

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСТОРИИ  
2024/2025 учебный год  
9 КЛАСС

**Общее количество баллов – 100**

**1. 1 балл за каждый верный ответ на задания 1.1-1.4. Максимальный балл – 4.**

|      |       |      |      |
|------|-------|------|------|
| 1.1. | 1..2. | 1.3. | 1.4. |
| в    | а     | в    | б    |

**2. 2 балла за полностью верный ответ; 1 балл за ответ с одной ошибкой, если не указан один из верных ответов или наряду с указанными всеми верными ответами приводится один неверный. Максимальный балл – 10.**

|      |       |      |      |      |
|------|-------|------|------|------|
| 2.1. | 2..2. | 2.3. | 2.4. | 2.5. |
| агд  | авд   | абг  | бвг  | абв  |

**3. 3 балла за каждый верный ответ: 2 балла за обоснование ряда (кратко – 1 балл), 1 балл за определение лишнего элемента. Максимальный балл – 12.**

3.1. «Колониальные» товары, ввозимые из Америки и центральной и Южной Африки в страны Европы (2 балла).

Краткий ответ: «колониальные» товары (1 балл).

Лишний: петрушка. *Родина – южная Европа (Греция).* (1 балл).

3.2. Европейские монархи, которые в своей политике ориентировались на принципы Просвещения (проводили политику просвещенного абсолютизма) (2 балла).

Краткий ответ: Европейские монархи XVIII века (1 балл).

Лишний: Александр I, российский император первой четверти XIX века.(1 балл).

3.3. Представители власти в России второй половины XVII века, проводившие реформаторскую деятельность (2 балла).

Краткий ответ: представители власти в России второй половины XVII века (1 балл).

Лишний: А.Д. Меншиков, выдающийся государственный деятель первой трети XVIII века (1 балл).

3.4. Архитекторы XVIII века, приглашенные из других стран на службу русскому двору (2 балла).

Краткий ответ: архитекторы (1 балл).

Лишний: И. Гете, немецкий поэт, драматург (1балл).

**4. 2 балла за каждую полностью верную хронологическую цепочку; 1 балл за последовательность с одной ошибкой, т.е. верная последовательность восстанавливается путём перестановки любых двух символов, 0 баллов, если допущено более одной ошибки. Максимальный балл – 6.**

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 4.1.  | 4.2.  | 4.3.  |
| гдабв | бдвга | гдавб |

**5. 1 балл за каждый верный ответ. Максимальный балл – 5.**

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
| 5 | 4 | 1 | 2 | 6 |

**6. 1 балл за каждый верно заполненный пропуск. Максимальный балл – 10.**

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. Екатерина II      | 6. Ак-Мечеть         |
| 2. Ахтиар/Ахтиарская | 7. «Красный»         |
| 3. Херсонес          | 8. Н.А. Барышева     |
| 4. Г.А. Потемкин     | 9. С.Н. Кусакин      |
| 5. Неаполь-Скифский  | 10. 13 апреля/апрель |

**7. 1 балл за каждый верный элемент ответа. Максимальный балл –12.**

| № | Название выступления  | Дата выступления | Лидер государства, во время правления которого произошло выступление |
|---|-----------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1 | Восстание К. Булавина | 1707–1708/1709   | Петр I                                                               |
| 2 | Восстание Е. Пугачева | 1773–1775        | Екатерина II                                                         |
| 3 | Восстание С. Разина   | 1667–1671        | Алексей Михайлович                                                   |
| 4 | Восстание декабристов | 1825             | Николай I                                                            |

**8. 2 балла за каждый верный ответ. Максимальный ответ – 12.**

8.1. Павел I (1 балл). Франция (1 балл).

8.2. А.В. Суворов (1 балл). Генералиссимус (1 балл).

8.3. Индия (2 балла).

8.4. Екатерина II (2 балла).

8.5. Александр I (2 балла).

8.6. 136 (2 балла).

**9. 1 балл за каждый верный ответ. Максимальный балл – 9.**

| Обозначение исторического источника | Название исторического источника | Автор (имя)    | Автор (номер портрета) |
|-------------------------------------|----------------------------------|----------------|------------------------|
| А                                   | Берг-привилегия                  | Петр I         | 2                      |
| Б                                   | Кондиции                         | Анна Иоанновна | 3                      |
| В                                   | Наказ                            | Екатерина II   | 1                      |

**10. Историческое эссе. Максимальный балл – 20.**

**1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в работе участник). Максимум – 6 баллов.**

**2 балла** выставляется, если участник привёл конкретное развёрнутое объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, с обязательным обращением к сути высказывания и кратко изложил ещё несколько как общих позиций (интерес к периоду, личности, событию, процессу и т.д.), так и конкретно к выбранной им теме (**2 балла**).

**1 балл** выставляется, если участник дал формальное объяснение, демонстрирующее интерес к периоду, личности, событию, процессу и т.д., но не к самому высказыванию.

**+ 3 балла за 3 задачи (по 1 баллу за задачу) и постановку общей проблемы (ещё 1 балл).**

Если член жюри выставяет 0 баллов за какую-либо из задач во введении, это влечёт за собой автоматическую потерю баллов в основной части. Если высказывание понято неверно либо задачи работы отсутствуют, такую работу невозможно проверить по критериям оценивания эссе! Оценка в таком случае выставяется только за вводную часть (**то есть 2 балла максимум**).

## **2. Оценка основной части к работе. Максимум – 11 баллов.**

При оценке каждой из выделенных задач применяются следующие критерии:

**3 балла** за каждую задачу выставяется при условии наличия чёткой доказательной базы по схеме «факт-анализ-вывод», либо «авторская гипотеза-факт-анализ-вывод» минимум двух фактов. При этом допущено не более одной фактической ошибки.

**2 балла** выставяется, если проанализирован хотя бы 1 факт и есть максимум любые две ошибки). Тексты, носящие описательный характер, содержащие перечисление фактов без их анализа, не могут быть оценены больше, чем на **1 балл**.

**Итого – до 9 баллов за раскрытие основных проблем.**

Далее максимум **1 балл** за творчество, если работа написана хорошим литературным языком с учётом всех жанровых особенностей эссе.

Далее максимум **1 балл** за знание различных точек зрения (историки, современники). Не засчитываются работы, авторы, упомянутые в обосновании выбора темы. 1 балл выставяется в том случае, когда участник обращается к дискуссионным вопросам в общем по теме эссе или по одной из сформулированных задач. При этом достаточно указания двух любых работ, в которых рассматривались исторические события, явления, процессы, связанные с темой, или имён историков, современников, изучавших этот период (личности, события и т.д.).

**3. При оценке заключения необходимо обратить внимание на умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении. Максимум – 3 балла.**

**3 балла** выставяется, если вывод дан минимум по двум задачам +обобщение.

**2 балла** выставяется, если вывод дан минимум по одной задаче +обобщение.

**1 балл** выставяется, если вывод дан минимум по одной задаче или только обобщающий.

**0 баллов** выставяется, если вывод не дан или носит самый общий характер.

## **Темы исторического эссе**

**1. «Да, Пётр Великий сделал много для России. Смотришь и не веришь, считаешь и не досчитываешься» (М. П. Погодин).**

**Проблема.** Роль Петра Первого в проведении реформ практически во всех сферах жизни российского общества.

**Для обоснования авторской позиции необходимо:**

- охарактеризовать активное развитие мануфактурного производства, появление новых отраслей промышленности (например, хлопчатобумажная);
- проанализировать формирование армии и флота, активное строительство кораблей;
- рассмотреть укрепление на Балтике, что способствовало развитию торговли с европейскими странами;
- охарактеризовать реформы системы управления.

**2. «Наследовав от отца умение выбирать и сохранять способных людей, она (Елизавета Петровна) призвала к деятельности новое поколение русских людей, знаменитых при ней и после неё, и умела примирять их деятельность...» (С.М. Соловьёв).**

**Проблема.** Влияние окружения Елизаветы Петровны на дальнейшее развитие России.

**Для обоснования авторской позиции необходимо:**

- охарактеризовать деятельность Г.А. Потемкина в присоединении к России и первоначальном устройстве Крыма;
- проанализировать деятельность И.И. Шувалова в основании Московского университета;
- рассмотреть деятельность М.С. Воронцова, под руководством которого Новороссия и Бессарабия пережили экономический и культурный подъём;
- охарактеризовать роль С.Ф. Апраксина в Семилетней войне.

3. «...Главное право его (Владимира) на вечную славу и благодарность потомства состоит в том, что он поставил россиян на путь истинной веры; но имя великого принадлежит ему и за дела его государственные...» (Н.М. Карамзин).

**Проблема.** Значение деятельности Владимира Великого в развитии Древнерусского государства.

**Для обоснования авторской позиции необходимо:**

- охарактеризовать деятельность Владимира Великого в расширении границ государства (подчинил своей власти славянское племя белых хорватов, а также успешно воевал против польского князя Мешко I за приграничные территории);
- охарактеризовать деятельность Владимира Великого в укреплении границ государства (возведение сооружения из земляных рвов и валов, ряда крепостей, где несли службу военные отряды, готовые в любую минуту выступить против неприятеля);
- рассмотреть роль князя Владимира в развитии торговли и процветания своей страны (при нем на Руси стали чеканить собственную золотую монету – это стало показателем богатства державы);
- охарактеризовать роль Владимира во влиянии христианской религии на нравы и обычаи славян.

**Участником могут быть предложены иные формулировки задач, напрямую связанные со смыслом высказывания!!!**