

**Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку  
Муниципальный этап**

7-8 form

Keys

Listening

**Task 1**

Аудиозапись для задания 1 представлена в файле «Listening 1 7-8 2017».

Аудиозапись для задания 1 представлена в файле «Listening 2 7-8 2017». Между ними необходимо сделать паузу в 30 секунд для проверки и внесения ответов в бланк.

Оставшееся после аудиозаписи 2 время необходимо выделить для перенесения ответов в бланк ответа.

**Task 1.** You will hear a part of an interview about a technology exhibition. For each question (1 – 8), circle the correct option A, B, C.

INT	Hello, I'm John Jameson reporting from the New World Family technology exhibition. This event is on all weekend, from 10 am until 6 pm. It's only 10/30 and it's already getting busy. There are lots of moms, dads and children everywhere. I'm with Julia Swanly, one of the event organisers. Hi, Julia. So, can you tell us a bit about the exhibition?
Julia	Hello, and welcome, John! Well, the New World Family technology exhibition is now in its 4 <sup>th</sup> year, and getting bigger. Last year about 5,000 people came and this year we think there will be approximately 10,000!
INT	Wow, that's exciting!
Julia	Yes, we're really pleased. Of course, you don't have to be a scientist or an engineer to come here – in fact, you don't even need to be interested in science and technology. The exhibition has something to everyone, adults and children. And the best thing is it's very interactive with lots of different things to do.
INT	Really? So people can participate in the exhibition...
Julia	That's right! You'll find about 4,000 useful, amazing and fun things that you might want to use in your own life. And you can make your own gadgets, try things out and enter competitions too!
INT	Great! So science and technology isn't boring at all!
Julia	Exactly! Come and look at this John! These are solar-powered toys and models. These models of planes, helicopters and cars have a solar panel attached to them. Some of them work only when they're in the light. Others have a special battery so they can continue working when they are not in direct light. So, you can buy one made, or you can build your own, which is much more fun, isn't it?
INT	Sounds good to me! I must try that! And I hear you have competitions for the best or craziest design and some races to find the fastest solar powered model car!
Julia	That's right!
INT	Now, one question... Is everything at the exhibition eco-friendly?
Julia	Well, that's not the main aim of the exhibition, but a lot of new technology here is green and we do understand the need to protect the environment. For example, we've also got water-powered gadgets and there are areas where kids can have fun and build their own robots with recycled materials.
INT	That's good news. And what other eco-friendly things can we find here?
Julia	Well, we've also got new technology that saves energy, like special battery powered bikes and all the latest eco-friendly entertainment and music gadgets. You can test them out before you buy them which is something you don't often get the chance to do in shops.
INT	Julia, thanks very much for talking to me. I'm off to make an eco friendly robot for my daughter...

*Listen again and check your answers.*

**Task 2**

**Transcript:**

**A** It was Nicky's idea, but we all think it's going to be brilliant. As soon as the last exams have finished, we're going to decorate the main hall at school with paper streamers and Chinese lanterns and things. Steve had this idea of projecting photos of everyone onto a wall, like a slide show. And we've got Jo's brother, who's a professional DJ, coming along. Then there are three different bands lined up to play. Ours is the best, because we've been together longest and we've got a great bass player, (*coughs*) although I say so myself, so we're on last. It's going to be cool.

**B** Every year there's a carnival in August in London. You've probably heard of it, the Notting Hill Carnival? So this year, me and my friends are going again. We went last year and we had such a fantastic time. It's all Afro-Caribbean, with people in amazing costumes and these brilliant steel bands. We don't go in costume, but we do dance a lot. It does get quite crowded, so you have to make sure you stick together. And you have to watch out for pick-pockets when there are so many people in the same place. But it's really good fun; it's like London becomes a different country. Even the police dance sometimes.

**C** We're going to hire a boat for the day and take it up the river. It's my grandparents' golden wedding anniversary, so the whole family is getting together. I'm really looking forward to seeing my cousins again. I haven't seen them for ages. We've got this huge picnic planned, with loads of different types of sandwiches and salads and an enormous cake. My dad has borrowed an ancient gramophone player, you know, what they had before CD players, and some old records. So as we go up the river we're going to listen to music from the time my grandparents got married – the swinging sixties!

**D** Two of my best friends have their birthday in the same week, so some of us have decided to have a surprise party for both of them. One of my friends, Sandra, has a big house, and her parents say we can use it. They're going away, luckily. It's at the end of October, so we're going to decorate the house with Halloween things, you know, spiders' webs and spooky things. We're going to make up an excuse to get the birthday girls to come round to the house – say we're going to help Sandra move some stuff, or something. Then, as soon as Sandra lets them in, we're going to turn the lights out and jump out at them! We just have to make sure nobody mentions anything on Facebook and gives away the surprise.

**E** There's a Royal Wedding in June – one of our princes is getting married – so it's a public holiday. Lots of people are having parties in squares and parks and places, and the people in our street decided to have one too. Well, it's a good excuse to have a party, isn't it? We're all going to take out tables and chairs and put them together in the middle of the road. We're going to stop cars coming through, obviously. We're all going to bring different dishes and share them round. There are quite a lot of different nationalities living on our street – people from India, China and different African countries – so the food should be really interesting. It'll be good to get to know more of the neighbours too.

Listening (max – 20)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	A	A	B	C	B	A	E	D	B	A	D	B	C	A	E	C	D	E

Reading (max – 20)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
W	T	F	F	T	T	B	A	B	C	A	B	A	A	C	B	A	C	B	A

Use of English (max – 30)

Note: Балл начисляется только за орфографически и грамматически правильно написанное слово

1.	visit
2.	the Net
3.	website
4.	mouse
5.	link
6.	homepage
7.	bookmark
8.	file
9.	cookie
10.	surfing
11.	browse
12.	menu
13.	hardware
14.	file
15.	menu
16.	mailbox
17.	window
18.	notebook
	mouse
	wallpaper

q	h	a	r	d	w	a	r	e	w	m
r	u	w	s	t	u	r	m	d	o	w
s	o	m	i	f	i	l	e	l	e	a
u	c	a	y	n	d	d	j	a	k	l
r	r	i	n	f	d	m	e	o	f	l
i	m	l	r	u	u	o	o	k	d	p
v	e	b	z	m	e	b	w	u	o	a
f	n	o	t	e	e	i	l	x	s	p
l	u	x	s	t	r	k	a	i	f	e
g	w	o	o	a	f	o	l	l	e	r
i	x	n	j	l	g	n	p	a	p	y

19.		
20.		
21.	motivated	26. special
22.	knowledge	27. new
23.	skeletons	28. open
24.	separated	29. for
25.	out	30.himself

**Критерии оценивания раздела Writing (An article)**

**Максимальное количество баллов: 20**

**Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.**

Баллы за содержание письменного высказывания	Решение коммуникативной задачи Итого: максимум 10 баллов	Организация текста (максимум 2 балла)			
			Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)

<p><b>10 баллов</b></p>	<p><b>Коммуникативная задача полностью выполнена:</b></p> <p>1) Участник понял <b>суть задания и развернуто раскрыл все пункты задания (См. доп. схему оценивания)</b></p> <p>2) Участник предложил удачный, <b>«цепляющий» заголовок для статьи</b></p> <p>3) Есть введение и заключение</p> <p>4) Стиль статьи соответствует формату задания (неофициальный стиль);</p> <p><b>Объем работы</b> либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения (до 209 слов).<sup>1</sup></p>		<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>Работа <b>не имеет ошибок</b> с точки зрения лексической сочетаемости.<sup>2</sup></p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>Работа <b>не имеет грамматических ошибок.</b></p>	
-------------------------	--	--	---	---	--

---

<sup>1</sup> Если объем работы отклоняется от заданного более чем на 10% в сторону увеличения (более 242 слов), **проверке подлежат только первые 220 слов.**

<p><b>9 - 1 балла</b></p>	<p>Коммуникативная задача в основном выполнена. статья на заданную тему написана. Баллы за содержание снижаются, если:</p> <p>1) Не выполнены <b>пункты</b>, указанные в условии задания (см. выше пункты 1-10). <b>За каждый невыполненный пункт 1 -10 снимается 1 балл согласно дополнительной схеме оценивания.</b></p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Текст логичен.</p> <p>Текст правильно разделен на абзацы.</p> <p>Присутствуют средства логической связи.</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>В целом текст логичен. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допущены незначительные нарушения в логике построения текста и/или абзацном членении, и / или связности текста.</p> <p><b>0 баллов</b></p> <p>Отсутствует логика в построении текста. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>В работе <b>имеются 1-2 незначительные (негрубые) лексические ошибки</b>, не затрудняющие понимание текста.</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют <b>ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости (3 -4)</b>, которые не затрудняют понимания текста.</p> <p><b>Или:</b></p> <p>используется стандартная, однообразная лексика базового уровня.</p> <p><b>0 баллов</b></p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или:</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>В работе имеются <b>1-2 незначительные (негрубые) грамматические ошибки</b>, не затрудняющие понимание текста.</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют <b>несколько (3 - 4) грамматических ошибок</b>, не затрудняющих общего понимания текста.</p> <p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют <b>многочисленные ошибки (5 и более)</b> в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>Работа <b>не имеет ошибок с точки зрения орфографии</b>. В работе имеются <b>1-2 пунктуационные ошибки</b>, не затрудняющие понимание высказывания.</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют <b>орфографические (1-2) и/или пунктуационные ошибки (1 - 4)</b>, которые не затрудняют общего понимания текста.</p> <p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют многочисленные <b>орфографические (3 и более) и/или пунктуационные ошибки (5 и более)</b>, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>
<p><b>0 баллов</b></p>	<p>И/или</p> <p><b>Объем</b> письменного текста <b>менее 108 слов</b></p>				



## Дополнительная схема оценивания

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)	K1
Объем работы (120 – 190 слов)  (Если объем работы менее 120 слов и более 190 слов – см. Критерии оценивания)	Нет вычитания баллов
Интересный «цепляющий» читателя заголовок	1 балл
Введение (См. Layout)	1 балл
Участник понял <b>суть задания и развернуто раскрыл следующие темы:</b>	
- <i>the description of event/ situation</i>	1 балл
- <i>who is the main hero</i>	1 балл
- <i>why it happened</i>	1 балл
- <i>where it happened</i>	1 балл
- <i>when it happened</i>	1 балл
Заключение (См. Layout)	1 балл
Эрудиция автора / оригинальность идеи	1 балл
Стиль статьи соответствует формату задания ( <b>неофициальный стиль</b> )	1 балл
<b>Сумма баллов за решение коммуникативной задачи:</b>	
<b>Организация текста(максимум 2 балла)</b>	<b>K2</b>
<b>Лексика (максимум 3 балла)</b>	<b>K3</b>
<b>Грамматика(максимум 3 балла)</b>	<b>K4</b>
<b>Орфография и пунктуация(максимум 2 балла)</b>	<b>K5</b>
<b>Сумма баллов за задание Writing (максимум 20 баллов):</b>	

### LAYOUT OF AN ARTICLE<sup>3</sup>

**Introduction** – this should be **short** and **hook the reader**. To do this you could use the **second person** and/or **rhetorical questions** (e.g. “*Have you ever thought about taking up a new sport, but couldn’t decide which one? Well let me tell you, that decision has just become much easier to make*”). You can also **give them a situation** and ask the reader to imagine themselves there (e.g. “*Imagine you’re stood at the top of a mountain, a cool breeze running through your hair, feeling like the king of the world. Feels good, right? That is why hiking is the best way to keep fit.*”)

<sup>3</sup> <http://easyenglisharticles.com/how-to-write-an-article/>

**Body of the article** – this is where you tell your story / give advice / persuade the reader to try something. You need to **plan** this before you start writing. It is very important that you follow the instructions of the question very carefully and that **everything you say is relevant**. It's also a good idea to take a couple of minutes to think of some useful **vocabulary that will show your level**. For example if you know the idiom “*it's not my cup of tea*” (I don't like it) think about how you could put this into your article “*Going to the gym is not everyone's cup of tea. Some people find it boring while others find it stressful. Instead, why not try Zumba?*”

**Conclusion** – this should not be a strict conclusion like in an essay. There is **no need to repeat anything** you have said before and you should not use the words “in conclusion”. Your conclusion should be **strong and round off your argument**. You could also use the second person or a rhetorical question here. “*I could go on describing the benefits of yoga, but we'll be here all day. So instead, why not go out and try it for yourself today? What are you waiting for?!*”