



**READING COMPREHENSION**

: 1 .

Reading Comprehension - 10

**ANSWER SHEET****READING**

- 1 T
- 2 F
- 3 T
- 4 T
- 5 F
- 6 T
- 7 F
- 8 T
- 9 T
- 10 F

**USE OF ENGLISH**

: 1 .

Use of English - 10

Use

**ANSWER SHEET**

1.	D
2.	A
3.	B
4.	A
5.	C
6.	D
7.	B
8.	A
9.	C
10.	D

### **Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи**

Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получает чистую копию работы без каких-либо пометок). Члены жюри записывают замечания и выставляют баллы не в работе, а в своем бланке протокола. Итоговым баллом является средний балл между баллами, выставленными двумя членами жюри, проверяющими работу. В случае значительного расхождения выставленных оценок (расхождение оценок более 3-х баллов), назначается еще одна проверка, затем выставляется средняя оценка между двумя ближайшими баллами (третья оценка при этом не учитывается). Если после третьей проверки все три оценки значительно расходятся (расхождение оценок более 3-х баллов), работа считается «спорной». «Спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

### **ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»**

Максимальное количество баллов, которое можно получить за конкурс Writing - 20 (двадцать).

Эксперт № \_\_\_\_\_

ID участника	K1 организация текста	K2 лексика	K3 грамматика	K4 Орфография и пунктуация	Сумма баллов

## ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»

Максимальное количество баллов, которое можно получить за конкурс Writing - 20 (двадцать).

Эксперт № \_\_\_\_\_

ID участника	K1 организация текста	K2 лексика	K3 грамматика	K4 Орфография и пунктуация	Сумма баллов

## ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»

Максимальное количество баллов, которое можно получить за конкурс Writing - 20 (двадцать).

Эксперт № \_\_\_\_\_

ID участника	K1 организация текста	K2 лексика	K3 грамматика	K4 Орфография и пунктуация	Сумма баллов

**WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Максимальное количество баллов: 20

**Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.**

БАЛЛЫ (за содержание)	СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)	ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Организация текста  (максимум 2 балла)	Лексика  (максимум 3 балла)	Грамматика  (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация  (максимум 2 балла)
9-10	Коммуникативная задача полностью выполнена – написан доклад по заданным параметрам. Участник демонстрирует умение писать доклад, проявляя логику и аналитическое мышление. Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 20% (в сторону увеличения).		3 балла  Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания доклада.  Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.	3 балла  Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.  Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.	

7-8	<p>Коммуникативная задача выполнена – составленный текст является докладом с заданными параметрами. Однако в работе не хватает выводов или логики повествования.</p> <p>Объем менее 80% от заданного.</p> <p>Или: Объем превышает заданный более чем на 20%.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- есть вступление и заключение,</li> <li>- абзацы выделены правильно,</li> <li>- слова-связки использованы правильно.</li> </ul>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания доклада.</p> <p>В работе имеются 1-2 незначительные лексические ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>В работе имеются 1-2 незначительные грамматические ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического оформления. Допускаются 1-2 пунктуационные ошибки.</p>
5-6	<p>Коммуникативная задача в целом выполнена, доклад написан, но имеются нарушения логики повествования, соблюдены не все параметры задания.</p> <p>Или: Объем менее 70% от заданного.</p>				
3-4	<p>Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание доклада не полностью соответствует заданным параметрам. Выводы несвязны и нелогичны. Не выдержан официальный стиль написания доклада.</p> <p>Или: Объем работы менее 60% от заданного.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В целом текст имеет четкую структуру.</p> <p>Допущены незначительные нарушения структуры, логики или связности</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>Имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Или: в тексте присутствуют несколько (3-4)</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют несколько (3-4) незначительных грамматических и/или синтаксических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические (1-3) и/или пунктуационные (3-4) ошибки, которые не затрудняют общего понимания</p>

0-2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание доклада не отвечает заданным параметрам. Доклад явно не получился.  Или: Объем менее 50% от заданного.	текста.	незначительных лексических ошибок.		текста.
		<b>0 баллов</b>  Письмо не имеет соответствующей четкой логической структуры.	<b>0 баллов</b>  Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста (5 и более).	<b>0 баллов</b>  В тексте присутствуют многочисленные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	<b>0 баллов</b>  В тексте присутствуют многочисленные орфографические (3 и более) и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).



# LISTENING COMPREHENSION

7-8

## Transcripts

**Gareth:** Okay, Rebecca, you quizzed me about my best friend, now your turn. Who's your best friend?

**Rebecca:** My best friend is maybe one of my best friends from college. His name is Richard.

**Gareth:** Where did you meet him?

**Rebecca:** Actually, we met in college because my roommate was out hunting for people with similar interests, and so she put on a t-shirt from Final Fantasy Seven. Actually she caught me with the same t-shirt. And she found this guy's. She's like "Oh, I know that game. It's Final Fantasy Seven" and so we all started talking because of that.

**Gareth:** So is that why you're good friends, because of this common interest?

**Rebecca:** I think that does have a lot to do with it. We had a lot of good times as a group playing video games together or watching different TV shows and a lot of cartoons and anime and stuff, but I think we're good friends because of the amount of time we spend together. When we were in college, we both had similar majors. We were both doing the English major with our foreign language which is Japanese, so you only have a certain number of classes you can take, and we ended up being in all the same classes, so we spent a lot of time together.

**Gareth:** So, how often do you meet each other these days?

**Rebecca:** Nowadays we both live really far apart. He's out in Tokyo and I'm actually down here in Kyuushuu so we're really far apart, but the modern world is all full of technology so meet online a lot. Like we talk using skype, so we talk on the phone basically for hours on end.

**Gareth:** Do you ever fight with him?

**Rebecca:** If we stay apart from each other, we don't fight, but if we visit each other which we do on occasion, we have to keep the visit to under a week because if not, we'll start trying to kill each other.

**Gareth:** So what do you usually fight about?

**Rebecca:** Oh, it's always silly little things like he does one of my pet peeve's is people who chew with their mouth open. Like I can't handle it and normally for you know like the first so many days, I can get over it, but once you get past that week part, it's you know, the one week, it's like "Uh, nope, nope. I'm gonna kill you now. Done! I've reached my limit. Game over." (Note: There are two separate notes)

**Gareth:** Great. Thanks very much.

**Rebecca:** No problem.

2.

## **Water sports**

All over the world people head for oceans, lakes, pools and rivers in search of fun, freedom and excitement. On the water, in the water or under the water, there are a huge range of sports and activities available to lovers of H<sub>2</sub>O. Let's take a look at some of the more colourful and adventurous water sports.

When Captain James Cook landed in the Polynesian islands of Hawaii in 1778, he was surprised to find the native men and women, both royalty and ordinary citizens, riding waves standing on wooden boards. Despite being centuries old, surfing only really took off in the rest of the world from the 1950s, starting with the southwest coast of the USA. Nowadays surfing is enjoyed by surfers wherever there are waves, in Bali, Australia, Japan, France and even Britain.

Contemporary surfers use lightweight fibreglass boards to catch waves of varying shapes and sizes as they roll in towards the beach. One of the main attractions of the sport is its simplicity – all a surfer really needs is a surfboard, a wetsuit and a way of getting to the beach.

Although there has been a fiercely competitive professional tour since the 1970s, surfing traditionally appeals to young people with a relaxed outlook on life. A whole lifestyle has built up around the sport, and movies like *Big Wednesday*, *Point Break* and *Blue Crush* have popularised surf culture. Surfing also has its own language – an excited surfer is 'stoked', a surfer who falls off their board 'wipes out', and something a surfer really likes is 'awesome'. The heroes of the surfing community are the soul surfers – surfers who live only to travel and surf.