

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2024–2025 учебный год
9 класс
ОТВЕТЫ

Время выполнения – 150 минут
Максимальное количество баллов – 100

Задание № 1. Тестовые вопросы с одним правильным ответом.

Выберите по одному верному ответу в каждом задании (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 5).

Ответ:

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5
Б	Б	Г	А	Г

Задание № 2. Тестовые вопросы с несколькими правильными ответами.

Выберите в представленных тестах правильные ответы. (По 3 балла за каждый правильно выполненный тест. В случае неполного ответа на вопрос ставится 0 баллов. Всего баллов за задание – 6).

2.1. Выберите из списка события, произошедшие во второй половине XVIII века:

Ответ: БВГ

2.2. Выберите из перечня верные утверждения:

Ответ: АБВ

Задание № 3. Ряды на определение принципа его построения.

Определите по какому принципу образованы представленные ряды и выпишите лишний элемент в каждом ряду. Объясните, почему данный элемент является лишним (По 1 баллу за каждый правильный принцип и 1 баллу за лишний элемент в каждом ряду. Всего баллов за задание – 8).

Ответы:

3.1. Иван Пересветов, писатель; остальные предполагаемые члены Избранной рады. Все современники Ивана Грозного

3.2. Генрих VIII, второй правитель из династии Тюдоров в Англии; остальные первые правители своих стран из своих династий. Все – европейские монархи.

3.3. Сражение при Лангензальце (1761 г.), сражение Семилетней войны; остальные битвы, проходившие при участии А.В. Суворова.

3.4. 1741 г. – начало Русско-шведской войны в правление Елизаветы Петровны; все остальные года начала Русско-турецких войн.

Задание № 4. Задания на соотнесение двух рядов данных. (По 1 баллу за каждый правильный ответ. Всего баллов за задание – 12).

4.1.

Ответ:

А	Б	В	Г
2	5	1	3

4.2.

Ответ:

А	Б	В	Г
2	4	1	5

4.3.

Ответ:

А	Б	В	Г
3	5	1	4

Задание №5. Установите соответствие между приведёнными изображениями и историческими периодами реалии, которых они отражают.

(по 1 баллу за правильное определение исторического периода, по 1 баллу за правильное определение исторического события, в котором оно происходило, 3 балла за верную хронологическую последовательность событий внутри периода. Максимальный балл – 15)

Ответ:

Исторический период	Буквенное обозначение картины	Событие
XVI-XVII вв.	Д	Земский собор (1549 г.)
	В	Стрелецкий бунт (1682 г.)
XVIII в	Б	Основание (строительство) Санкт-Петербурга (1703 г.)
	Г	Разрыв (отказ от выполнения) Кондиций Анной Иоанновной (25 февраля 1730 г.)
1-я половина XIX в.	Е	Встреча Наполеона и Александра I в Тильзите (4 июля 1807 года)
	А	Восстание декабристов (14 декабря 1925 г.)

Задание №6. Задание на работу с изображением. Рассмотрите фотографию памятника и ответьте на вопросы *(Всего баллов за задание – 3)*

Ответ:

1. 1584-1598 гг. (1 балл).
2. Йошкар-Ола, Царевококшайск (Царев город на Кокшаге) (2 балла).

Задание № 7. Задания по работе с картами. Ответьте на вопросы к представленной карте. *(По 2 балла за каждый верный ответ. Всего баллов за задание – 8).*

Ответы:

- 7.1. Петр I Великий (1 балл), 1682-1725 (1 балл).
- 7.2. Витус Беринг (1 балл). Первая и вторая Камчатские экспедиции (1 балл).
- 7.3. Аляска (1 балл). Российская империя (1 балл) – засчитывается точный ответ.
- 7.4. «4» - мыс Дежнева, «5» - полуостров Камчатка, «6» - Берингово Море (1 балл). 1648-1649 гг. (1 балл).

Задание 8. На установление последовательности. Расставьте предложенные пункты в соответствующей последовательности. *(3 балла за каждый полностью правильный ответ. 2 балл за одну допущенную ошибку. 1 баллов если допущено 2 ошибки. 0 баллов если допущено более 2 ошибок. Максимальное количество баллов за задание – 6).*

8.1. Расставьте события в хронологической последовательности *от более раннего к более позднему*.

Ответ:

Б	А	Д	В	Г
---	---	---	---	---

8.2. Расставьте памятники культуры в хронологической последовательности их создания *от более раннего к более позднему*.

Ответ:

В	Г	А	Б	Д
---	---	---	---	---

Задание №9. Задание на анализ исторического источника. Прочтите тексты и ответьте на вопросы. (*Всего баллов за задание – 12*).

1. Заполните пропуски в текстах (*4 балла*):

Ответ:

1) Приказы

3) министерство

2) 1718 г.

4) министр

2. Запишите год издания документа **Б** и укажите правителя, его подписавшего (*2 балла*).

Ответ: 1717 г., Петр I Великий

3. Запишите год издания документа **В** и укажите правителя, его подписавшего (*2 балла*).

Ответ: 1802 г., Александр I

4. Каким общим понятием можно определить государственные органы, о которых идет речь в приведенных текстах? (*1 балл*)

Ответ: Органы центрального управления в XIV-XIX века (*может быть дан иной ответ, соответствующий заданию*)

5. В чем отличие органов, учрежденных документом Б от тех, что были учреждены документом В (*3 баллов*)

Ответ:

1) вместо прежнего коллегиального начала была положена единоличная власть и ответственность;

2) общее делопроизводство велось в канцеляриях министров;

3) для обсуждения важнейших государственных дел и законов вместо случайных и временных совещаний, созывавшихся Екатериной II и Павлом I, Александр I учредил «Совет непрременный», состоявший из 12 представителей титулованной знати.

Задание № 10. Задание-эссе. (*5 баллов по каждому критерию. Всего баллов за задание – 25*).

Темы эссе:

1. Влияние христианизации и династической политики русских князей на положение Руси на международной арене.

2. Деятельность Юрия Даниловича – основа возвышения Московского княжества.

3. Влияние законодательства Петра I и Екатерины II на российскую государственность.
4. Значение эпохи дворцовых переворотов для развития русской государственности.
5. Оценка правления Павла I и его места в российской истории.
6. Политические идеи Александра I и их реализация в политическом курсе.
7. Влияние политических методов Николая I на развитие России в XIX веке.

Критерии оценивания эссе (максимальный балл – 25):

1. Обоснованность выбора темы, постановка проблемы и задач работы (5 баллов).

Оценивается вводная часть к работе - не более 5 баллов. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Требуется внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, и четкая постановка задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (может быть сформулировано до 4 задач).

2. Грамотность использования фактов и терминов (5 баллов).

Оценивается знание и умелое использование исторических фактов, событий, явлений, имен исторических деятелей, свободное владение исторической терминологией.

3. Четкость и доказательность основных положений (5 баллов).

Оценивается аргументированность авторской позиции, а также умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении.

4. Наличие различных точек зрения, элементов историографии в работе (5 баллов).

Оцениваются элементы историографического знания, умение обращаться к различным оценкам исторического события, понимать и объяснять противоположные подходы к изображению исторических явлений.

5. Творческий характер эссе (5 баллов).

Требуется ярко выраженная личная позиция, заинтересованность в теме, оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, задачи и пути их решения. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

1. Обоснованность выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более 5 баллов.

5 баллов за внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, четкую постановку задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить свое отношение к таким-то проблемам и т.д. – поднимается в идеале 3 проблемы).

4 балла за внятное объяснение без демонстрации особой личной заинтересованности, за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем. Задачи работы сформулированы менее четко, часто описательно.

3 балла за формальное объяснение в нескольких предложениях, за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем или за сформулированные задачи без привязки к высказыванию.

1-2 балла за одну фразу (я выбрал, т.к. мне интересно или т.к. период важен), есть недопонимание смысла высказывания в отдельных его частях, задачи работы не выделены.

0 баллов нет объяснения, постановка задач, исходя из смысла, высказывания отсутствует.

2. Грамотность использования фактов и терминов (5 баллов).

5 баллов – участник умело использует историческую терминологию, знает хронологию событий, соотносит имена и события, удачно вписывает упоминаемые имена и события в контекст эпохи

4 балла – участник знает основные термины, имена и даты, но допускает небольшие неточности в изложении исторических событий

3 балла – в целом представлено знание явлений, однако, отсутствует контекст развития исторических событий, допускается произвольная трактовка некоторых событий и явлений

2 балла – представлены популярные знания, отсутствует контекст эпохи, возникают затруднения с датировкой событий

1 балл – присутствуют грубые ошибки с написанием терминов и изображении исторических событий, хотя можно выделить некоторые представления о предмете рассуждения

0 баллов – ответ полностью некомпетентный и не демонстрирует исторических знаний

3. Четкость и доказательность основных положений (5 баллов).

5 баллов – участник умело аргументирует свою позицию, четко выдерживает логику рассуждения, умело выстраивает логическую цепочку рассуждений, умеет подкреплять свои выводы конкретными примерами из истории

4 балла – участник хорошо владеет материалом, умеет подбирать конкретные примеры из истории, выдерживает логику изложения исторического материала

3 балла – в целом представлено видение проблемы, имеются отрывочные рассуждения о сущности проблемы, однако, слабо просматривается взаимосвязь отдельных исторических примеров

2 балла – представлены отрывочные сведения по поставленной проблеме, дан простой набор событий, отсутствует логический рассказ

1 балл – присутствуют грубые ошибки в изложении исторического материала, нарушена аргументация, приведены примеры, не относящиеся к теме эссе

0 баллов – ответ отсутствует

4. Наличие различных точек зрения, элементов историографии в работе (5 баллов).

5 баллов – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов. Усиливает свою аргументацию ссылками. Работа с различными авторскими позициями ведется на протяжении всей работы. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

4 балла – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках без указаний на конкретные работы. Либо 2-3 позиции с указанием. Усиливает свою аргументацию ссылками. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

3 балла – участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая – по образцу ЕГЭ часть С). Использует историографию или источники хотя бы разово в своей аргументации.

2 балла – Приведенные цитаты не имеют прямого отношения к теме, т.е. привлечение источников и историографии носит формальный «ритуальный» характер. В таких работах историография, как правило, дается в начале, либо в конце работы.

1 балл – участник сугубо символически что-то упоминает про разные точки зрения.

0 баллов – разные точки зрения не упоминаются вообще.

5. Творческий характер эссе (5 баллов).

5 баллов – на протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

4 балла – личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

3 балла – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему потому-то, план моей работы будет такой-то и т.д.).

0 баллов – пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).