

**Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку
2018–2019 уч. г.
Муниципальный этап. 9-11 классы**

Keys

**Part 1
LISTENING**

Questions 1-6

1	2	3	4	5	6
over a/ one hundred	a music club	twice a week	during the vacation	Scottish dancing	a film evening

Questions 7-10

7	Lakeside Theatre
8	the University Gallery
9	the Workshop Studio
10	an audition

READING

- 11 - D
- 12 - A
- 13 - H
- 14 - C
- 15 - E
- 16 - B
- 17 - G

Part 2 USE OF ENGLISH

Task 1.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
in	on	more	were	to	this	their	in	of	were	of	for	These/them	in	is	which

Task 2

17	C
18	D
19	B
20	B
21	B

22	A
----	---

Task 3.

23	C (ask out)
24	B (back down)
25	A (catch on)
26	B (fall through)
27	C (look down on)
28	B (make out)
29	A (takes after)

Task 4.

30	he`d/ he would rather not
31	denied having seen
32	spent five minutes looking / searching
33	in spite of never having / having never

Шкала критериев оценивания заданий в разделе «Письменная речь»

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

Если объем написанного рассказа менее 180 слов, то работа проверки не подлежит. Если объем написанного рассказа превышает 275 слов, то проверяются только 250 слов.

БАЛЛЫ (за содержание)	СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)	ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
9-10	Коммуникативная задача полностью выполнена - составленный текст является полноценным рассказом с заданными параметрами. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет рассказа понятен и интересен. Заданное начало и придуманный конец полностью вписываются в сюжет, логика повествования не нарушена,		3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе допускаются 1-2 лексические ошибки.	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе допускаются 1-2 грамматические ошибки.	

	рассказ композиционно правильно построен. Объем работы либо соответствует заданному.				
7-8	Коммуникативная задача выполнена – составленный текст является рассказом с заданными параметрами. Однако в работе не хватает оригинальности в развитии сюжета.	2 балла Имеется заголовок. Текст разделен на абзацы. Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 3-4 незначительные лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 3-4 незначительные грамматические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. В работе имеются 1-2 орфографические и/или пунктуационные ошибки.
5-6	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа, имеются нарушения логики повествования. Начало и конец написанного рассказа не полностью сочетаются с содержанием рассказа.				
3-4	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание рассказа не полностью соответствует заданным параметрам. В нем явно отсутствует логика и связанность повествования.	1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения	1 балл В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста.	1 балл В тексте присутствуют несколько (больше 4х) незначительных грамматических и/или синтаксических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	1 балл В тексте присутствуют орфографические и/или пунктуационные ошибки (2-3), которые не затрудняют общего понимания текста.
0-2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не получился.				

	Или: Объем менее 50% от заданного.	структуры, логики или связности текста.	Или: в тексте присутствуют несколько (больше 4х) незначительных лексических ошибок. Или: используется стандартная, однообразная лексика.		
		<p>0 баллов</p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.</p>	<p>0 баллов</p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные ошибки, затрудняющие его понимание.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.</p>

Критерии оценивания и подсчет баллов (9-11 классы)

Part 1 - Listening + Reading –максимальное количество баллов **17**. Задание проверяется по ключам. **Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. **Полученные за раздел баллы не удваиваются.**

Part 2 - Use of English - максимальное количество баллов **66**. Задание проверяется по ключам. **Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Если ответ верный, но оформлен с орфографическими ошибками, то снимается один балл за орфографию в таком ответе.

Part 3 - Writing - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания. **Полученные за раздел баллы не удваиваются.**

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – **103** баллов.

Устный тур – 20 баллов.

Итого: 123 баллов.