

**Муниципальный этап  
Всероссийской олимпиады школьников  
по истории  
2023 / 2024 учебного года**

**Комплект заданий для учеников 10 классов**

**Уважаемый участник Олимпиады!**

Перед Вами задания по истории. Они соотнесены с содержанием школьного курса истории.

Вам предлагается 10 заданий, максимальный балл за выполнение которых составляет 100.

Обратите внимание: за выполнение каждого задания Вы получите различное количество баллов, поскольку степень сложности заданий также различна.

Есть задания, которые требуют напряжения памяти и точных конкретных ответов на вопросы. Есть задания творческого характера, для выполнения которых требуется умение логически мыслить, делать выводы, строить умозаключения.

Если Вам кажется, что задания относятся к теме, не очень хорошо Вам знакомой, не теряйте самообладание. Достаточно проявить внимание и сообразительность, которые помогут успешно справиться с заданием.

После выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных ответов и решений.

Закончив выполнение заданий, внимательно перенесите ответы в бланк ответов! Проверяется только бланк ответов, текст заданий и черновики не проверяются!

Если требуется корректировка ответа, то неправильный ответ нужно зачеркнуть, а рядом вписать новый правильный ответ.

**Пишите разборчиво и яркой пастой.**

**Желаем успеха!**

**Максимальная оценка – 100 баллов  
Время на выполнение заданий – 180 минут**

**Задание 1. Выберите один правильный ответ в каждом вопросе (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 3). Рекомендуемое время выполнения задания – 5 минут.**

- 1.1. Ингигерд, Ирина, Анна – под этими именами в истории России известна:
- 1) дочь Ярослава Мудрого
  - 2) супруга Ярослава Мудрого
  - 3) мать княгини Ольги
  - 4) супруга Владимира I Святославича
  - 5) мать Владимира I Святославича
- 1.2. «С момента первого упоминания в Устюжском летописном своде в 863 году город-ключ на Днепре многое повидал — спасибо географическому положению. Его девиз: "Несгибаемый дух всё преодолеет". Подтверждение этих слов легко обнаруживается в истории города. В древние времена здесь селились финно-угорские племена и кривичи, память о них сохраняется на территории археологического заповедника "Гнёздовские курганы". Считается, что именно с Гнёздово, где проходила главная торговая артерия Восточной Европы — путь из варяг в греки, и начинался нынешний \_\_\_\_\_». Пропущенное в описании название города:
- 1) Смоленск
  - 2) Полоцк
  - 3) Новгород
  - 4) Киев
  - 5) Псков
- 1.3. «А христианам отказываться из волости, ис села в село, один срок в году, за неделю до Юрьева дни осеннего и неделю после Юрьева дни осеннего. Дворы пожилые платят в полях за двор рубль, а в лесех полтина». Это отрывок из документа, появившегося в:
- 1) 1113 г.
  - 2) 1299 г.
  - 3) 1497 г.
  - 4) 1581 г.
  - 5) 1649 г.

**Задание 2. Выберите из списка все верные ответы и запишите через запятую соответствующие цифры (2 балла за каждый правильный ответ, максимальный балл – 6). Рекомендуемое время выполнения задания – 8 минут.**

Ниже представлены памятники русской культуры XIX века. Выберите из списка все верные суждения об этих памятниках.



1)



2)



3)

- 1) все три памятника культуры связаны с эпохой Николая I
- 2) все три памятника культуры были созданы в первой четверти XIX в.
- 3) все три памятника культуры можно увидеть в Москве
- 4) здание № 1 построено в стиле барокко
- 5) в создании памятника № 2 принимал участие автор знаменитых скульптур на Аничковом мосту
- 6) данный портрет А.С. Пушкина написан О.А. Кипренским

**Задание 3. Рассмотрите иллюстрацию, прочитайте текст и ответьте на вопросы (1 балл за правильный ответ на вопрос 1, 2 балла – на вопрос 2, 3 балла – на вопрос 3, максимальный балл – 6). Рекомендуемое время выполнения задания – 12 минут.**

1)



2) Из мемуаров участника событий: «...Наконец настало роковое 14-е декабря - число замечательное: оно вычеканено на медалях, с какими распущены депутаты народного собрания для составления законов в 1767 году при Екатерине II. <...> Часов в 10 на Гороховом проспекте вдруг раздался барабанный бой и часто повторяемое «ура!». Колонна Московского полка с знаменем, предводимая штабс-капитаном Щепиным-Ростовским и двумя Бестужевыми, вышла на Адмиралтейскую площадь и повернула к Сенату, где построилась в каре. Вскоре к ней быстро примкнул Гвардейский экипаж, увлеченный Арбузовым, и потом батальон лейб-гренадеров, приведенный адъютантом Пановым (Панов убедил лейб-гренадеров, после уже присяги, следовать за ним, сказав им, что «наши» не присягают и заняли дворец. Он действительно повел их ко дворцу, но, увидя, что на дворе уже лейб-егеря, примкнул к москвичам) и поручиком Сутгофом. Сбежалось много простого народа и тотчас разобрали поленницу дров, которая стояла у заплота, окружающего постройки Исаакиевского собора. Адмиралтейский бульвар наполнился зрителями. Тотчас уже стало известно, что этот выход на площадь ознаменовался кровопролитием. Князь Щепин-Ростовский, любимый в Московском полку, хотя и не принадлежавший явно к обществу, но недовольный и знавший, что готовится восстание против великого князя Николая, успел внушить солдатам, что их обманывают, что они обязаны защищать присягу, принесенную Константину, и потому должны идти к Сенату. Генералы Шеншин и Фредерикс и полковник Хвоцинский хотели их переуверить и остановить. Он зарубил первых и ранил одного унтер-офицера и одного гренадера, хотевшего не дать знамя и тем увлечь солдат. По счастью, они остались живы».

3.1. Какое событие изображено на картине и описано в отрывке из мемуаров?

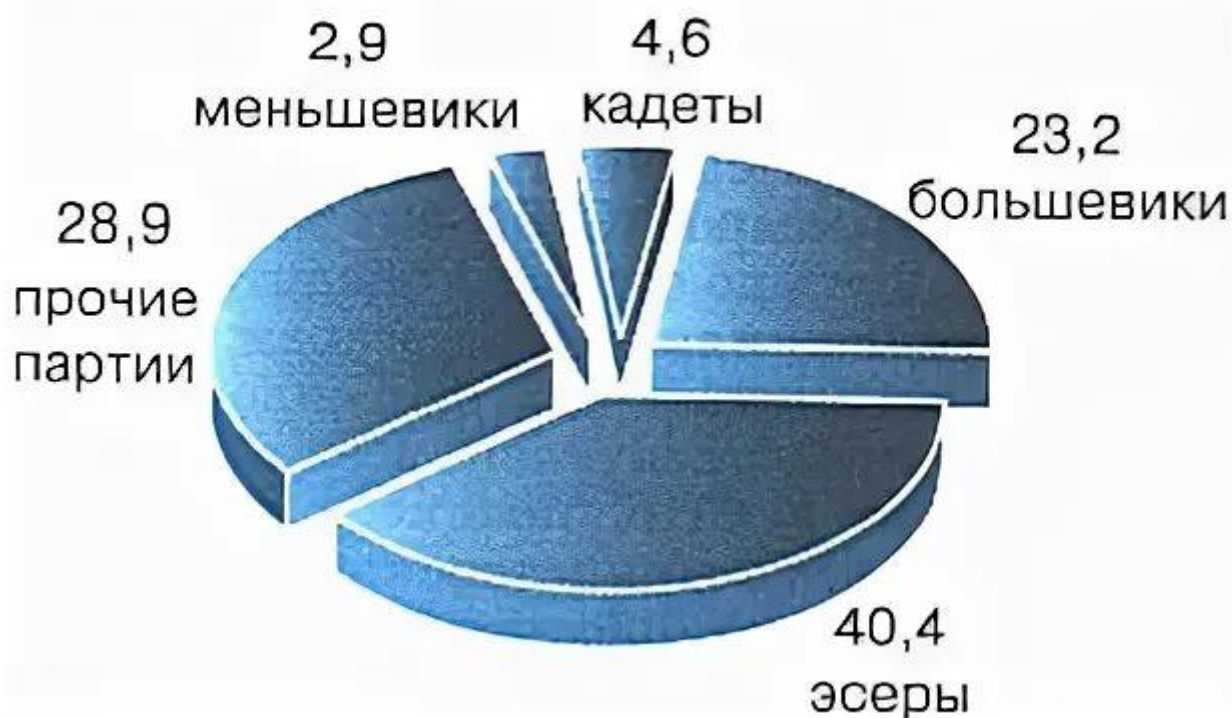
3.2. Какие факты из мемуаров нашли отражение на картине? Приведите не менее двух фактов.

3.3. Объясните, какую историческую параллель видит мемуарист в том, что описываемые им события произошли именно 14 декабря. Почему эта параллель так важна для участника описываемых событий?

**Задание 4. Рассмотрите диаграмму, иллюстрирующую результаты выборов в Учредительное собрание в ноябре 1917 г. в России. Выберите из списка все верные ответы, относящиеся к этой диаграмме (2 балла за каждый верно выбранный ответ, максимальный балл – 6). Рекомендуемое время выполнения задания – 10 минут.**



## Итоги выборов в Учредительное собрание



1) представленные в диаграмме данные позволяют сделать выводы о политических предпочтениях населения России в конце 1917 г.

2) около двух третей голосов избирателей получили социалистические партии

3) выборы продемонстрировали высокую популярность либеральных партий среди населения революционной России

4) 40,4% населения России проголосовало на выборах за партию социалистов-революционеров

5) большевикам не удалось получить абсолютное большинство голосов на выборах в Учредительное собрание

6) судя по представленным в диаграмме данным, в революционной России сложилась двухпартийная система

**Задание 5. Расположите представленные ниже органы власти в хронологической последовательности их возникновения, начиная с самого раннего (4 балла только за полную правильную последовательность, максимальный балл – 4). Рекомендуемое время выполнения задания – 5 минут.**

- 1) Святейший Синод
- 2) Верховный тайный совет
- 3) Государственный совет
- 4) Правительствующий Сенат
- 5) Кабинет министров

**Задание 6. Установите соответствие между стихотворными строками и теми историческими событиями / явлениями, которые в них отражены – поместите букву, которой обозначены стихи, в соответствующую колонку таблицы, учитывая, что в одной колонке может быть от одной до трёх букв, а один из текстов является лишним (1 балл за каждое верное соотнесение, максимальный балл – 8). Рекомендуемое время выполнения задания – 10 минут.**

<p>А) Далёки, высоки наши цели. С нами вместе на звёздном пути Те, что жизни своей не жалели И Земле помогли расцвести. Пусть победно звучит И для них и для нас Командирский приказ, Материнский наказ: Я — Земля! Я своих провожаю питомцев, Сыновей, дочерей. Долетайте до самого Солнца И домой возвращайтесь скорей!</p>	<p>Б) Одни идут освобождать Москву и вновь сковать Россию, Другие, разнуздав стихию, Хотят весь мир пересоздать. А вслед героям и вождям Крадется хищник стаей жадной, Чтоб мощь России неоглядной Размыкать и продать врагам! И не смолкает грохот битв По всем просторам южной степи Средь золотых великолепий Конями вытопанных жнитв. И там, и здесь между рядами Звучит один и тот же глас: — «Кто не за нас — тот против нас! Нет безразличных: правда с нами!» А я стою один меж них В ревущем пламени и дыме И всеми силами своими Молюсь за тех и за других.</p>	<p>В) Тот самый длинный день в году С его безоблачной погодой Нам выдал общую беду На всех, на все четыре года. Она такой вдавила след И столько наземь положила, Что двадцать лет и тридцать лет Живым не верится, что живы. А к мертвым, выправив билет, Все едет кто-нибудь из близких, И время добавляет в списки Еще кого-то, кого нет... И ставит, ставитobeliski.</p>
<p>Г) Темно свинцовоночие, И дождик толст, как жгут, Сидят в грязи рабочие, Сидят, лучину жгут. Сливеют губы с холода, Но губы шепчут в лад: «Через четыре года Здесь будет город-сад!» Свела промозглость корчею Неважный мокры уют, Сидят впотьмах рабочие, Подмокший хлеб жуют. Но шепот громче голода - Он кроет капель спад: «Через четыре года Здесь будет город-сад!»</p>	<p>Д) Знаете, каким он парнем был! На руках весь мир его носил... Сын Земли и звёзд Нежен был и прост, Людам свет, как Данко, нёс... Знаете, каким он парнем был! Как на лёд он с клюшкой выходил! Как он песни пел! Весел был и смел... Как азартно жить хотел! Он сказал: «Поехали!» Он взмахнул рукой. Словно вдоль по Питерской, Питерской, Пронёсся над Землёй...</p>	<p>Е) Ещё гремели взрывы на Амуре, Ещё Магнитка дыбилась в лесах, Когда Урал, глаза в улыбке щуря, Завод заводов поднял на плечах! И с той поры шагают по планете Его машины – множество систем. Едва ли сыщешь уголок на свете, Где бы не знали букв «УЗТМ»! Они внушают веру в день грядущий. В них светится уральская душа, Соединив полёт стрелы могучей С надёжною весомостью ковша.</p>

<p>Ж) Плещут холодные волны, Бьются о берег морской... Носятся чайки над морем, Крики их полны тоской... Там, среди шумного моря, Вьётся андреевский стяг, - Бьётся с неравную силой Гордый красавец «Варяг». Пенится Жёлтое море, Волны сердито шумят; С вражьих морских великанов Выстрелы чаще гремят. Миру всему передайте, Чайки, печальную весть: В битве врагу мы не сдались - Пали за русскую честь!..</p>	<p>З) Вдоль деревни, от избы и до избы, Зашагали торопливые столбы; Загудели, заиграли провода,- Мы такого не видали никогда; Нам такое не встречалось и во сне, Чтобы солнце загоралось на сосне, Чтобы радость подружилась с мужиком, Чтоб у каждого - звезда под потолком!</p>	<p>И) По долинам и по взгорьям Шла дивизия вперед, Чтобы с боем взять Приморье - Белой армии оплот. Наливались знамена Кумачом последних ран. Шли лихие эскадроны Приамурских партизан. Этих дней не смолкнет слава, Не померкнет никогда. Партизанские отряды Занимали города. И останутся, как в сказках, Как манящие огни Штурмовые ночи Спасска, Волочаевские дни.</p>
--	---	--

Русско-японская война 1904 – 1905 гг.	Гражданская война в России	Индустриализация в СССР	Начало освоения космоса

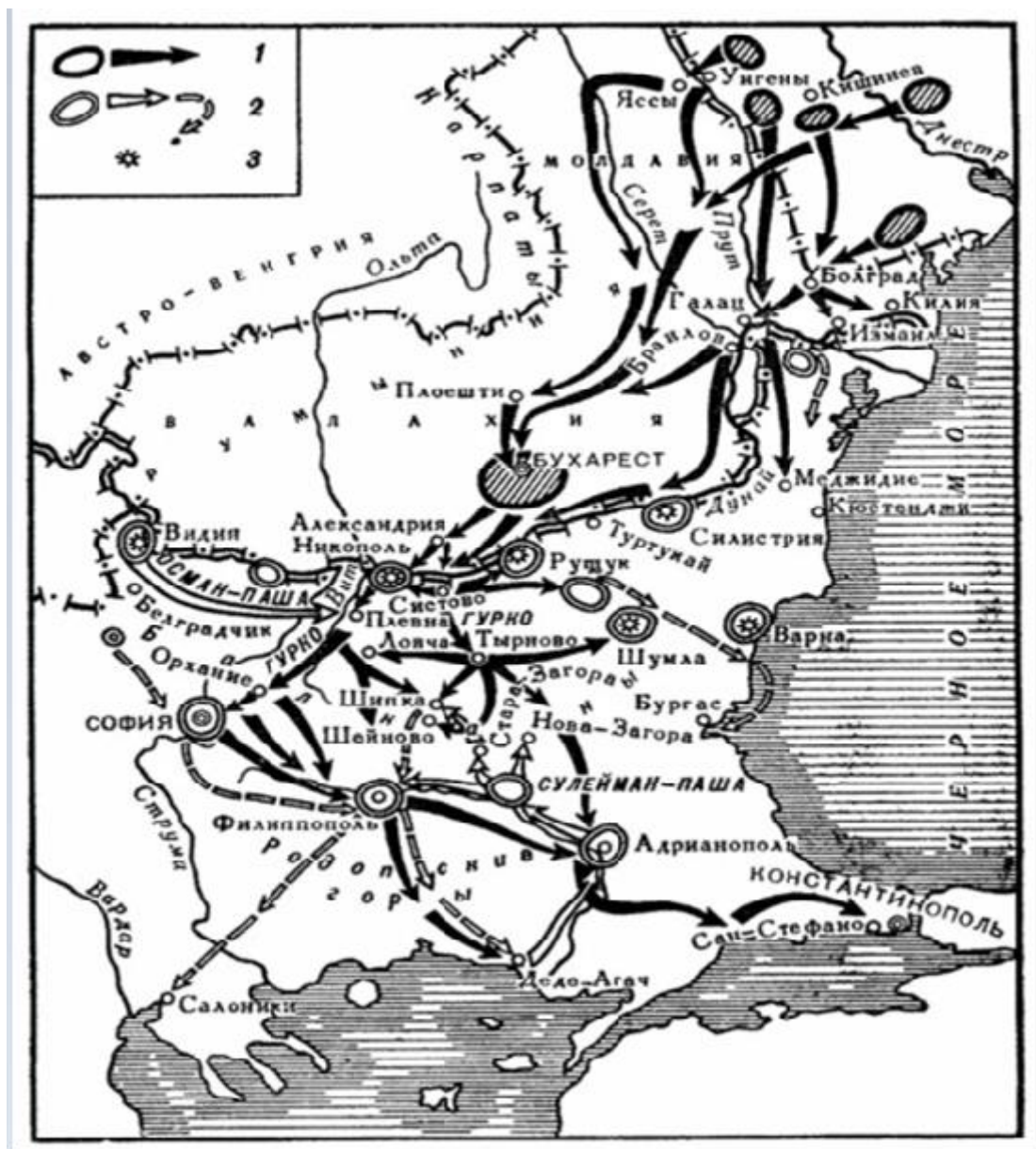
**Задание 7. Рассмотрите и проанализируйте историческую карту и выполните задания (2 балла за полный правильный ответ на вопрос 1, по 4 балла за полные правильные ответы на вопросы 2 и 3, максимальный балл – 10). Рекомендуемое время выполнения задания – 15 минут.**

7.1. Назовите российского монарха, в период правления которого происходили военные действия, изображённые на карте. Укажите годы начала и окончания войны, изображённой на карте.

7.2. Определите, какой цифрой обозначены действия победившей в этой войне армии, а какой цифрой – действия армии, потерпевшей поражение. Укажите название государства, которое представляла одна и другая армия.

7.3. Объясните с опорой на исторические знания, как военные действия, изображённые на карте, изменили расстановку сил на Балканском полуострове. Приведите не менее двух объяснений.





**Задание 8. Прочитайте и проанализируйте три текста об одном из важных эпизодов Великой Отечественной войны и ответьте на вопросы (2 балла за полный правильный ответ на вопрос 1, по 4 балла за полные правильные ответы на вопросы 2 и 3, максимальный балл – 10). Рекомендуемое время выполнения задания – 30 минут.**

- 1) «Командующим Ленинградским и Волховским фронтами удалось в сжатые сроки нарастить ударные "кулаки" под Шлиссельбургом за счет резервов и переброски сил с других направлений. Изнутри блокадного кольца на 13-километровом участке прорыва сосредоточили почти две тысячи орудий и минометов, а снаружи, на участке Волховского фронта, плотность артиллерии местами достигала 365 единиц на километр. С неба операцию поддерживали летчики 13-й (Ленинградский фронт) и 14-й (Волховский фронт) воздушных армий. С моря — корабли Балтийского флота. Атаковать условились одновременно с двух направлений, причем войска обоих фронтов по плану должны были встретиться у Рабочих поселков № 2 и 6. Если бы

одна из сторон вышла туда раньше другой, то следовало прорываться дальше, до встречи со своими. Чтобы скрыть от противника подготовку наступления, технику и личный состав перемещали только ночью или в нелетную погоду, все обсуждения и совещания проходили в условиях абсолютной секретности. Историки отмечают, что полной картиной предстоящего удара владели не более полутора десятков человек. Это помогло — немцы чувствовали неладное, но до последнего не знали, когда и куда именно ударят русские».

- 2) «Мы преодолевали страх тем, что сопротивлялись, стреляли, становились опасными для противника. В первые месяцы войны немецкие солдаты в своих касках, зеленых шинелях, со своими автоматами, танками, господством в небе внушали страх. Они казались неодолимыми. Отступление во многом объяснялось этим чувством. У них было превосходство оружия, но еще и ореол воина-профессионала. Мы же, ополченцы, выглядели жалко: синие кавалерийские галифе, вместо сапог — ботинки и обмотки. Шинель не по росту, на голове пилотка... Прошло три недели, месяц, и все стало меняться. Мы увидели, что наши снаряды и пули тоже разят противника и что немцы раненые так же кричат, умирают. Наконец мы увидели, как немцы отступают. Были такие первые частные, небольшие бои, когда они бежали. Это было открытие. От пленных мы узнали, что, оказывается, мы — ополченцы, в своих нелепых галифе, тоже внушали страх. Стойкость ополченцев, их ярость остановила стремительное наступление на Лужском рубеже. Немецкие части тут застряли. Подавленность от первых ошеломляющих ударов прошла. Мы перестали бояться. Во время блокады военное мастерство сравнялось. Наши солдаты, голодные, плохо обеспеченные снарядами, удерживали позиции в течение всех 900 дней, против сытого, хорошо вооруженного врага уже в силу превосходства духа».
- 3) «Грохочущее эхо прокатилось над улицами и площадями, над величественными зданиями города, в который никогда не ступала и не ступит нога чужеземного завоевателя. Высоко взвились ракеты, расцветив вечернее небо тысячами разноцветных огней, осветив шпиль Адмиралтейства, купол Исаакия, громады дворцов, набережные, мосты на Неве. Яркие лучи прожекторов скрестились в облаках. Ленинградцы, собравшиеся на улицах, площадях, набережных Невы, еще недавно подвергавшихся артиллерийскому обстрелу, радостно приветствовали своих освободителей — воинов Ленинградского фронта. Один за другим гремели 24 исторических залпа. Били орудия, установленные на Марсовом поле, на берегах Невы, била артиллерия кораблей Краснознаменной Балтики. И каждый раз тысячеголосое "ура" ленинградцев сливалось с грохотом орудий в единый торжественный салют. Величественное феерическое зрелище было видно далеко за Ленинградом, отблески его видели славные воины Ленинградского фронта...».

8.1. Определите, какому эпизоду истории Великой Отечественной войны посвящены все эти тексты. Запишите номера текстов в хронологическом порядке описываемых ими событий.

8.2. О каких факторах, обеспечивших в конечном итоге победу советских войск на данном участке советско-германского фронта, говорится в первых двух текстах? Укажите не менее четырёх факторов.

8.3. Третий текст подчёркивает неразрывную связь мирных жителей и воинов-защитников города. Опираясь на исторические знания, приведите не менее четырёх аргументов в подтверждение этой неразрывной связи.

**Задание 9. Изучите представленные материалы и ответьте на вопросы по истории родного края (по 3 балла за полный правильный ответ на каждый вопрос, максимальный балл – 12). Рекомендуемое время выполнения задания – 25 минут.**

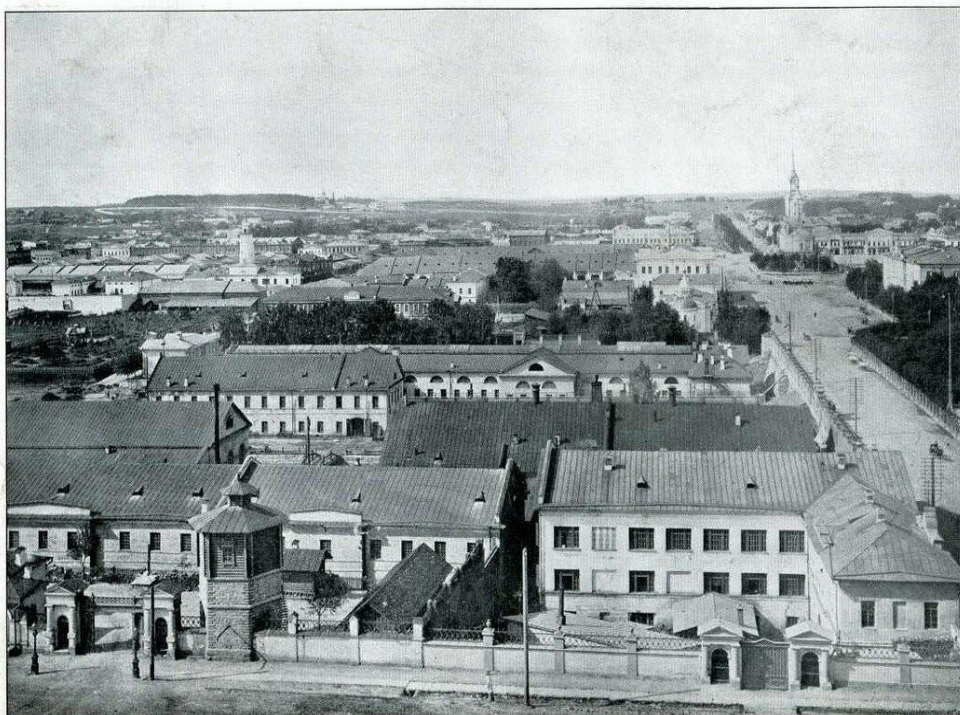
«Екатеринбург есть резиденция горного начальства особого округа Екатеринбургских заводов, которое во время нашего там пребывания состояло еще под ведением Пермской Казенной Палаты, но ныне сделано от нее совершенно независимым. В его управлении состоят находящиеся в Екатеринбурге и вблизи его следующие казенные заведения: монетный двор, гранильная фабрика, Березовские золотожилые рудники и золотоносные россыпи в окрестностях Екатеринбурга и Березовского завода и железные заводы: Нижне-Исетский и Каменский. Монетный двор и гранильная фабрика находятся в самом городе на р. Исети, Березовский завод в 15 от него верстах к северо-востоку, Нижне-Исетский завод 10 верст к югу, ниже по р. Исети; но Каменский уже в большем отдалении – в 90 верстах от города близ р. Исети. В гранильной фабрике, находящейся возле монетного двора, не только выделяются из горных пород и минеральных масс изделия больших размеров, как то: колонны, вазы и т.п., но также приготовляются вставки для перстней, печати и другие мелкие вещи из более или менее драгоценных камней» *(из путевых записок А. фон Гумбольдта, 1829 г.)*.

«Город Екатеринбург богатый и красивый. Есть дома грандиозные и изящные: составили бы украшение и в столице. Улицы широкие, есть хорошие площади. Здесь монетная (меди) и гранильная фабрики. Управляют иностранцы. Их дома и заведения сущие дворцы. Среди города течет река Исеть, горная с ребр Урала, многократно перепруженная. Имеет пруды или озера. Город стоит на скате к Востоку. Мостовая из кусков белесого гранита, довольно беспокойная: нельзя ехать скоро, толкает. Вид города, с выезда в Россию, весьма красивый: белый, т. е. каменный город» *(из путевых записок епископа Красноярского и Енисейского Никодима, 1870 г.)*.

«По народной примете, счастливые люди рождаются в сорочке, и мы позволяем перенести это сравнение на Екатеринбург, который в ряду других русских городов занял, с первого дня своего появления на божий свет, совершенно исключительное место. ... В пестрой среде русских городов Екатеринбург является действительно



«живым узлом», особенно по сравнению с другими городами, историческая роль которых, как сторожевых, военных или торговых пунктов, давно кончилась. <...> Роль Екатеринбурга, как горного центра на Урале, определилась совершенно ясно с первых шагов его существования. ... В самом деле, Екатеринбург, не будучи еще городом, играл видную роль, как средоточие горнозаводской администрации громадной площади — от него зависели нынешние губернии: Пермская, Оренбургская, Уфимская, Вятская, Казанская и вся Сибирь. Нужно сказать, что Урал начал всё более и более обращать на себя внимание деятельных людей, не любивших, где лежит плохо. Пример сказочных богатств Демидова разлакомил многих, и еще при жизни Петра делались разные подходы, чтобы вырвать свою долю» (из очерка Д.Н. Мамина-Сибиряка, 1888 г.).



Е. Екатеринбургъ. Императорская гранитная фабрика, мастерскія Пермской ж. д. Главный проспектъ.  
Jekaterinenburg. Kaiserliche Granitfabrik, Werkstätten der Permer Eisenbahn. Hauptprospect.



Усадьба Расторгуевых – Харитоновых в Екатеринбурге.

9.1. На территории каких современных городов Свердловской области расположены заводы, упомянутые в отрывке из сочинения А. фон Гумбольдта?

9.2. Епископ Никодим писал о «грандиозных и изящных» домах Екатеринбурга, имея в виду в том числе усадьбу Расторгуевых – Харитоновых. В каком архитектурном стиле построена эта усадьба? Мог ли видеть её А. фон Гумбольдт во время посещения Екатеринбурга? В каком знаменитом романе Д.Н. Мамина-Сибиряка описан этот памятник архитектуры?

9.3. Определите с точностью до нескольких десятилетий период, к которому относится фотография участка Главного проспекта Екатеринбурга, представленная выше. Аргументируйте нижнюю и верхнюю границы периода.

9.4. Д.Н. Мамин-Сибиряк писал о Екатеринбурге как о «живом узле». На основе представленных текстов и иллюстраций назовите не менее трёх факторов, обусловивших справедливость такой оценки.

**Задание 10. Вам предлагаются высказывания историков о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из этих высказываний ОДНО и напишите историческое эссе (максимальный балл – 35). Рекомендованное время выполнения задания – 60 минут.**

1. «Сроком своего киевского княжения Владимир Мономах уступает и отцу Всеволоду Ярославичу, и двоюродному брату Святополку Изяславичу, и многим другим князьям XI-XII веков. Но именно он остался в памяти как идеальный князь, подлинный защитник Русской земли. Не случайно и то, что его имя до наших дней является символом великокняжеской власти, да и вообще любой власти, сопряжённой с грузом ответственности, с тяжестью принятия решения, затрагивающего судьбы тысяч или даже миллионов людей (ибо «Шапка Мономаха» одинаково тяжела для любого правителя)».

*А.Ю. Карпов, российский историк*

2. «Ливонская война в контексте европейских войн XVI века — явно недооцененный историками конфликт. Его роль и значение не сводятся к локальным разделам Прибалтики и польско-русско-литовскому противостоянию. Он был фактором общеевропейской истории, изменившим ход многих важных исторических процессов и запустившим развитие других».

*А.И. Филлюшкин, российский историк*

3. «В продолжение столетий, предшествовавших 19 февраля 1861 г., у нас не было более важного акта; пройдут века, и не будет акта, столь важного, который бы до такой степени определил собою направление самых разнообразных сфер нашей жизни».

*В.О. Ключевский, российский историк*

4. «События 1905 года, когда стало очевидно, что жить по-старому уже невозможно, вольно или невольно подталкивали Николая II к пониманию того, что нужно искать какие-то новые форматы. Он делал определенные выводы из того, что происходило в стране, хотя, наверное, все-таки запаздывал в своих решениях».

**При оценке вашего эссе жюри будет исходить из того, что вы:**

- 1) Ясно понимаете смысл высказывания и можете сформулировать на его основе проблему, которую вы будете рассматривать в своём эссе; поставить три задачи вашей работы, которые необходимо решить для рассмотрения этой проблемы; сделать обобщающие выводы в конце работы;
- 2) Можете выразить своё отношение к высказыванию (аргументированно согласиться с автором; либо полностью или частично опровергнуть его высказывание); творчески подойти к осмыслению предложенной темы;
- 3) Можете раскрыть три поставленные задачи, опираясь на собственные исторические знания по данной теме (термины, факты, статистические данные);
- 4) Знаете точки зрения историков по выбранной теме.