

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

по английскому языку

2023–2024 учебный год

7–8 классы

Ответы (ключи) к тестовым заданиям

| Listening (15 баллов) | Reading (10 баллов) | Use of English (15 баллов) |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 1 B | 16 G | 26 for / during |
| 2 A | 17 A | 27 few |
| 3 E | 18 C | 28 from |
| 4 D | 19 E | 29 its / the |
| 5 C | 20 D | 30 who / that |
| 6 F / False | 21 H | 31 left |
| 7 T / True | 22 F | 32 match |
| 8 T / True | 23 B | 33 little |
| 9 F / False | 24 H | 34 view |
| 10 F / False | 25 C | 35 label |
| 11 (to) look after | | 36 King Arthur |
| 12 (to) hang out | | 37 Mary Poppins |
| 13 (to) get on / get along (with) | | 38 Robin Hood |
| 14 (to) find out | | 39 Boudicca |
| 15 (to) take up | | 40 Sherlock Holmes |

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл.

Если в заданиях с кратким ответом 11–15, 26–40 допущена ошибка в написании слова, ответ не считается правильным.

Ответы к заданиям 11–15, 26–35 могут быть написаны с заглавных букв или заглавными буквами, например: Look after, LOOK AFTER. Такие ответы считаются правильными.

Ответы к заданиям 36–40 (имена собственные) должны быть написаны с заглавных букв, например: King Arthur. Ответы к заданиям 36–40 также могут быть написаны заглавными буквами, например: KING ARTHUR. Такие ответы считаются правильными. Ответы к заданиям 36–40, написанные строчными буквами, не считаются правильными, например: king arthur.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

по английскому языку

2023–2024 учебный год

7–8 классы

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальный балл – 15

| Решение коммуникативной задачи (5 баллов) | Организация высказывания (2 балла) |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">5 баллов</p> <p>Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто полно, выполненная письменная работа отвечает всем условиям задания.</p> <p>1) Участник соблюдает указанный объём (140–180 слов).</p> <p>2) Работа соответствует заданному жанру (contribution to a blog – комментарий для публикации в блоге). Используется нейтральный стиль речи; допускаются элементы неформального стиля, уместные для решения коммуникативной задачи.</p> <p>3) Участник называет и описывает свою коллекцию (настоящую или вымышленную). Присутствуют элементы описания (возраст коллекции, её размер, особенности хранения, ценность коллекции т.п.).</p> <p>4) Участник называет первый предмет своей коллекции и объясняет, почему решил начать коллекционирование (1 аргумент).</p> <p>5) Участник даёт рекомендации начинающим коллекционерам, предлагая интересные идеи коллекций (3–5 разных идей).</p> <p>За невыполнение каждого пункта снимается 1 балл. За частичное (неполное) выполнение пунктов 3–5 выставляется 0,5 балла.</p> <p>Если решение коммуникативной задачи оценено на «0» баллов, работа не оценивается по другим критериям. Решение коммуникативной задачи оценивается на «0» баллов в следующих случаях:</p> <ul style="list-style-type: none">– объём работы менее 50% от заданного (менее 70 слов);– содержание работы не соответствует заданию;– работа не является авторской частично или полностью (найден источник заимствования). | <p style="text-align: center;">2 балла</p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции, отличается чёткостью построения, целостностью и гармоничностью.</p> <ul style="list-style-type: none">– Текст имеет вступительную, основную и заключительную части.– Текст логично разделён на абзацы; может иметь заголовки.– Присутствуют средства логической связи, необходимые для целостного восприятия текста. Нарушения логики высказывания отсутствуют. |
| | <p style="text-align: center;">1 балл</p> <p>Работа имеет отдельные недостатки (1–2) в композиции и логике высказывания.</p> <ul style="list-style-type: none">– Текст не имеет вступительную или заключительную часть.– Текст не всегда логично разделён на абзацы.– Допущены неточности в использовании средств логической связи. |
| | <p style="text-align: center;">0 баллов</p> <p>Работа имеет многочисленные нарушения в композиции и логике высказывания.</p> <ul style="list-style-type: none">– Текст не имеет вступительную и заключительную части.– Текст не разделён на абзацы.– Средства логической связи не используются или используются неправильно. |

| Лексическое оформление (3 балла) | Грамматическое оформление (3 балла) | Орфография и пунктуация (2 балла) |
|---|--|---|
| <p align="center">3 балла</p> <p>– Участник демонстрирует богатый лексический запас для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. – Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления (1–2 негрубые ошибки).</p> | <p align="center">3 балла</p> <p>– Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. – Работа практически не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления (1–2 негрубые ошибки).</p> | |
| <p align="center">2 балла</p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, правильный выбор слов и владение лексической сочетаемостью. – В работе имеются лексические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p> | <p align="center">2 балла</p> <p>– Участник в целом демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. – В работе имеются грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p> | <p align="center">2 балла</p> <p>– Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. – Работа практически не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации (1–2 негрубые орфографические или пунктуационные ошибки).</p> |
| <p align="center">1 балл</p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, в целом соответствующий данной теме. – Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику. – В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p> | <p align="center">1 балл</p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур. – В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p> | <p align="center">1 балл</p> <p>– Участник в целом демонстрирует владение навыками орфографии и пунктуации. – В работе имеются орфографические или пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х ошибок).</p> |
| <p align="center">0 баллов</p> <p>– Участник имеет ограниченный словарный запас по данной теме; не владеет лексической сочетаемостью. – Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику. – В работе имеются многочисленные лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p> | <p align="center">0 баллов</p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур. – В работе имеются многочисленные грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p> | <p align="center">0 баллов</p> <p>– Участник проявляет небрежность в орфографии и пунктуации, не соблюдает правила. – В работе присутствуют многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 4-х ошибок).</p> |