

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников**

**по английскому языку**

**2022–2023 учебный год**

**7–8 класс**

**Ответы (ключи) к тестовым заданиям**

<b>Listening (15 баллов)</b>	<b>Reading (10 баллов)</b>	<b>Use of English (15 баллов)</b>
1 E	16 E	26 since
2 D	17 D	27 each
3 C	18 A	28 who
4 B	19 C	29 if / when
5 F	20 B	30 is
6 C	21 F / False	31 all / different
7 E	22 F / False	32 D
8 F	23 T / True	33 C
9 D	24 NS	34 E
10 B	25 T / True	35 bagpipes – C
11 C		36 double-decker – A
12 D		37 daffodil – D
13 A		38 shamrock – B
14 B		39 unicorn – C
15 F		40 harp – B

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл.

Если в заданиях с кратким ответом 26–31, 35–40 допущена ошибка в написании слова, ответ не считается правильным.

Ответы к заданиям 26–31, 35–40 могут быть написаны с заглавных букв или заглавными буквами, например: SINCE, Bagpipes. Такие ответы считаются правильными.

Задания 35–40 считаются выполненными правильно, если правильно написаны названия символов и правильно установлены соответствия между символами и странами. Баллы за частично правильный ответ не выставляются. Допускаются незначительные отклонения в оформлении ответов, например: bagpipes, C; C – bagpipes.

7–8 класс

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальный балл – 15

Решение коммуникативной задачи (5 баллов)	Организация высказывания (2 балла)
<p style="text-align: center;"><b>5 баллов</b></p> <p>Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто полно, выполненная письменная работа отвечает всем условиям задания.</p> <p>1) Участник соблюдает указанный объём (140–180 слов).</p> <p>2) Работа соответствует заданному жанру (review – рецензия). Используется нейтральный стиль речи; допускаются элементы неформального стиля, уместные для решения коммуникативной задачи.</p> <p>3) Участник называет и кратко характеризует новое мобильное приложение для изучающих английский язык.</p> <p>4) Участник называет положительные черты нового мобильного приложения для изучающих английский язык (2 или более) и его недостатки (1 или более).</p> <p>5) Участник выражает своё общее впечатление о новом мобильном приложении для изучающих английский язык и рекомендует / не рекомендует его.</p>	<p style="text-align: center;"><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции, отличается чёткостью построения, целостностью и гармоничностью.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Текст имеет вступительную, основную и заключительную части.</li><li>– Текст логично разделён на абзацы; может иметь заголовки.</li><li>– Присутствуют средства логической связи, необходимые для целостного восприятия текста. Нарушения логики высказывания отсутствуют.</li></ul>
	<p style="text-align: center;"><b>1 балл</b></p> <p>Работа имеет отдельные недостатки (1–2) в композиции и логике высказывания.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Текст не имеет вступительную или заключительную часть.</li><li>– Текст не всегда логично разделён на абзацы.</li><li>– Допущены неточности в использовании средств логической связи.</li></ul>

<p>За невыполнение каждого пункта снимается 1 балл.</p> <p>За частичное (неполное) выполнение пунктов 3–5 выставляется 0,5 балла.</p> <p>Если решение коммуникативной задачи оценено на «0» баллов, работа не оценивается по другим критериям. Решение коммуникативной задачи оценивается на «0» баллов в следующих случаях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объём работы менее 50% от заданного (менее 70 слов);</li> <li>– содержание работы не соответствует заданию;</li> <li>– работа не является авторской частично или полностью (найден источник заимствования).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>0 баллов</b></p> <p>Работа имеет многочисленные нарушения в композиции и логике высказывания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Текст не имеет вступительную и заключительную части.</li> <li>– Текст не разделён на абзацы.</li> <li>– Средства логической связи не используются или используются неправильно.</li> </ul>
--	---

<b>Лексическое оформление (3 балла)</b>	<b>Грамматическое оформление (3 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (2 балла)</b>
<p style="text-align: center;"><b>3 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник демонстрирует богатый лексический запас для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</li> <li>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления (1–2 негрубые ошибки).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления (1–2 негрубые ошибки).</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, правильный выбор слов и владение лексической</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник в целом демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</li> </ul>

<p>сочетаемостью.</p> <p>– В работе имеются лексические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p>	<p>соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>– В работе имеются грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p>	<p>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации (1–2 негрубые орфографические или пунктуационные ошибки).</p>
<p style="text-align: center;"><b>1 балл</b></p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, в целом соответствующий данной теме.</p> <p>– Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</p> <p>– В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p>	<p style="text-align: center;"><b>1 балл</b></p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</p> <p>– В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p>	<p style="text-align: center;"><b>1 балл</b></p> <p>– Участник в целом демонстрирует владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>– В работе имеются орфографические или пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х ошибок).</p>
<p style="text-align: center;"><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник имеет ограниченный словарный запас по данной теме; не владеет лексической сочетаемостью.</p> <p>– Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</p> <p>– В работе имеются многочисленные лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p>	<p style="text-align: center;"><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</p> <p>– В работе имеются многочисленные грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p>	<p style="text-align: center;"><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник проявляет небрежность в орфографии и пунктуации, не соблюдает правила.</p> <p>– В работе присутствуют многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 4-х ошибок).</p>