

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
ПЕРВЫЙ ТУР
9 КЛАСС
ЗАДАНИЯ

Максимальный балл – 68

1. [10 баллов]

Задания для выбора ответа («да» – если высказывание верно, «нет» – если высказывание неверно). Внесите свои ответы в таблицу

1.1. История развития человека и общества свидетельствует о решающей роли труда в этом процессе.

1.2. Труд представляет собой осмысленную непродуктивную деятельность, осуществляемую в условных ситуациях.

1.3. Трудовая деятельность в жизни взрослого человека является менее важной, чем игра и учение.

1.4. Для характеристики трудовой деятельности используют параметры его производительности и эффективности.

1.5. В трудовой деятельности, как и в любой другой, цель может не совпадать с результатом.

1.6. Структура общества представлена сложной взаимосвязанной системой статусов и ролей.

1.7. В основе социальной структуры лежат общественное разделение труда, отношения собственности и другие факторы социального неравенства.

1.8. Исходным элементом социальной структуры общества как целостной системы является социальная мобильность.

1.9. Социальная структура представляет собой совокупность общественных позиций, упорядоченных иерархически с точки зрения их стратификации.

1.10. Социальная структура — это расположение связанных между собой элементов, являющееся причиной социального неравенства.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

2. [12 баллов]

2.1. Установите соответствие между различными характеристиками общества и примерами их проявления: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами, например: 1-АБ, 2-В, 3-ГД.

ПРИМЕРЫ	ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕСТВА
А) общественные отношения возникают в экономической, политической, социальной и духовной сферах Б) общество обеспечивает воспроизводство человека В) общество включает в себя социальные общности и социальные институты Г) отмена Александром II крепостного права в 1861 году способствовала росту численности рабочего класса Д) усовершенствование орудий труда привело к социальному расслоению и переходу от родовой общины к соседской	1) сложная система 2) динамическая система 3) функциональная система

2.2. Установите соответствие между типами обществ и их характеристиками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами, например: 1-АБ, 2-В, 3-ГД.

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ТИПЫ ОБЩЕСТВ
А) знания и информация становятся производственными ресурсами Б) формируется массовое производство В) общинный уклад, коллективная деятельность Г) начало интенсивной урбанизации Д) господствует натуральный обмен	1) аграрное 2) индустриальное 3) информационное

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

2.3. Установите соответствие между формами культуры и характеристиками, которые они иллюстрируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами, например: 1-АБ, 2-ВГД.

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ
<p>А) имеет ярко выраженную этническую (национальную) окраску</p> <p>Б) создаётся в виде мифов, легенд, сказок, эпосов</p> <p>В) создаётся для всех слоёв общества вне зависимости от социального статуса и имущественного положения</p> <p>Г) создается анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки</p> <p>Д) главная цель создателя произведения — безграничное самовыражение</p>	<p>1) народная</p> <p>2) массовая</p> <p>3) элитарная</p>

2.4. Установите соответствие между социальными институтами и сферами жизни общества, которые они иллюстрируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами, например: 1-АБ, 2-В, 3-ГД.

СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ	СФЕРЫ ОБЩЕСТВА
<p>А) государство</p> <p>Б) частная собственность</p> <p>В) образование (как обр. организация)</p> <p>Г) рынок</p> <p>Д) избирательная система</p>	<p>1) экономическая</p> <p>2) социальная</p> <p>3) политическая</p>

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

3. [4 балла]

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

В своде обычного права средневековой Франции указывалось:

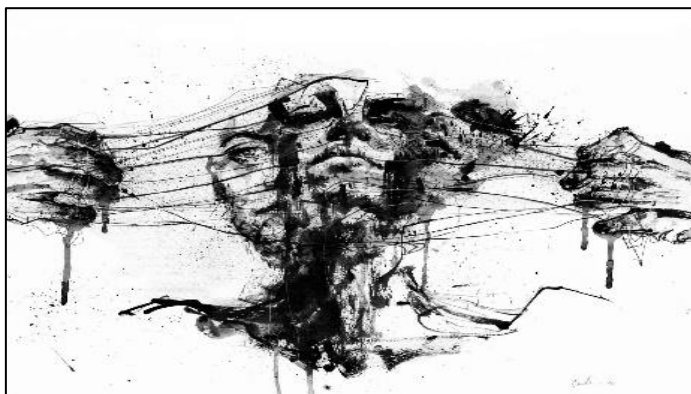
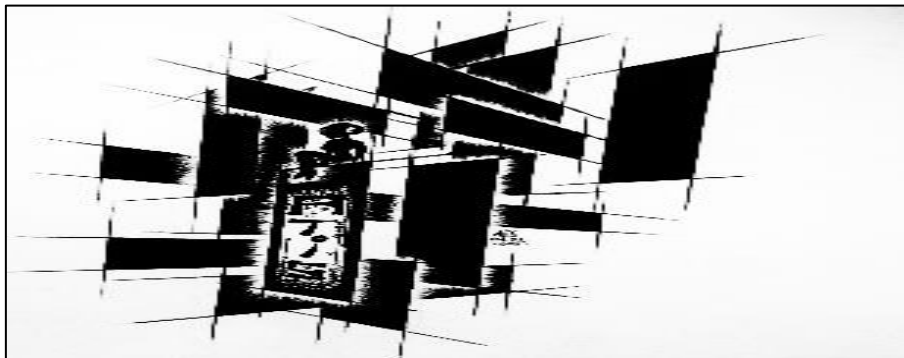
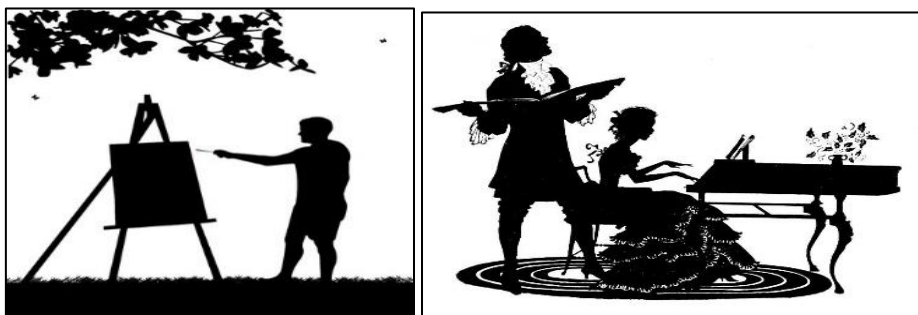
Следует знать, что людям нашего века известны три состояния. Первое – это знатное. Второе – состояние свободных по происхождению людей, рождённых свободной матерью; третье – крепостное состояние людей. Между правами дворян и других людей существует большая разница.

Вопросы к тексту:

Какая сфера общественной жизни нашла своё отражение в этих правовых установлениях? Какой исторический тип стратификации зафиксирован этими нормами? Используя обществоведческие знания, укажите любые три критерия стратификации современного общества.

4. [2 балла]

Рассмотрите представленные ниже изображения и запишите обобщающее, объединяющее для них понятие.



Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

5. [4 балла]

Запишите слово, пропущенное в таблице.

5.1. Характеристика форм духовной культуры

Форма духовной культуры	Характеристика
Религия	Взгляды и представления людей, основанные на вере в сверхъестественное
...	Сфера ценностей (оценок) и норм (правил), регулирующих жизнь с позиций гуманизма, добра и справедливости

5.2. Факторные доходы

Фактор производства	Факторный доход
Земля	...
Труд	Заработная плата

5.3. Виды социальных норм

Вид	Характеристика
Правовые нормы	Формально определённые правила поведения, установленные либо санкционированные государством
Нормы ...	Правила поведения, в которых выражаются представления людей о добре и зле

5.4. Уровни научного познания

Уровень	Характеристика
Теоретический	Выявление фундаментальных закономерностей, скрытых, внутренних связей и отношений.
...	Выявление объективных фактов со стороны их очевидных связей.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

6. [4 балла]

Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением двух, представляют собой источники доходной части государственного бюджета. Найдите два термина, не соответствующих общему ряду. Запишите цифры, под которыми они указаны:

1. налоги
2. государственные займы
3. обслуживание государственного долга
4. дотации предприятий
5. государственные пошлины
6. эмиссия

7. [14 баллов]

Решите кроссворд

По горизонтали:

1. Не противоречащая законодательству деятельность граждан, связанная с удовлетворением их личных и общественных потребностей и приносящая им заработок
3. Процесс определения доли, количества и пропорции, в которых каждый хозяйствующий субъект принимает решение в произведенном продукте
5. Ошибочное, несоответствующее, неправильное отражение предметов и явлений в сознании человека
7. Эмиссионная долговая ценная бумага, владелец которой имеет право получить её номинальную стоимость деньгами или имуществом в установленный ею срок от того, кто её выпустил
8. Возможность навязать свою волю другим людям, вопреки их сопротивлению
9. Система правил поведения людей в обществе, общеобязательных норм, устанавливаемых государством и обеспеченных силой государственного принуждения
12. Целенаправленное отношение человека к объекту его потребности
13. Осознание человеком своих действий, чувств, мыслей, мотивов поведения.
14. Запрос фактического или потенциального покупателя, потребителя на приобретение товара по имеющимся у него средствам, которые предназначены для этой покупки

По вертикали:

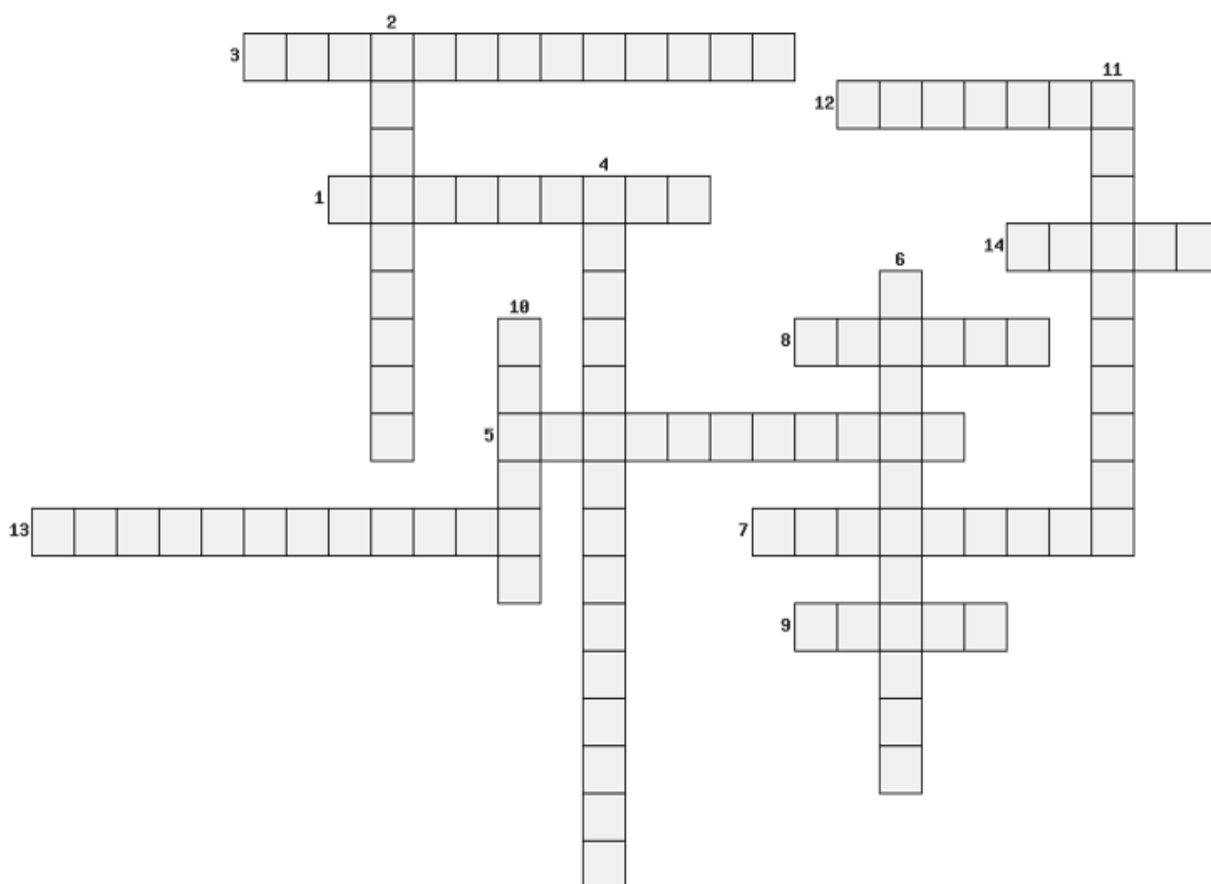
2. Вводная или вступительная часть нормативного акта
4. Самостоятельное приобретение личностью необходимых знаний, навыков без помощи наставников, преподавателей вне учебного процесса

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

6. Утверждение верховной государственной властью международного договора, заключенного её уполномоченным, процесс придания юридической силы документу

10. Деятельность по производству и обмену товаров и услуг, осуществляемая частными лицами или организациями с целью получения прибыли

11. Часть полученного за некоторый период дохода, не потраченная на текущее потребление, а сохраненная и вложенная для будущего использования.



8. [6 баллов]

Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Руководство фирмы по выпуску подарочной упаковки решило расширить производство с приближением праздников. На ближайшие два месяца работы предприятия были рассчитаны издержки по затратам на электроэнергию и оплате транспортных услуг.

Вопросы к тексту:

Определите, о каком виде издержек в краткосрочном периоде идёт речь?

Назовите два любых других примера издержек этого вида.

Какие решения руководство предприятия может принять для интенсификации производства? Приведите два возможных решения.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

9. [9 баллов]

Прочитайте текст и выполните задания

«Люди рождаются со своими уникальными талантами и способностями. В течение жизни природные дары человек использует в профессиональной трудовой и в повседневной деятельности. Но некоторые способности не находят своего практического применения, поэтому они часто превращаются в хобби.

Хобби — это увлечение, определённая деятельность, которая приносит увлечённому человеку моральное удовлетворение, делает его жизнь насыщенной и интересней. Кроме этого, хобби способствует самореализации личности, расширяет кругозор человека, помогает ему справиться со стрессом и найти новых друзей. Очень часто хобби становится значительной частью жизни человека и имеет для него очень большое значение.

Основное назначение хобби — приносить человеку радость, помогать отвлечься от проблем и отдохнуть. Некоторые увлечения, например рукоделие, могут приносить и ощутимую пользу. Мастерница может порадовать и себя, и близких эксклюзивными вещами, сделанными своими руками. В некоторых случаях хобби становится источником заработка — основного или дополнительного. Но это возможно только при высоком уровне мастерства и при востребованности результатов творчества.

Многообразие хобби поражает, однако среди них можно выделить основные группы увлечений: коллекционирование, спорт, рукоделие, резьба по дереву, чеканка, выжигание, гончарное искусство. Самые творческие и неординарные личности выбирают в качестве хобби фотографирование, рисование, сочинение музыки, написание стихов или художественных произведений. Благодаря распространению компьютерных технологий некоторые увлекаются программированием или веб-дизайном. Такое хобби требует специальных знаний и умений, но может являться и источником дохода. А вот увлечение компьютерными играми и социальными сетями может привести к появлению психологической зависимости.

Выбирая хобби, стремитесь найти такое времяпрепровождение, которое по настоящему затянет вас, раскрасит вашу жизнь яркими красками, подарит ощущение счастья и причастности к чему-то прекрасному.»

Задания к тексту

9.1. Какое определение хобби даёт автор? Приведите цитату из текста и поясните (прокомментируйте) ее.

9.2. Какие способности, с точки зрения автора, становятся основой для хобби? Приведите не менее 2 примеров. Подтвердите свой ответ цитатой из текста.

9.3. Как использует человек свои способности в течение жизни? Приведите не

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

менее 2 примеров. Подтвердите свой ответ цитатой из текста.

10.[3 балла]

Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Ирина после окончания вуза устроилась на работу менеджером по продажам. Однако по прошествии трёх лет решила найти работу по специальности и уволилась до того, как нашла новое место работы.

Вопросы к тексту:

10.1. Какое экономическое явление иллюстрирует данная ситуация?

10.2. Укажите вид явления, который отражён в данном примере.

10.3. Используя обществоведческие знания, назовите три любых других вида данного явления.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ВТОРОЙ ТУР
ЗАДАНИЕ**

Уважаемые участники! Перед Вами текст, который необходимо проанализировать. Для этого внимательно прочитайте текст, и приступайте к его анализу, сформулировав и внося в соответствующие позиции бланка ответы на следующие вопросы:

1. О каком празднике, по-Вашему мнению, идет речь в рассказе?
2. О каком типе культуры говорится в тексте? Назовите его признаки и приведите по одному примеру этих признаков, подтвердив свой ответ цитатами из текста.
3. Сформулируйте определения понятий «традиция» и «обычай». Какие традиции, обычаи празднования приводятся в тексте (укажите не менее 2)? Аргументируйте свой ответ, отталкиваясь от определения традиции и обычаев. Подтвердите свой ответ цитатами из текста
4. Какие примеры материальной культуры празднования приводятся в тексте? (укажите не менее 2 примеров, подтвердив свой ответ цитатами из текста).
5. В чем суть научной теории «изобретение традиций»? Какие ее пути содержатся в тексте? (укажите не менее 1 примера, подтвердив свой ответ цитатами из текста).

При выполнении задания можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Максимально возможное количество баллов за работу **32 балла**.

ТЕКСТ ДЛЯ АНАЛИЗА

В Муми-доле зима. Море спит подо льдом, маленькие букашки спят под землёй, муми-тролли спят под одеялами и видят длинные зимние сны.

Они залегли в спячку в октябре и намереваются проспать до самой весны.

Но Хемуль не таков.

Он стоит на крыше и разгребает глубокий снег. Ищет люк.

– Эти муми-тролли вечно дрыхнут, а я тут тружусь, готовлю всё к*...*, – ворчит он.

Наконец люк найден. Но как его открыть? Хемуль не помнит, как он открывается, – наружу или внутрь. Он осторожно наступает на люк, тот открывается, и Хемуль летит вниз – в темноту.

– Ай!

Хемуль падает на грудь всякой всячины, которую муми-тролли стащили на чердак – до лучших времён или до весны.

Вот теперь он по-настоящему рассердился. Хемуль топает вниз по лестнице, распахивает дверь в гостиную и кричит:

– *...*на носу, а вы тут дрыхнете! Так не годится!

Холодный тревожный ветер врывается в сны муми-троллей. Из-под одеяла слышится глубокий вздох. Муми-тролль не желает просыпаться, ему хочется и дальше смотреть сны о солнечных летних вечерах.

Но – ничего не выйдет! Хемуль стягивает с Муми-тролля одеяло и кричит ему:

– Просыпайся!

– Что, уже весна? – бормочет Муми-тролль. – Пора просыпаться?

– Да какая там весна! *...*на носу, у меня забот по горло! А вы всё спите и спите! – сердится Хемуль.

Он снова топает вверх по лестнице и исчезает в люке.

– Мама, просыпайся! – зовёт Муми-тролль. – Вот-вот случится что-то ужасное. Это называется *...*.

– О чём ты? – спрашивает Муми-мама, высовывая нос из-под одеяла.

– Сам не знаю, – признаётся Муми-тролль. – Но все носятся как сумасшедшие, и у всех дел по горло. Обязательно надо как следует приготовиться.

Он будит Фрекен Снорк и шепчет ей на ухо:

– Только не пугайся, но случилось что-то ужасное.

– Успокойся, – говорит Муми-папа. – Надо во всём разобраться.

После Хемуля на полу остались мокрые следы. Они ведут на чердак. Муми-тролли идут по следу и оказываются на крыше.

Что это? Весь Муми-дол укутан белой ватой. Она лежит на горах и деревьях, на реке и на их доме. И она холодная.

– Это и есть *...*? – спрашивает Муми-папа изумлённо. Он набирает полную лапу странной ваты и разглядывает её.

– Интересно: она что, из земли растёт? Или падает с неба? Если столько сразу упадёт, это, наверное, больно, – рассуждает Муми-папа.

– Папа, это же снег! Он падает по чуть-чуть, – говорит Муми-тролль.

– Хм, – бормочет Муми-папа. – Вообще-то не такой он и страшный.

Мимо катит на санках тётка Хемуля. Она везет ёлку.

– Ага, наконец-то проснулись! – кричит она, заметив муми-троллей на крыше. – Поторопитесь: запаситесь ёлкой до темноты!

– Ёлкой? Зачем? – удивляется Муми-папа.

Но тётке Хемуля некогда разговаривать.

– Она сказала, что нам надо раздобыть ёлку до темноты, – шепчет Фрекен Снорк. – Наверное, вечером случится что-то страшное...

– Значит, без ёлки не обойтись, – решает Муми-папа. – Надо так надо.

– Не забудьте шарфы и варежки, когда отправитесь в лес, – напоминает Муми-мама. – А я тем временем постараюсь растопить печку.

Надо позаботиться, чтобы никто не замёрз. Особенно малыш Кнютт. Вон он дрожит на веранде. Мама спешит напоить его горячим чаем.

Они отправляются в лес за ёлкой. Но какую выбрать? Может, этому Новому году нужна какая-то особенная ель?

– Как ты думаешь, зачем нужна ёлка? Чтобы под ней прятаться? – спрашивает Муми-тролль.

– Не знаю, – отвечает Муми-папа. – Я в этом не разбираюсь.

– Тогда давайте выберем ель побольше, чтобы все под ней уместились, – предлагает Фрекен Снорк.

– Вот, пожалуй, подходящая, – решает Муми-папа и ударяет топором по ближайшему дереву. Оно не очень большое, но Муми-папе не хочется продолжать поиски: снег такой глубокий, а у него замёрзли лапы.

– В крайнем случае, встанем потеснее, – решает он и принимается рубить ёлку.

Они приносят ёлку домой и втыкают в снег.

– Ну, вот и ёлка, – говорит Муми-папа. – Ещё бы понять, что с ней теперь делать.

– Какая красивая, – восклицает малыш Кнютт и смущённо краснеет. Как только он решился заговорить!

– А ты знаешь, зачем она нужна? – спрашивает Муми-папа.

– Её надо наряжать, – шепчет Кнютт.

– Наряжать? Но у нас нет одежды такого большого размера, – всполошилась Муми-мама.

– Нужна не одежда, а всякие красивые штучки. Самые прекрасные. Так я слышал...

Сказав это, малыш Кнютт закрывает лицо руками, убегает на веранду и там прячется. Муми-мама выносит на веранду много разных вещей: спасательные пояса, верёвки, обезболивающие таблетки и папино ружьё. Когда ждёшь прихода *...*, надо быть ко всему готовым.

Муми-папа размышляет над словами малыша Кнютта.

– Кажется, я понял. Раз ёлку полагается украшать, значит, прятаться под ней от этого опасного *...* нам не надо. Наоборот, мы должны его задобрить.

Муми-тролли принимаются украшать ёлку. Они вешают на неё самые красивые вещицы: ракушки, жемчужины, кристаллы – лишь бы только умиловить загадочные зимние силы.

«Может, теперь *...* и сменит гнев на милость», – думает Муми-тролль.

Вот наконец ель наряжена. И тут появляется Филифьонка в красной шапочке. Она опять не в духе.

– Полюбуйся на нашу ёлку! – окликает её Муми-тролль.

– Ну и ну! Кто же так украшает! Впрочем, у вас вечно всё на свой лад. Ох, я спешу... Надо ещё успеть приготовить угощение к *...*, – тараторит Филифьонка.

– Угощение? Для *...*? – удивляется Муми-тролль. – Его что, ещё и кормить надо?

– Порядок прежде всего! Без угощения на *...* не обойтись, – кричит Филифьонка и, оттолкнувшись, катит на санках дальше.

– Значит, *...* нужно ещё и угощение, – вздыхают муми-тролли.

Муми-мама немедленно принимается за готовку. Она печёт черничный пирог, готовит простоквашу, молочный пунш и прочие лакомства, которые любят муми-тролли.

– Думаете, *...* очень проголодался? – волнуется Муми-мама.

– Вряд ли больше, чем я, – ворчит Муми-папа, сглатывая слюнки.

Спускаются сумерки, и в долине зажигаются свечи на окнах. Огоньки горят и на деревьях – во всех норках и дуплах. Над заснеженной долиной мелькают летучие мыши.

«Наверное, *...* любит свет», – думает Муми-мама.

Муми-тролль собрал все свечи, какие смог найти в доме. Он втыкает их в снег и зажигает одну за другой – пусть рассеивают мрак и радуют *...*. Остальные раскладывают угощение.

В Муми-доле всё стихло.

«Наверное, все разбрелись по домам и ждут прихода страшного *...*», – думает Муми-тролль. Лишь одна одинокая фигура мелькает среди деревьев. Это Хемуль.

– Ну, когда же всё начнётся? – спрашивает Муми-тролль.

– Тише! Не видишь – я считаю! – шипит Хемуль.

В лапе у него длинный список. Он бормочет что-то о подарках.

– Что ещё стряслось? – испугано спрашивает Фрекен Снорк. – Мы что-то забыли?

– Подарки! Их всё больше и больше с каждым годом. Как же я успею всё купить? Нет, я просто с ума сойду! – ворчит Хемуль и торопится дальше.

– погоди! – кричит Муми-тролль. – О каких подарках ты говоришь?

Но Хемуля уже и след простыл. Исчез в темноте. Он торопится – ведь *...*уже в пути.

Семейство муми-троллей возвращается домой и начинает собирать подарки. Папа достаёт свою лучшую удочку, пишет на листочке «Для*...*» и привязывает записку к подарку.

Фрекен Снорк снимает с лапы браслет. Это самое красивое, что у неё есть. Вздохнув, она заворачивает его в подарочную бумагу.

Мама открывает секретный сундучок и достаёт книгу с красивыми картинками. Другой такой нет во всём Муми-доле.

А что подарит Муми-тролль? Это страшный секрет. Никто не должен его видеть. Даже когда зима наконец закончится и наступит весна, никто-никто не узнает, что он подарил.

Они раскладывают подарки вокруг ёлки. А потом садятся на снег и ждут, когда же придёт этот злющий*...*. Время идёт, но ничего не происходит. Только малыш Кнютт осмелел и наконец-то вышел из своего укрытия. Да ещё привёл с собой своих родственников и знакомых. Все они такие же маленькие и серенькие. И тоже дрожат от страха и холода.

– Счастливого *...*! – шепчет Кнютт.

– Счастливого? Разве *...*может принести счастье? Впервые слышу, – говорит Муми-папа. – Неужели ты не боишься его?

– Он уже тут, – бормочет малыш. – Можно мне посмотреть? Ой, какая красивая у вас ёлка!

– А сколько вы еды наготовили! – пищит один из его родственников.

– И настоящие подарки! – говорит другой.

– О таком *...*я всегда мечтал! – вздыхает малютка.

Малыш Кнютт и его родственники сидят тихо-тихо. У них никогда не было своей собственной ёлки. Они с нетерпением ждут прихода *...*.

Муми-маме становится их жалко.

– Пожалуйста, угощайтесь! Это всё для вас! – говорит она наконец.

Малютки не верят собственным ушам. Неужели прекрасная ёлка, подарки и вся эта еда – для них? Наконец-то у них будет настоящий праздник!

А семейство муми-троллей тем временем решает спрятаться в доме: вдруг *...*на них рассердится? Муми-тролли прячутся под столом. Сидят там и ждут, долго-долго. Но ничего не происходит.

Наконец они решаются выглянуть из окна. На поляне малютки празднуют *...*. Они пируют и рассматривают подарки. Никогда ещё им не было так весело. Они залезли на ёлку и поставили свечи на ветки.

– На макушке должна быть большая звезда, – говорит кузен малыша Кнютта.

– Ох, – шепчет Муми-мама, – как же это мы про звезду забыли! Но где её взять? Звёзды же высоко на небе...

Муми-тролли смотрят в окно. Небо такое огромное – больше всего на свете. Оно чёрное и полное звёзд, их в тысячу раз больше, чем летом.

– Смотрите! Самая большая звезда висит прямо над нашей ёлкой! – замечает Муми-тролль.

– Что-то меня в сон клонит, – говорит Муми-мама. – Не знаю, что это за *...*такой, но, кажется, он неопасный.

– По крайней мере, я его больше не боюсь! – говорит Муми-тролль и зевает.

И всё семейство укладывается в кровати, чтобы спать дальше – до самой весны.