

Пермский край  
2024-2025 учебный год  
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**  
**ПО ИСТОРИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**10 КЛАСС**

**Критерии оценивания**

**Максимальный балл за выполнение заданий – 100.**

**Задание 1. (10 баллов)**

**по 1 баллу за верное соотнесение термина**

|                |              |                 |
|----------------|--------------|-----------------|
| Избранная рада | Урочные лета | Ливонская война |
| Г, Д, Ж, И     | Б, В, З      | А, Е, К         |

*Справочно:* Избранная рада (компромисс элиты, отмена кормлений, митрополит Макарий, составление Судебника 1550); Урочные лета (усиление закрепощения, иск владельца, составление писцовых книг); Ливонская война (торговая блокада России, Люблинская уния произошла во время войны, магистр Ливонского ордена).

**Задание 2. (10 баллов)**

**по 2 балла за верно заполненную строку**

**при наличии лишнего плюса или непоставленного плюса – 0 баллов за строку**

|          | к власти пришла женщина | события происходили в Петербурге и его окрестностях | новый монарх НЕ свергал предыдущего |
|----------|-------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1725 год | +                       | +                                                   | +                                   |
| 1730 год | +                       |                                                     | +                                   |
| 1741 год | +                       | +                                                   |                                     |
| 1762 год | +                       | +                                                   |                                     |
| 1801 год |                         | +                                                   |                                     |

**Задание 3. (6 баллов)**

**по 1 баллу за верный выбор карт**

**до 2-х баллов за обоснование выбора каждой карты (если аргумент содержит неточности или плохо разъяснён – 1 балл)**

Хлопок - №1

Обоснование:

- Хлопок практически полностью импортировался (товарный хлопок в России ещё не выращивался), поэтому маршруты идут от балтийских портов

Сахар - №2

Возможные обоснования:

- Основной район выращивания сахарной свеклы – Черноземье и Украина, где наблюдаются самые значительные объёмы перевозок товара
- Значительные перевозки между крупнейшими городами (основные потребители)

**Задание 4. (10 баллов)****по 1 баллу за верный выбор изображения, по 1 баллу за верный выбор города**

| <i>Описание</i>                               | <i>Вариант</i> | <i>Город/село</i> |
|-----------------------------------------------|----------------|-------------------|
| Современное здание 1705 г. постройки...       | 3              | Ныроб             |
| Здание считается оригинальным...              | 1              | Соликамск         |
| Здание выстроено в 1 пол. XIX в. ...          | 5              | Ильинский         |
| Строительство было вызвано ростом торговли... | 2              | Кунгур            |
| Здание в стиле модерн...                      | 4              | Пермь             |

**Задание 5. (10 баллов)****по 1 баллу за верное соотнесение**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| З | И | Ж | А | Б | Д | Е | В | К | Г  |

*Справочно:* 1) Спасский собор Андроникова монастыря 1425 г.; 4) Повесть временных лет окончена в 1117 г., Андрей, вероятно, родился позднее и правил намного позднее; 5) Фрески Феофана Грека сохранились только в Спасе на Ильине улице в Новгороде; 7) 80 гривен – самый крупный, гигантский по размеру штраф в Русской правде; 10) в летописи упомянуто 7 тыс. чел., историки полагают, что в разное время могло быть выселено до 9 тыс.

**Задание 6. (10 баллов)****1 балл за год, по 1 баллу за указание месяца, по 1 баллу за соотнесение с фронтом**

|      |      |
|------|------|
| Год: | 1945 |
|------|------|

|           |                        |                                                |
|-----------|------------------------|------------------------------------------------|
| Отрывок А | Май                    | <i>Пражская операция – 6-11 мая</i>            |
| Отрывок Б | Сентябрь               | <i>Окончание войны с Японией - 2 сентября</i>  |
| Отрывок В | Январь (зачёт Февраль) | <i>Восточно-Прусская опер-ия – с 13 января</i> |
| Отрывок Г | Апрель                 | <i>Смерть Рузвельта – 12 апреля</i>            |
| Отрывок Д | Март                   | <i>Праздник 8 марта</i>                        |

| <i>Фронт</i>    | <i>Отрывок</i> |                                           |
|-----------------|----------------|-------------------------------------------|
| 1-й Белорусский | Д              | <i>пограничье польско-немецких земель</i> |
| 3-й Белорусский | В              | <i>Восточная Пруссия</i>                  |
| 4-й Украинский  | Г              | <i>Словакия</i>                           |
| Забайкальский   | Б              | <i>Война с Японией</i>                    |

**Задание 7. (8 баллов)**

**по 2 балла за аргументированный ответ (ответ «да» / «нет» без аргументации = 0 баллов)**  
**при ответе без отсылок к данным таблицы – 1 балл**

|   |                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А | Нет.<br>Например: 1) почти все монеты из соседнего Пскова, а не из более дальних городов, 2) общее число найденных монет ничтожно (76 штук на 30 лет), 3) отсутствуют более ценные для торговли серебряные монеты. |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Б | Нет.<br>Война происходила в 1656-1658 гг., а пик притока монет в 1659-1663 гг.                                                                                                                                                                                                  |
| В | Да.<br>Например: 1) Каждый временной отрезок число монет растёт — это может отражать общее увеличение числа медных монет в обороте, 2) серебряные монеты не найдены, вероятно, их могли более пристально беречь, в сравнении с медными, которые не представляли такой ценности. |
| Г | Да.<br>Найдены только медные монеты. В период чеканки медных монет при Алексее Михайловиче жалование служилым людям стали выдавать только медью (одна из причин Медного бунта 1662 г.)                                                                                          |

### Задание 8. (10 баллов)

по 1 баллу за определение исторического деятеля

|                                                                              |                          |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1846 (Калужская губерния) –<br>1904 (Санкт-Петербург, Измайловский проспект) | В.К. Плеве               |
| 1862 (Дрезден) –<br>1911 (Киев)                                              | П.А. Столыпин            |
| 1868 (Царское село) –<br>1918 (Екатеринбург)                                 | Николай II               |
| 1869 (Тобольская губерния) –<br>1916 (Петроград, Юсуповский дворец)          | Г.Е. Распутин            |
| 1870 (Усть-Каменогорск) –<br>1918 (Екатеринодар)                             | Л.Г. Корнилов            |
| 1870 (Симбирск) –<br>1924 (Горки, Подмосковье)                               | В.И. Ленин (Ульянов)     |
| 1874 (под Санкт-Петербургом) –<br>1920 (Иркутск)                             | А.В. Колчак              |
| 1878 (Гори) –<br>1953 (Ближняя дача, Подмосковье)                            | И.В. Сталин (Джугашвили) |
| 1879 (Херсонская губерния) –<br>1940 (Мехико)                                | Л.Д. Троцкий (Бронштейн) |
| 1881 (Симбирск) –<br>1970 (Нью-Йорк)                                         | А.Ф. Керенский           |

### Задание 9. (6 баллов)

по 1 баллу за верное сопоставление

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Б | Г | Д | Е | В | А |

**Задание 10. (20 баллов)**

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Введение<br/>эссе<br/>(максимум 4<br/>балла)</p>    | <p><b>Объяснение выбора темы:</b><br/>2 балла - внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме<br/>1 балл – формальное объяснение, личная заинтересованность неясна<br/>0 баллов – объяснения выбора темы нет</p> <p><b>Постановка задач:</b><br/>2 балла - чёткая постановка задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить своё отношение к таким-то проблемам и т.д.)<br/>1 балл – задачи выделены нечётко или слабо соответствуют смыслу высказывания<br/>0 баллов – задач нет</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Основная<br/>часть<br/>(максимум<br/>14 баллов)</p> | <p><b>Творческий характер восприятия темы, её осмысления:</b><br/>2 балла - автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, проблемы и их решение.<br/>1 балл – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.), но оригинальных мыслей и поворотов в работе нет.<br/>0 баллов – работа является набором фактов или лишена смысла</p> <p><b>Грамотность использования исторических фактов и терминов:</b><br/>4 балла – все термины использованы верно, фактических ошибок нет<br/>!!! – за каждую ошибку снимается 1 балл по данному критерию</p> <p><b>Аргументированность авторской позиции:</b><br/>4 балла - на все вопросы, поставленные во вводной части получены внятные аргументированные ответы, позиция автора предельно ясна<br/>3 балла - получены ответы на большинство вопросов, но логика и аргументация иногда хромают.<br/>2 балла - изложение «туманно», позиция автора выясняется с трудом, аргументация, за редким исключением отсутствует.<br/>1 балл - формальный пересказ учебника, автор ничего никому не доказывает вообще. Либо доказательная база работает против позиции автора.<br/>0 баллов – из текста неясно, знаком ли автор с темой, по которой пишет.</p> <p><b>Знание различных точек зрения по избранному вопросу:</b><br/>4 балла - участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отражённых в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов.<br/>3 балла - участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая, не всегда указывает чья это точка зрения).<br/>2 балла - приведённые точки зрения не имеют прямого отношения к теме, т.е. привлечение источников и историографии носит формальный, «ритуальный» характер<br/>1 балл - участник сугубо символически что-то упоминает про разные точки зрения, не способен объяснить, в чём заключаются эти другие точки зрения.<br/>0 баллов - разные точки зрения не упоминаются вообще.</p> |
| <p>Заключение<br/>(максимум 2<br/>балла)</p>           | <p><b>Оценка заключения:</b><br/>2 балла - чёткое подведение итогов с выделением основных позиций<br/>1 балл - выводы носят общий характер<br/>0 баллов – заключения нет</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |