

**Задания муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников  
по обществознанию**

**2019-2020 учебный год**

**8 класс**

**Время выполнения - 1 час 20 минут**

**1. Если вы согласны с утверждением, напишите «Да», если не согласны — «Нет». Внесите свои ответы в таблицу.**

- 1) Мировоззрение — это система наиболее общих представлений человека об окружающем мире, о своем месте в этом мире и отношении к нему.
- 2) Социализация — это предписания того, как надо вести себя в обществе.
- 3) Реформа — это полное или комплексное изменение всех или большинства сторон общественной жизни, затрагивающее основы существующего социального строя, то есть коренной, скачкообразный переворот в жизни общества.
- 4) Адаптация — это процесс привыкания и приспособления к новым условиям существования.
- 5) Моральные нормы в отличие от правовых обеспечиваются силой государственного принуждения.
- 6) Род — тип этнической общности, возникающий в период разложения родоплеменной организации и основанный не на кровном родстве, а на территориальном единстве.

1	2	3	4	5	6

**2. Выберите несколько верных ответов в каждом задании и занесите свой ответ в таблицу**

**2.1. Отличительными чертами элитарной культуры являются:**

- а) высокий уровень (сложность содержания)
- б) некоммерческий характер
- в) серийность, тиражируемость
- г) занимательность
- д) подготовленность аудитории к восприятию

**2.2. Отличительными чертами индустриального общества являются:**

- а) статичность социальных структур
- б) урбанизация
- в) массовое производство товаров
- г) развитие информационных технологий
- д) преобладание аграрного уклада
- е) сословная организация

**2.3. Признаками тоталитарного режима являются:**

- а) монополия на власть одной политической партии
- б) централизованный контроль экономики
- в) культ личности
- г) сосредоточение власти в руках большинства
- д) наличие независимых от государства СМИ
- е) контроль за властью со стороны гражданского общества.

1	2	3

**3. Какое понятие является лишним в следующих рядах? Выпишите его и обоснуйте свой выбор.**

1. литература, музыка, танец, даосизм, архитектура, живопись

---

---

---

2. род, племя, народность, нация, общественно-политическое движение

---

---

---

3. правящие, оппозиционные, авторитарные, массовые, кадровые, либеральные

---

---

**4. Объясните, чем отличаются социальные явления. Укажите по два отличия.**

1) элитарная культура – массовая культура

---

---

---

---

---

2) тоталитарный режим – демократический режим

---

---

---

---

---

3) патриархальная семья — эгалитарная семья

---

---

---

---

---

4) моральные нормы – правовые норма

---

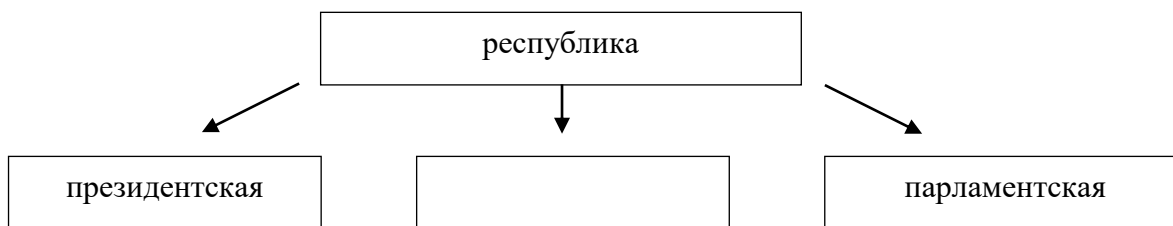
---

---

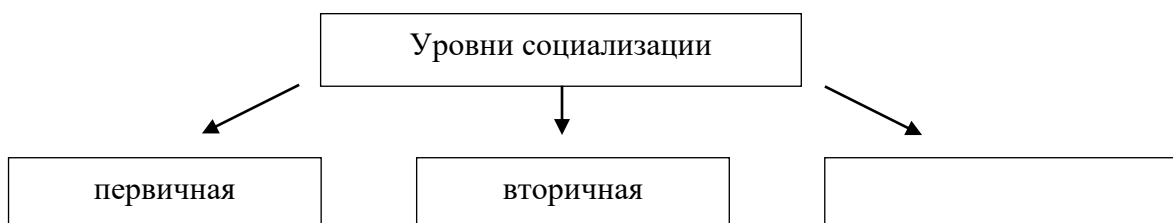
---

---

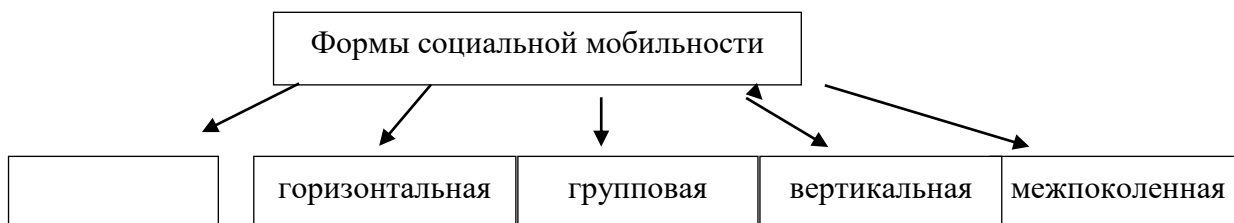
**5.1. Запишите слово, пропущенное в схеме.**



**5.2.**



**5.3.**



**6. Выполните задания на соответствие. Запишите буквенные обозначения из правого столбца в нужном порядке. Одно из них – лишнее.**

**6.1.**

	Понятия		Определения
1	Субкультура	А	Форма общественного сознания, состоящая из системы ценностей и требований, регулирующих поведение людей
2	Наука	Б	Часть общей культуры, система ценностей, присущих большой социальной группе
3	Искусство	В	Одна из форм человеческого познания, система достоверных знаний о закономерностях развития природы, общества, человека.
		Г	Особая подсистема духовной жизни общества, представляющая собой творческое воспроизводство действительности в художественных образах.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

### 6.2.

	<b>Исторические типы мировоззрения</b>		<b>Особенности</b>
<b>1</b>	Теоцентризм	<b>А</b>	Рассматривает научное знание как главный фактор общественного развития
<b>2</b>	Антропоцентризм	<b>Б</b>	В его основе лежит понимание Бога как источника всей жизни, абсолютного существа
<b>3</b>	Сциентизм	<b>В</b>	Определяет значимость для человека общественных отношений
		<b>Г</b>	В центре внимания - человек как наивысшая ценность

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

### 6.3.

	<b>Теории происхождения государства</b>		<b>Представители теории</b>
<b>1</b>	<b>Договорная теория</b>	<b>А</b>	<i>Е. Дюринг, Л. Гумплович</i>
<b>2</b>	<b>Теория насилия</b>	<b>Б</b>	<i>Т. Гоббс, Ж.-Ж. Руссо</i>
<b>3</b>	<b>Материалистическая теория</b>	<b>В</b>	<i>Аристотель, Р. Филмер</i>
		<b>Г</b>	<i>К. Маркс, Ф. Энгельс</i>

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

## 7. Прочитайте текст и выполните задания.

«Роль — это модель или тип поведения, ожидаемые в социальной группе от людей, занимающих разные позиции. Можно также сказать, что роль — это совокупность ожиданий, прав и обязанностей, направленных на человека как обладателя определенной социальной позиции.

У каждого человека широкая сеть социальных отношений. Часть из них временные, часть — долгосрочные и важные. В сети социальных отношений у каждого — определенная социальная позиция, на которую устремлены ожидания и которой присущи устоявшиеся права и обязательства. Обладатель позиции вынужден вести себя сообразно этим ожиданиям, правам и обязательствам, исполнять требуемую ими роль.

Роль ставит своему исполнителю поведенческие пределы. Если поведение, свойственное данной роли, не выходит за эти пределы, то оно удовлетворяет и индивида, и его окружение, т. е. отвечает требуемым нормам. У разных ролей все-таки разные пределы дозволенности, и в каждой роли есть специфические ситуации этой «дозволенности». Диапазон этой ролевой свободы может быть большой или меньший, строгость соблюдения «ролевых» правил слабее или сильнее — так называемая дихотомия роли. Например, актеру или представителю другой творческой профессии позволительно многое, чего не позволено священнику...

Выполнение роли требует определенного созидательного подхода. Интерпретация и реализация роли во многом определяется личностью индивида. Иногда важные роли преобразуют личность, которая, по существу, является интеграцией всех ролей, усвоенных индивидом...

Каждый индивид осуществляет много разных ролей. Едва выйдя из дома (а точнее, дома), человек попадает в круговорот социальных ролей. Например, в течение дня: покупатель, пешеход, водитель, отец, директор — один и тот же человек...

С социологической точки зрения распределение труда и деятельности в обществе имеет ролевую основу. Наличие социальных ролей в обществе и их параметров это еще и способ контроля за деятельностью и поведением членов общества.

(Э. Асп)

1) Что автор называет социальной ролью?

---

---

---

---

---

---

2) Что автор назвал диапазоном ролевой свободы? Покажите диапазон ролевой свободы на примере роли ученика

---

---

---

---

---

---

3) Автор считает наличие социальных ролей в обществе способом социального контроля. Объясните мнение автора.

---

---

---

---

---

---

4) Какие два аспекта связи социальной роли и личности индивида показал автор? Поясните каждый аспект

---

---

---

---

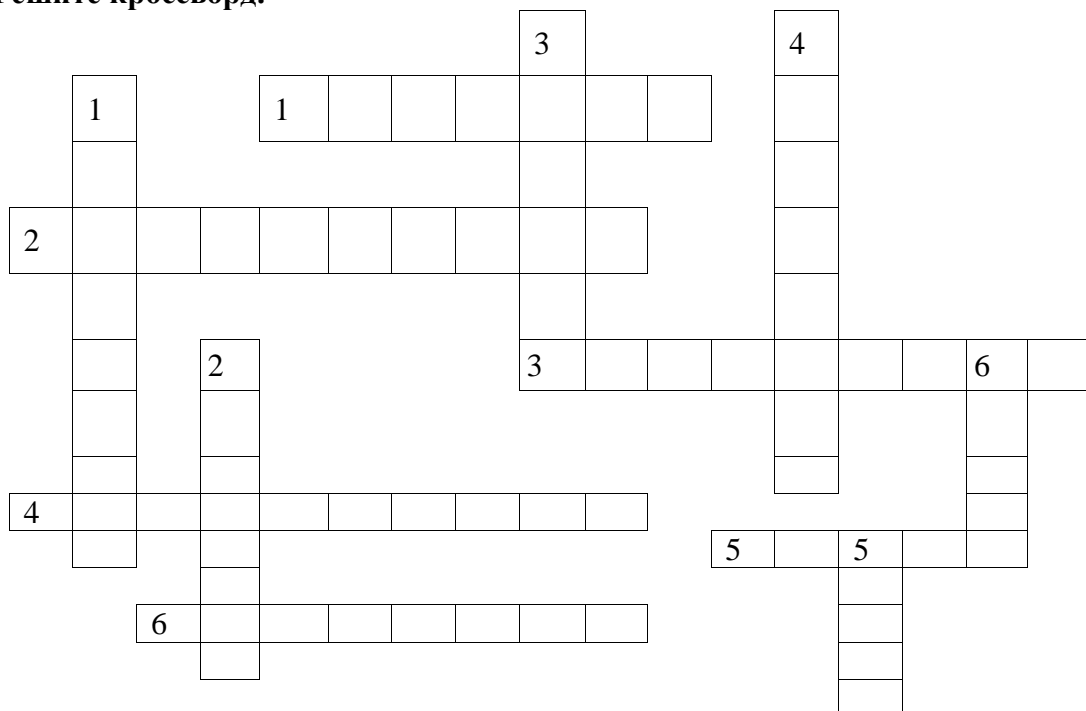
---

---

5) Как автор объяснил связь социального статуса и социальных ролей человека?

---

## 8. Решите кроссворд.



### По горизонтали.

1. Врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы.
2. Вложение капитала с целью получения дохода
3. Люди, занимающие промежуточное положение между основными социальными слоями общества.
4. Лишение лица возможности использовать предмет в производстве или потреблении.
5. Замкнутые группы людей, занимающиеся традиционным видом деятельности, связанные происхождением и правовым статусом.
6. Устойчивая совокупность социально значимых качеств человека, присущих ему как члену общества.

### По вертикали.

1. Трудовая деятельность трудоспособных граждан, приносящая им доход.
2. Движение мысли от единичного к общему.
3. Система взглядов и ценностных установок, отрицающих религиозные представления и утверждающих самодостаточность природы и человека.
4. Вера в сверхъестественные связи, родство между группой людей и определенным видом животных или растений.
5. Малая группа, основанная на браке, кровном родстве и усыновлении.
6. Каналы перемещения между стратами.

### Оценка за работу (заполняется жюри)

Задание	1	2	3	4	5	6	7	Итог
Оценка								

Члены жюри: