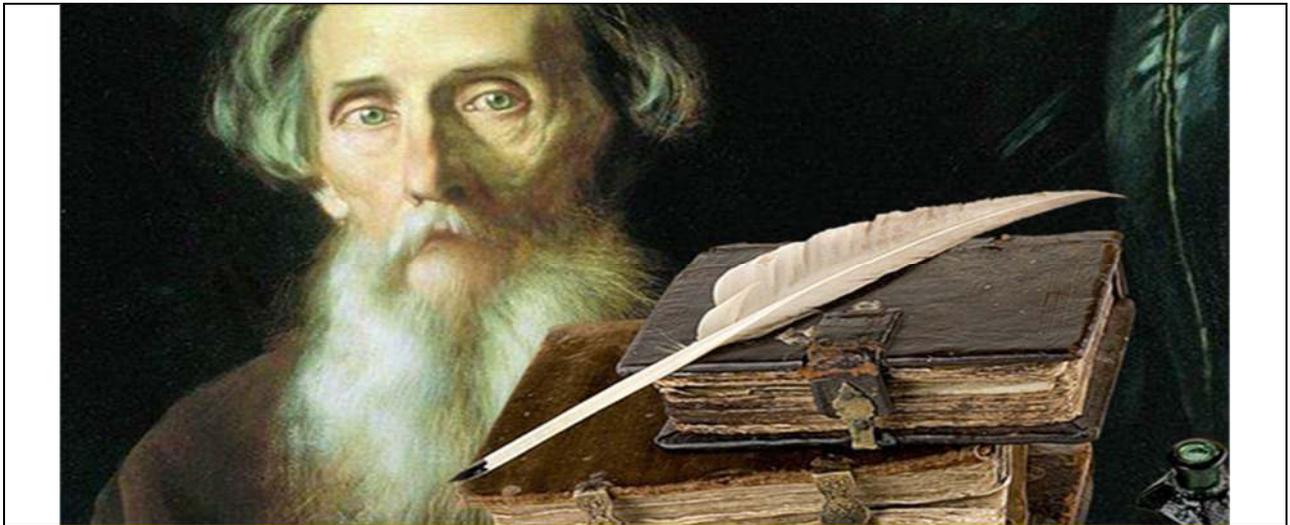
1. Портсмутский мирный договор
2. Венский конгресс
3. Реформа государственных крестьян
4. Парижский мирный договор

**Ответ запишите в таблицу.**

6.1	6.2	6.3	6.4

**Задание № 7.** Внимательно рассмотрите портреты исторических деятелей, связанных с историей Оренбургского края. В представленной таблице укажите: 1) имя исторического деятеля (1 балл); 2) название исторического события, непосредственным участником которого он являлся (1 балл); 3) дату этого события (1 балл) (1 балл за каждый из перечисленных элементов ответа к каждой репродукции, до 3 баллов за ответ по одной репродукции, максимальный балл– 9). **Ответ запишите в таблицу.**

1	2
	
3	



№ иллюстрации	Имя исторического деятеля	Название исторического события	Дата события
1			
2			
3			

**Задание № 8.** Внимательно изучите карту и выполните задание (максимальный балл –7).

На фрагменте карты показано расположение части линейных объектов, строившихся на протяжении нескольких веков и имевших большое стратегическое значение в истории нашей страны.

а) Каково общее название данных объектов, активно использовавшихся в XVI-XVII вв.?

Ответ: \_\_\_\_\_

б) Какой материал использовался при сооружении данных объектов?

Ответ: \_\_\_\_\_

в) Какие природные объекты становились частью этих линейных объектов?

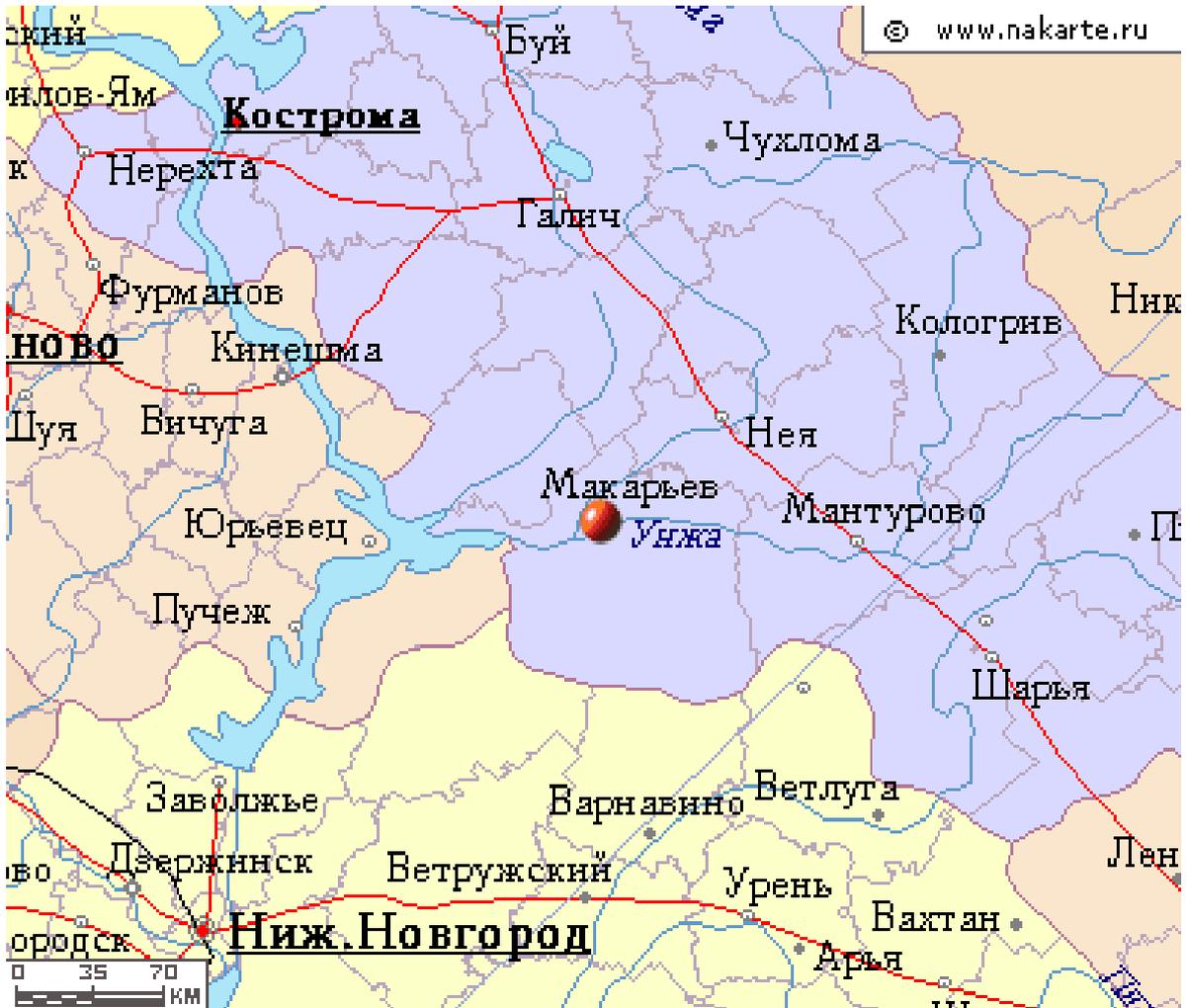
Ответ: \_\_\_\_\_

г) Границу между какими природными зонами фактически отображали эти сооружения?

Ответ: \_\_\_\_\_

д) Что в XVII-XVIII вв. сделало известным поселение, которое отмечено красной меткой на фрагменте карты?

Ответ: \_\_\_\_\_



**Задание 9.** Заполните таблицу, выписав номера только тех произведений, создание которых относится ко второй половине XIX века. К номеру правильного ответа напишите название произведения и его автора. (За каждый правильно названный элемент – 1 балл, максимальный балл - 12).

1.	2.
	
3.	4.



5.



6.



7.



8.



9.



Ответ запишите в таблицу.

Номер иллюстрации	Название памятника	Автор

### 10. Эссе. (Максимальный балл - 26).

Перед Вами высказывания историков и современников о событиях и деятелях Отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе.

Имейте в виду, что жюри, оценивая Вашу работу, будет руководствоваться следующими критериями:

1. Понимание главной мысли высказывания (О чем говорит автор? Что он утверждает или оценивает) и ее развитие в эссе (0-3 балла);
2. Формулирование и обоснование собственной позиции в отношении данного высказывания и обоснование своего взгляда на предмет исторической дискуссии (0-3 балла);
3. Качество аргументации (исторический пример, теоретическое обоснование, ссылка на историков или научные позиции), количество аргументов (10 баллов);
4. Логическая целостность и завершенность эссе (введение, основная часть, резюме, связки, переходы между ними) (0-3 балла);
5. Оригинальность стиля, языка и формы изложения (0-2 балла);
6. Знания об эпохе, источниках, относящихся к данному высказыванию или аргументации, обзор различных точек зрения (0-5 баллов).

1. «Попытка отразить от Руси ордынское владычество, увенчанное Куликовской победой, не усилила великокняжеской власти, а... её ослабила. Только обновление ордынской зависимости восстановило нарушенное равновесие сил. Наследие Калиты и Донского вступало... в период затяжного кризиса» (А.Е. Пресняков).

2. «Последовавшие после смерти Петра Великого события не были вызваны только указом о престолонаследии. Перевороты XVIII века были сложным социально-политическим явлением, прямо связанным не с одним указом 1722 г., а с развитием общественного сознания как следствия петровских реформ» (А.Б. Каменский).

3. Сама эпоха 1812 г. показала, что без русского вмешательства Европа не смогла бы самостоятельно решить возникшую проблему, связанную с

