

**Районный этап всероссийской олимпиады школьников по истории
в 2025-2026 учебном году**

Бланк заданий для 8-9 классов

Время выполнения – 150 минут, максимальный балл за все задания – 80

Задание №1. События и даты

Максимальный балл – 6.

Сопоставьте исторические события с датами. Ответы (буквы) занесите в таблицу.

Исторические события	Даты
1. Битва при Пуатье	А) 1356
2. Вестфальский мир	Б) 1492
3. Взятие Бастилии восставшим народом	В) 1588
4. Избрание Михаила Фёдоровича на царство	Г) 1613
5. Открытие Америки	Д) 1648
6. Разгром Непобедимой армады	Е) 1789

Ответ:

1	2	3	4	5	6

Задание № 2. Из летописной повести

Максимальный балл – 15.

Внимательно прочитайте исторический документ. Дайте ответы на предложенные вопросы.

И яко увидевъ ихъ князь велики, потече на конюшной дворець, и не бе ему коня уготована, самъ се яко ложь вмени, надеяся на крестное целование, и не повеле ничего уготовити. А люди вси въ уныньи быша, въ торопе велице, яко изумлени. Ведевъ князь великий, яко несть ему никакия помощи, скоро поиде на монастырь къ церкви святыя Троица каменья. Пономарь же, именем Никифоръ инок, притек и отомче церковь. Князь же велик вниде въ церковь, и онъ замкнувъ его, отшед, схоронися.

А они, убийци, яко сверепии волци, взгониша на монастырь на конех, преж всех Микита Костянтинович, и на лествицу на коне къ преднимъ дверемъ церковным. Пошедшу ему с коня, и заразися о камень, иже предверми церковными възделан на примосте. И притекше прочии, возднѣша его, он же едва отдохну, и бысть яко пьянь, а лица его, яко мерьтвецю бе. Потом же и самъ князь Иванъ възгони на монастырь, и все воинство ихъ. И начат вопрошати князь Иванъ: «Где есть князь велики?»

Князь же велики внутри церкви услыша князя Ивана глаголюща и воспи велми, гляголя: «*Брате, помилуйте мя, не лишите мя зрѣти образа Божиа и Пречистыя матери его, и всех святыхъ его! А не изиду из монастыря сего и власи главы своя урежу zde*».

И шед къ дверемъ южным, отпре их самъ и взять икону, иже на гробе святого Сергия — Явление святыя Богородица съ двема апостолма святому Сергею — и срете князя Ивана в тех же дверехъ церковных, глаголя: «Брате, целовали есмя животворящий крестъ и сию икону въ церкви сей живоначалныя Троица, у сего же чюдотворцева гроба Сергиева, яко не мыслити намъ, ни хотети некоторому же от братьи межи себе никоего лиха. А се ныне не вемъ, что сбьсться надо мною».

Князь же Иван рече к нему: «Господине государь, аще ти въсхощемъ лиха, буди то и над нами лихо. Но се сътворихом християнства деля и твоего окупа: видевши бо се татары, пришедши с тобою, облегчать окупъ, что ти царю давати».

Князь же велики поставль икону на место свое и пад ниць у гроба чюдотворцева Сергеева, слезами обливаясь и велми въздыхая и кричаньем моля, захлипаяся, яко удивитися всем сущимъ

ту, и слезы испусти злодеемъ темъ противным. А князь Иванъ мало поклонься къ церкви, изыде, рече Никите: «Възми его». И князь велики много молився и вста от ничанья своего, и възревъ, рече велми: «Где брат князь Иванъ?»

Приступле же злый рабъ, гордый немилосерды мучитель Никита, ятъ за плече великово князя, глаголя: «Поиманъ еси великим княземъ Дмитреемъ Юрьевичемъ». Оному же рекшу: «Воля Божия да будетъ».

Он же, злодей, выведе его изъ церкви и с монастыря сведе, а посадиша его в голы сани, а противу его черныца. И тако отидоша с нимъ к Москве, а боярь его всех поимаша, а прочихъ всех пограбиша, нагих попущаша.

Дайте ответы на вопросы. Будьте внимательны при написании слов, так как термины, названия, имена, отчества, фамилии, написанные с ошибками, не будут засчитываться как правильные ответы. Все слова должны быть в именительном падеже.

Вопросы	Ответы
1. Назовите имя великого князя, упомянутого в первом абзаце документа.	
2. В каком монастыре произошло описанное в тексте событие?	
3. В каком году произошло описанное в тексте событие?	
4. Внимательно прочитайте выделенный <i>курсивом</i> фрагмент. Какого наказания боялся великий князь?	
5. Что великий князь пообещал своим противникам взамен на помилование? Выберите правильный ответ. <i>a. пострижение</i> <i>b. выкуп</i> <i>c. молебен о здравии</i> <i>d. секретные данные</i>	
6. Упомянутое в документе наказание для великого князя было выбрано не случайно. Назовите другого князя, наказанного ранее подобным образом за попытку захватить великокняжеский престол.	
7. Великий князь и «князь Дмитрий Юрьевич», указанные в тексте, являлись двоюродными братьями. Назовите их деда, оставившего большой вклад в историю России.	
8. В документе упомянут термин, известный с эпохи Средневековья и использовавшийся в политической, судебной и гражданской сферах в качестве клятвы или присяги. Назовите его.	

Задание № 3. Дворцы Санкт-Петербурга

Максимальный балл – 10.

Установите соответствия между фотографиями дворцов Санкт-Петербурга и их названиями с описаниями, представленными ниже. Ответы занесите в таблицу.

Названия и описание дворцов:

- А) Шереметевский дворец. По его расположению на набережной р. Фонтанки, его называют еще «Фонтанным домом». Сейчас в нем располагается «Музей музыки», прекрасном Белом зале проводят классические концерты.
- Б) Аничков дворец. В настоящее время здесь располагается Дворец творчества юных.
- В) Елагин дворец. Построен по проекту Карла Росси. Настоящие интерьеры почти не сохранились, погибнув во время блокады.
- Г) Дворец Великого князя Владимира Александровича (Владимирский дворец). Принадлежал брату Александра III, великому князю Владимиру Александровичу Романову и его жене великой княгине Марии Павловне, герцогине Мекленбург-Шверинской. Сейчас в нем находится Дом ученых им. М. Горького.
- Д) Юсуповский дворец. Известен как место убийства Григория Распутина. В настоящее время здесь располагается Дворец культуры работников просвещения.

Фотографии:

1. 	2. 
3. 	4. 
5. 	

Ответ:

Дворец	А	Б	В	Г	Д
№ фотографии					

Задание № 4. Из «Курса русской истории»**Максимальный балл – 12.**

Внимательно прочитайте отрывок из «Курса русской истории» В.О. Ключевского. Вставьте в текст пропущенные слова в нужном падеже. Будьте внимательны, так как термины, названия, имена, отчества, фамилии, написанные с ошибками, не будут засчитываться как правильные ответы.

Из «Курса русской истории» В.О. Ключевского

Едва минуло Петру десять лет, как начальное обучение его прекратилось, точнее, прервалось. Царь 1) _____ умер 27 апреля 1682 г. За смертью его последовали известные бурные события: провозглашение Петра царем мимо старшего брата 2) _____, интриги царевны Софьи и Милославских, вызвавшие страшный 3) _____ мятеж в мае того года, избиение бояр, потом установление 4) _____ и провозглашение Софьи правительницей государства, наконец, шумное раскольничье движение с буйными выходками 5) _____ 5 июля в 6) _____ палате. Петр, бывший очевидцем кровавых сцен мятежа, вызвал удивление твердостью, какую сохранил при этом: стоя на Красном крыльце подле матери, он, говорят, не изменился в лице, когда стрельцы подхватывали на копья Матвеева и других его сторонников.

События 1682 г. окончательно выбили царицу-вдову из московского Кремля и заставили ее уединиться в 7) _____, любимом подмосковном селе царя Алексея. Этому селу суждено было стать временной царской резиденцией, станционным двором на пути к Петербургу.

Между тем царевна Софья со своим новым "голантом" Шакловитым построила было новый стрелецкий умысел против брата и мачехи. В августе 8) _____ за полночь, внезапно разбуженный, Петр ускакал в лес и оттуда к 9) _____, бросив мать и беременную жену. Это был с ним едва ли не единственный случай крайнего испуга, показавший, каких ужасов привык он ожидать со стороны сестры. Замысел не удался.

В такой обстановке очутился Петр по низложению Софьи. Впечатления, шедшие отсюда, не привлекали его внимания к правительственным и общественным делам, и он вполне отдался своим привычным занятиям, весь ушел в "марсовы потехи". Это теснее сблизило его с 10) _____ слободой: оттуда вызывал он генералов и офицеров для строевого и артиллерийского обучения своих 11) _____ полков, для руководства маневрами, часто сам туда ездил запросто, обедал и ужинал у старого служаки генерала Гордона и у других иностранцев. Слободские знакомства расширили первоначальную "кумпанию" Петра. Рядом с бомбардиром "Алексашкой" 12) _____, человеком темного происхождения, невежественным, едва умевшим подписать свое имя и фамилию, но шустрым и сметливым, а потом всемогущим "фаворитом", стал Франц Яковлевич Лефорт, авантюрист из Женевы.

Задание № 5. Памятники Санкт-Петербурга**5.1. Максимальный балл – 6.****5.2. Максимальный балл – 6.****Максимальный балл за задание №5 – 12.**

Внимательно прочитайте стихотворные отрывки об известных памятниках Санкт-Петербурга.

Описания

- I.** «Взирает ангел свысока
На пятигранный камень.
Там лысый царь без парика,
С костлявыми руками,
Сидит, расставив башмаки,
С убитым сыном рядом,
Уставив в подданных зрачки
Полубезумным взглядом».
- II.** «Невод рыбак расстилал по берегу студёного моря;
Мальчик отцу помогал.
Отрок, оставь рыбака!
Мрежи иные тебя ожидают, иные заботы:
Будешь умы уловлять, будешь помощник царям»!».
- III.** «Гранит суровый, величавый,
Обломок довременных скал!
Как знак побед, как вестник славы,
Ты перед царским домом стал.
Ты выше, чем колонна Рима,
Поставил знаменье креста.
Несокрушима, недвижима
Твоя тяжелая пята,
И через кровли низких зданий,
Всё озирая пред собой,
Ты видишь в сумрачном тумане
Двух древних сфинксов над Невой.
- IV.** «В морозном тумане белеет Исакий.
На глыбе оснеженной высится Петр.
И люди проходят в дневном полумраке,
Как будто пред ним выступая на смотр».
- V.** «Вода застыла в бронзе, кингстон уж не закрыть,
Не суждено нам братцы дожить и долюбить,
Но реет всё ж на мачте Андреевский наш флаг,
И пусть не торжествует в прицел нас взявший враг».
- VI.** «И пробуждается поэзия во мне:
Душа стесняется лирическим волненьем,
Трепещет и звучит, и ищет, как во сне,
Излиться наконец свободным проявленьем -
И тут ко мне идёт незримый рой гостей,
Знакомцы давние, плоды мечты моей.
И мысли в голове волнуются в отваге,
И рифмы лёгкие навстречу им бегут,
И пальцы просятся к перу, перо к бумаге.
Минута - и стихи свободно потекут...»

5.1. Сопоставьте отрывки из стихотворений, обозначенных римскими цифрами, с фотографиями соответствующих памятников. Ответы занесите в таблицу.

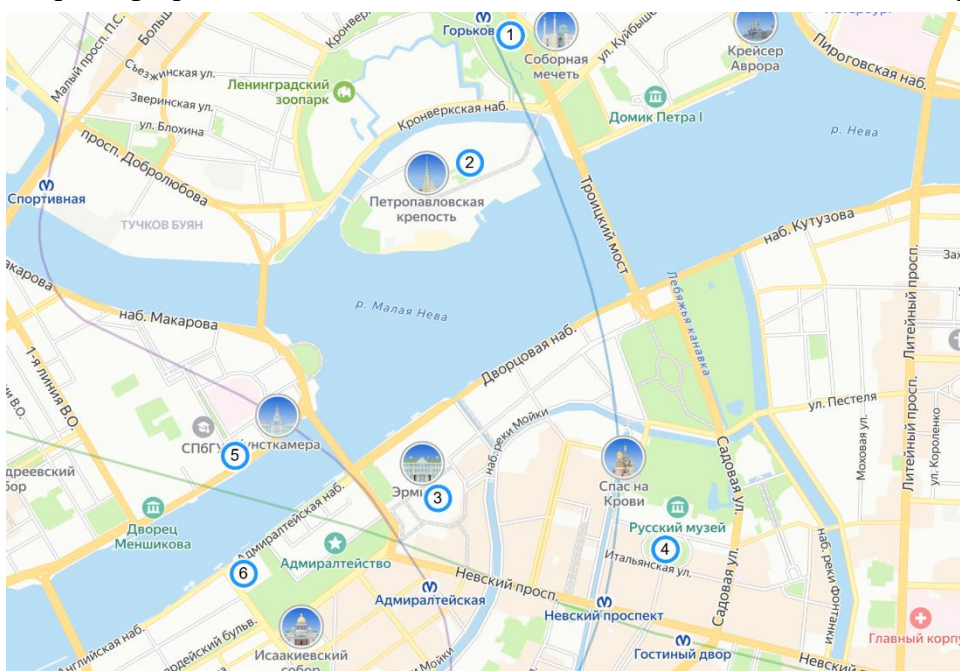
Фотографии



Ответы:

Описание	I	II	III	IV	V	VI
Фотография (буква)						

5.2. На карте цифрами обозначены места нахождения памятников. Сопоставьте фотографию каждого памятника с его местоположением на карте.



Ответы:

№ на карте	Фото архитектурного сооружения (буква)
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Задание №6. Историческое эссе**Максимальный балл – 25.****Напишите эссе на любую из предложенных тем.****Ознакомьтесь с инструкцией.**

Вам предстоит работа с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой вашего сочинения-эссе. Ваша цель – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и аргументированно его доказать. При выборе темы, исходите из того, что:

- Ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично соглашаться с автором, но необходимо понимать, что именно он постулирует).
- Можете выразить свое отношение к высказыванию (аргументировано согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание).
- Располагаете конкретными знаниями (фактами, статистическими данными, примерами, в том числе из исторических источников и историографии) по данной теме.
- Владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.

При подготовке эссе учитывайте, что жюри, оценивая ваше эссе, будет руководствоваться следующими критериями:

I. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и проблемы/задач). Во введении дайте внятное, оригинальное и разноплановое объяснение, демонстрирующее ваш личный интерес и к теме как таковой, и к сути высказывания (**до 3 баллов**). Во введении сформулируйте **проблему** (ключевой вопрос, который поднимает автор) и **выделите четко 4 задачи** (мини-вопроса), опираясь на содержание цитаты. При постановке задач эссе постарайтесь максимально их соотнести с конкретными смысловыми частями высказывания (**до 5 баллов**).

II. Напишите основную часть к эссе, т.е. раскройте каждую из 4-х задач (**до 8 баллов**):

При оценке каждой из выделенных задач учитываются:

- адекватность использования исторических фактов и терминов;
- аргументированность вашей позиции (ссылки на конкретные факты, примеры, мнения);

Также оценивается творческий характер восприятия темы, ее интерпретации. Яркое выражение личной позиции, заинтересованности в теме, оригинальных (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) идей и наблюдений в ходе решения поставленных задач (**до 2 баллов**);

Знание различных точек зрения по избранному вопросу. При раскрытии каждой из задач необходимо корректно и конкретно изложить несколько любых мнений, отраженных в исторической литературе и (или) источниках с указаниями их авторов и названий самих работ. Используйте их для подкрепления вашей точки зрения (**до 2 баллов**).

III. Заключение (до 5 баллов). Сделайте четкие выводы по сути вашей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, представленных во введении. Необходимо прийти к выводам по каждой из рассмотренных задач и по общей проблеме, определить свое отношение к мнению автора высказывания (согласен/частично согласен/не согласен).

ТЕМЫ ЭССЕ

Укажите номер темы и автора цитаты на бланке ответов «Эссе». Например, тема № 2 (В.Т. Пашуто).

1. «Наивно было бы думать, что это борец [Руси и Византии] объяснялось лишь личными чувствами Святослава. За противоборством двух стран стояли общие их социально-экономические и политические интересы, закономерности общественного развития» (А.Н. Сахаров).

2. «Нашествие на Москву Тохтамыша нанесло значительный удар делу объединения русских княжеств вокруг Москвы. Правители отдельных русских княжеств, соперничавших с княжеством Московским, подняли голову и попытались при посредстве Тохтамыша восстановить свои утраченные политические позиции. Разорительное для Руси нашествие Тохтамыша привело к

некоторому усилению (под прямым воздействием Орды) состояния политической раздробленности Северо-Восточной Руси» (Л.В. Черепнин).

3. «Самое важное событие конца XV века – безусловно, включение в состав Московского государства Новгорода. Эта победа означала ликвидацию старой и создание новой политической системы, существование которой ознаменовано гегемонией Москвы и Московского князя» (Ю.Г. Алексеев).

4. «Вопреки распространенному в литературе мнению бывший опричник Борис Годунов не являлся принципиальным противником княжеско-боярской знати вообще и отнюдь не стремился к ее унижению в пользу худородного дворянства. Он вернулся к идеям реформ двора 1550-х гг., направленных на сплочение вокруг трона боярства и верхов дворянства при условии обязательной службы государю. Годунов на протяжении всего своего правления и царствования проводил политику, направленную на укрепление сильной самодержавной власти» (А.П. Павлов).

5. «Отмена местничества означала не кончину московской знати, а её перерождение в придворную аристократию. Царедворец конца XVII в. искал места за царским столом не службой своих предков, а близостью и расположением государя» (П.В. Седов).

6. «Семилетняя война, каковы бы ни были её конечные результаты, стала испытанием прочности того внешнеполитического курса, основания которого были заложены Петром, а развиты при Елизавете и во второй половине XVIII в.». (Е.В. Анисимов).

7. «Духовные силы, накопленные русскими людьми в послепетровское время, именно при Екатерине как бы прорвались наружу, выплеснулись в литературные и художественные шедевры, мучительные размышления о судьбе отечества и месте России в мире. Конечно, и при Екатерине, как и во всякое время, было немало тягот, страданий, несправедливостей. И все же этот период русской истории с гораздо большим основанием, нежели многие другие, может именоваться периодом расцвета России» (А.Б. Каменский).

8. «Методы управления государством при Николае I были типично аракчеевскими, хотя его самого среди штата служащих уже не было. Каждый день своего 30-летнего царствования Николай использовал для того, чтобы всемерно укреплять самодержавный режим» (Н. Троицкий).

9. «Самодержавие защищало свое право вести реформы сверху, однако без известной демократизации верховная власть не могла обойтись. Более того, опираясь на дворян и опасаясь их, самодержавие было склонно уравновесить их претензии известным подключением к общественной жизни других слоев населения. Разные формы самоуправления, общественной независимости к 1861 году были неотвратимы» (Н.Я. Эйдельман).

10. «Великие преобразования Николая II закончились крушением в феврале 1917 г. не потому, что царь был «слабым». Николая II победили не немцы, не английский заговор, не военные неудачи и не нехватка снарядов <...>. Царская власть не могла одержать победу в войне с больным русским обществом» (П.В. Мультипули).

11. «Поражение германской армии у самых стен советской столицы в декабре 1941 г. кардинальным образом изменило всю расстановку сил на полях Великой Отечественной войны. Мощнейшая группировка вермахта, наступавшая на главном направлении, была вынуждена перейти к обороне и отойти на запад. Будущее показало, что это событие в значительной степени определило исход всей войны. (М.Ю. Мягков).

№ задания	1	2	3	4	5	6	ИТОГО
Максим. балл	6	15	10	12	12	25	80
Баллы участника							