

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ 2024–2025 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС.

КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Время выполнения – 180 минут. Максимальное кол-во баллов – 100.

ЗАДАНИЕ 1.

(за каждый правильный ответ – 1 балл, всего за задание – 5 баллов)

1	2	3	4	5
Г	Б	Г	Г	В

ЗАДАНИЕ 2.

(максимально за задание – 4 балла)

I. 2 балла, 1 ошибка – 0 баллов	II. 2 балла, 1 ошибка – 0 баллов
ВАГБ	АГБВ

ЗАДАНИЕ 3.

(максимально за задание – 12 баллов)

Жуковская	ул. Минина
Тихоновская	ул. Ульянова
Напольная	ул. Белинского
Осыпная	ул. Пискунова
Мартыновская	ул. Семашко
Канатная	ул. Короленко

ЗАДАНИЕ 4.

(максимально за задание – 16 баллов)

А. Публичная библиотека (2 балла) в Санкт-Петербурге (2 балла), архитектор – [К.И.] Росси (2 балла), первая половина / начало XIX в. / [1832 г.] (2 балла).

Б. Здание городской думы (2 балла) в Москве (2 балла), архитектор – [Д.Н.] Чичагов (2 балла), вторая половина / конец XIX в. / [1892 г.] (2 балла).

ЗАДАНИЕ 5.

(максимально за задание – 6 баллов)

1	2	3	4	5	6
Д	Е	А	В	Б	Г

ЗАДАНИЕ 6.

(максимально за задание – 10 баллов)

	Французские		Русские
1.	Богарне	6.	Платов
2.	Ней	7.	Кутузов
3.	Наполеон	8.	Раевский / Батарея Раевского
4.	Даву	9.	Барклай де Толли
5.	Мюрат	10.	Багратион

ЗАДАНИЕ 7.

(максимально за задание – 14 баллов)

1. Правительствующий (2 балла)

2. Румянцев (2 балла)

3. 1775 (2 балла)

4. 1801 (2 балла)

А. «Указ о вольных хлебопашцах» / «Указ об отпуске помещиками своих крестьян на волю по заключении условий, на обоюдном согласии основанных» (2 балла)

Б. 1803 (2 балла)

В [В.П.] Кочубей (2 балла).

ЗАДАНИЕ 8.
(максимально за задание – 2 балла)

Ответ: [Г. Дж.Т.] Пальмерстон (2 балла)

ЗАДАНИЕ 9.
(максимально за задание – 6 баллов)

А. Никон

Б. А.М. Горчаков

В. П.А. Столыпин

ЗАДАНИЕ 10.
ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ
(максимально за задание – 25 баллов)

При оценке эссе необходимо выставять баллы по каждому из предложенных в задании критериев, занося их в таблицу и указывая сумму (до 5 баллов по каждому критерию, максимально за задание – 25 баллов).

К1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).

К2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.

К3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.

К4. Четкость и доказательность основных положений работы.

К5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

К1	К2	К3	К4	К5	Итого: