

## Часть 1. LISTENING COMPREHENSION KEY 9-11

### Task 1.

1 D

2 B

3 B

4 C

5 B

6 cheaper

7 (having a) pension(s)

8 negative equity

9 (enormously) satisfying

10 raise (your) hand

### Task 2.

11 natural

12 muscle

13 the whole body

14 a difficult birth

15 invasive

16 10% (ten per cent)

17 C

18 D

19 emergency surgery

20 Dr Moon

**READING COMPREHENSION. KEY 9-11**

**Part 1**

1	an inherently interdisciplinary academic field
2	first
3	1930s
4	Jacob Moreno
5	structural
6	the dynamics of triads
7	group
8	social networks
9	pervasive
10	the 1980s

**Part 2**

11	C
12	B
13	D
14	D

**Part 3**

15	D
16	B
17	F
18	A
19	C
20	G

### Часть 3. USE OF ENGLISH KEY 9-11

#### Keys

<b>1</b>	first	<b>21</b>	climatic
<b>2</b>	was	<b>22</b>	production
<b>3</b>	than	<b>23</b>	accuracy
<b>4</b>	in	<b>24</b>	skiers
<b>5</b>	took	<b>25</b>	mountainous
<b>6</b>	my	<b>26</b>	unpredictable
<b>7</b>	for	<b>27</b>	changeable
<b>8</b>	only	<b>28</b>	equipment
<b>9</b>	parents	<b>29</b>	save up
<b>10</b>	as	<b>30</b>	put up with
<b>11</b>	test/exam	<b>31</b>	split up
<b>12</b>	the	<b>32</b>	hold up
<b>13</b>	There	<b>33</b>	get on
<b>14</b>	into		
<b>15</b>	end		
<b>16</b>	won		
<b>17</b>	I		
<b>18</b>	prizes		
<b>19</b>	study		
<b>20</b>	make		

**GRADES 9-11**

**Part 4. WRITING**

**Time 40 min**

ID-NUMBER\_\_\_\_\_

**Write a story. Choose any subject you like.**

**You are to do the following:**

**1. Use the following words in your story at least once:**

- robotics
- Artificial Intelligence
- sophisticated algorithms
- designer
- skills in construction

**2. Underline the required words .**

**3. Title your story using a word from the list.**

**4. Include description of feelings and emotions.**

**5. Make an unexpected ending.**

**Write 220-250 words.**

**Критерии оценивания раздела «Письмо»**  
**Writing (A short story)**  
**Максимальное количество баллов: 20**

**Внимание! При оценке 0 по критерию “Решение коммуникативной задачи” выставляется общая оценка 0.**

БАЛЛЫ за содержание письменного высказывания	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ Итого: максимум 10 баллов	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<b>10 баллов</b>	<p>Коммуникативная задача полностью выполнена –</p> <p>1) Написан рассказ.</p> <p>2) В рассказе правильно использованы все 5 слов, указанных в задании. Слова подчеркнуты.</p> <p>3) Сюжет рассказа оригинален, понятен, динамичен и интересен.</p> <p>4) Есть заголовок, соответствующий содержанию рассказа, в заголовке использовано одно из заданных слов.</p> <p>5) В рассказе переданы чувства и эмоции автора и/или героев.</p> <p>6) Конец рассказа неожиданный, но при этом, полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю.</p> <p><b>Объем работы</b> либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения (до 275 слов).</p>		<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа <b>не имеет лексических ошибок.</b></p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа <b>не имеет грамматических ошибок.</b></p>	
<b>9 - 1 балл</b>	<p>Коммуникативная задача в основном выполнена. Баллы за содержание снижаются, если:</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Текст</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует уверенное владение</p>

	<p>1) Не использованы или неправильно использованы указанные в задании слова (см. выше пункт 1). <b>За каждое неиспользованное слово или неправильно использованное слово снимается 1 балл, за неподчеркнутое слово снимается 0,5 баллов.</b></p> <p>2) Не выполнены пункты, указанные в условии задания (см. выше пункты 3-6). <b>За каждый невыполненный пункт 3 - 6 снимается 1 балл.</b></p> <p>3) <b>Объем работы</b> меньше заданного:</p> <p>199 – 181 слово – снимается 1 балл</p> <p>180 – 161 слово – снимается 2 балла</p> <p>160 – 141 слово – снимается 3 балла</p> <p>140 – 121 слово – снимается 4 балла</p> <p>120 – 110 слов – снимается 5 баллов</p>	<p>правильно разделен на абзацы. Присутствуют средства логической связи.</p> <p><b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы В тексте присутствуют связующие элементы. Допущены незначительные нарушения в структуре и/или связности текста.</p>	<p>запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>В работе <b>имеются 1-2 незначительные (негрубые) лексические ошибки</b>, не затрудняющие понимание текста.</p> <p><b>1 балл</b> В тексте присутствуют <b>ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости (3-7)</b>, которые не затрудняют понимания текста. <b>Или:</b> используется стандартная, однообразная лексика базового уровня.</p>	<p>грамматических структур. В работе <b>имеются 1-2 грамматические ошибки</b>, не затрудняющие понимание текста.</p> <p><b>1 балл</b> В тексте присутствуют <b>несколько (3-7) грамматических ошибок</b>, не затрудняющих общего понимания текста.</p>	<p>навыками орфографии и пунктуации. Работа <b>не имеет ошибок с точки зрения орфографии</b>. В работе имеются <b>1-2 пунктуационные ошибки</b>, не затрудняющие понимание высказывания.</p> <p><b>1 балл</b> В тексте присутствуют <b>орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4)</b>.</p>
<p><b>0</b></p>	<p><b>Не выполнена коммуникативная задача</b> (написан не рассказ, а другая литературная форма; написан рассказ, но не использовано <b>ни одного слова из пяти заданных</b>, или все пять слов использованы неверно).</p> <p>И/или</p> <p><b>Объем</b> письменного текста <b>менее 50%</b> (менее 110 слов).</p>	<p><b>0 баллов</b> Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.</p>	<p><b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются <b>многочисленные ошибки (более 7)</b> в употреблении лексики, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p><b>0 баллов</b> В тексте присутствуют <b>многочисленные ошибки (более 7)</b> в разных разделах грамматики.</p>	<p><b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные <b>орфографические и/или пунктуационные ошибки (более 4)</b>.</p>