

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 – 8 классы

KEYS

LISTENING

1	C
2	C
3	A
4	B
5	B
6	B
7	C
8	A

READING

1	F	9	NS
2	H	10	NS
3	A	11	NS
4	E	12	F
5	D	13	NS
6	C	14	T
7	T	15	T
8	F		

USE OF ENGLISH

1	A	13	well
2	C	14	with
3	A	15	who/that
4	D	16	from
5	B	17	up
6	C	18	William
7	A	19	Victoria
8	D	20	Elizabeth
9	is	21	Mary
10	their	22	Elizabeth
11	where	23	Henry
12	or	24	Charles

Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2023

Муниципальный этап. 7-8 классы

**Критерии оценивания конкурсов и схема подсчёта баллов**

**Listening** - максимальное количество баллов **16**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **2 балла**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**.

**Reading** - максимальное количество баллов **15**. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**.

**Use of English** - максимальное количество баллов **24**. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**.

**Writing** – максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям и параметрам оценивания (см. ниже) и проверяется с использованием Дополнительной схемы оценивания.

**При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.**

**Максимальное количество баллов за все конкурсы – 75 баллов.**

## Критерии оценивания раздела «Письмо»

Максимальное количество баллов: 20

**Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.**

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 10 баллов)			
		Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография (максимум 2 балла)
<b>10 баллов</b>	<p><b>Коммуникативная задача полностью выполнена</b> – в работе отражены все аспекты задания.</p> <p>Работа участника олимпиады содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заголовок, соответствующий названию воображаемого мира.</li> <li>2. Рассказ начинается со слов: Once a wizard, the Librarian, found himself in a fantasy world.</li> <li>3. Есть описание (упоминание) места действия и описание главного персонажа - библиотекаря.</li> <li>4. Есть описание эпизода, в котором библиотекарь использует свои магические силы.</li> <li>5. Есть прямая речь.</li> </ol> <p><b>Объем работы</b> либо соответствует заданному или отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения до 220 слов<sup>1</sup>, в сторону уменьшения до 108 слов.</p>		<p><b>3 балла</b> (Практически) нет нарушений в использовании лексики (допускаются 1 – 2 лексические ошибки).</p>	<p><b>3 балла</b> (Практически) нет нарушений в использовании грамматики (допускаются 1 – 2 грамматические ошибки).</p>	

<sup>1</sup> Если работа состоит из 221 или более слов, проверке подлежат первые 200 слов.

<p><b>9 - 1 балла</b></p>	<p>Коммуникативная задача в основном выполнена. История на заданную тему написана. Баллы за решение коммуникативной задачи снижаются, если:</p> <p>1) не раскрыты 1-9 аспектов из 10 (см. выше). <b>За каждый нераскрытый аспект снимается 1 балл.</b></p> <p>2) <b>объём работы</b> меньше заданного более чем на 10 %:</p> <p>107 – 96 слов – снимается 1 балл;</p> <p>95 – 84 слова – снимается 2 балла;</p> <p>83 – 72 слов – снимается 3 балла;</p> <p>71 – 60 слова – снимается 4 балла.</p>	<p><b>2 балла</b> Текст правильно разделен на абзацы. Текст построен логично. Правильно употребляются средства логической связи.</p> <p><b>1 балл</b> Имеются отдельные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или отдельные нарушения в употреблении средств логической связи (не более 1-2 нарушений в общей сложности).</p>	<p><b>2 балла</b> В работе имеются 3 - 4 лексические ошибки.</p> <p><b>1 балл</b> В работе имеются 5 лексических ошибок.</p>	<p><b>2 балла</b> В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки.</p> <p><b>1 балл</b> В работе имеются 5 грамматических ошибок.</p>	<p><b>2 балла</b> Орфографические ошибки (практически) отсутствуют (допускаются 1 – 2 орфографические ошибки).</p> <p><b>1 балл</b> В работе имеются 3 - 4 орфографические ошибки.</p>
---------------------------	--	--	--	--	--

<p><b>0 баллов</b></p>	<p><b>Не выполнена коммуникативная задача</b> - не раскрыты 10 аспектов из 10 (см. выше).</p> <p>И/ИЛИ</p> <p><b>объём</b> письменного текста <b>менее 50%</b> (менее 60 слов).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Имеются многочисленные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или нарушения в употреблении средств логической связи (3 и более нарушений в общей сложности).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные лексические ошибки (6 и более).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (6 и более).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные орфографические ошибки (5 и более).</p>
------------------------	---	--	---	--	---

**Примечания:** 1. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

2. При подсчете орфографических ошибок учитывать следующее:

а) если в слове более одной буквы написано неправильно, такое нарушение считается как одна орфографическая ошибка;

б) если ребенок пишет слово один раз правильно, другой раз неправильно, считаем это ошибкой;

в) при любых исправлениях, учитывается последний вариант;

г) если буква написана непонятно и по другим словам в этой работе невозможно понять, какая это буква, то такое слово считается ошибкой.

3. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

## Параметры оценивания конкурса письменной речи (Writing) 7-8 классы

Критерий	Параметры	0 баллов	1 балл	2 балла
Решение коммуникативной задачи (К1 – макс. 10 баллов)	1) У рассказа есть заголовок (название воображаемого мира).	У рассказа нет заголовка.	У рассказа есть заголовок, но он не является названием воображаемого мира.	У рассказа есть заголовок, и он является названием воображаемого мира.
	2) Рассказ начинается со слов: Once a wizard, the Librarian, found himself in a fantasy world.	Рассказ не начинается со слов: Once a wizard, the Librarian, found himself in a fantasy world.		Рассказ начинается со слов: Once a wizard, the Librarian, found himself in a fantasy world
	3) Есть описание (упоминание) места действия и описание главного персонажа - библиотекаря.	В рассказе нет описания (упоминания) места действия и описания главного персонажа.	В рассказе есть описание (упоминание) места действия, но нет описания главного персонажа. ИЛИ В рассказе есть описание главного персонажа, но нет описания (упоминания) места действия.	В рассказе есть описание (упоминание) места действия и описание главного персонажа - библиотекаря.
	4) Есть описание эпизода, в котором библиотекарь использует свои магические силы.	В рассказе нет описания эпизода, в котором библиотекарь использует свои магические силы.		В рассказе есть описание эпизода, в котором библиотекарь использует свои магические силы.
	5) В рассказе есть прямая речь.	В рассказе нет прямой речи.		В рассказе есть прямая речь.

## Методические рекомендации по оцениванию работ конкурса письменной речи (Writing)

### 1. Лексическими ошибками считаются:

- ошибки в неправильном употреблении слова в контексте, например Exams take us the opportunity ...;
- ошибки в словосочетании (коллокациях);
- пропуск слова, когда это не влияет на грамматическую структуру предложения, например There are some people who want to express their and feelings;
- ошибки в словообразовании, если не меняется часть речи, например regular- unregular;
- послелогов во фразовых глаголах;
- ошибки в написании слов, которые меняют значение слова, например then-than, their-there, think-thing, lose-loose.

### 2. Грамматическими ошибками считаются:

- ошибки в употреблении артиклей, видовременных форм глаголов, неличных форм глаголов, модальных глаголов, степеней сравнения прилагательных и наречий, притяжательного падежа существительных;
- ошибки в порядке слов в предложении;
- пропуск слова, влияющего на грамматическую структуру предложения (пропуск подлежащего или (части) сказуемого);
- ошибки, связанные с неправильным употреблением частей речи, например contribute – contribution;
- употребление so вместо such, as вместо like, its вместо it's, their вместо them, they вместо them, you вместо your, other вместо another, the вместо there, this вместо these или наоборот, другие ошибки такого же типа;
- ошибки, связанные с апострофом, например thats why, thank's;
- ошибки, связанные с образованием множественного числа существительных irregular plurals, например lifes или childs;
- ошибки в словообразовании, если меняется часть речи, например It was inimportantly вместо It was unimportant;
- ошибки в употреблении предлогов (но не в послелогах фразовых глаголов).

**3. Орфографическими ошибками считаются** ошибки в написании слов, которые не приводят к образованию нового слова (например different - differen). Также к орфографическим ошибкам относятся:

- ошибки, связанные с неправильным слитным/раздельным написанием слов, например school children (рекомендуется проверить написание слова в <https://www.collinsdictionary.com>), everyday (в качестве обстоятельства) вместо every day;
- ошибки, связанные с неправильным употреблением заглавной буквы в слове, которое должно быть написано со строчной буквы, например How did You prepare for your contest?;
- ошибки, связанные с отсутствием заглавной буквы в слове, которое пишется с заглавной буквы, например, thursday; july; I like basketball. **it** is the best game I've ever played.; i вместо I;
- орфографические ошибки в линкерах.

4. Однотипные ошибки считаются один раз.

5. Ошибки в **средствах логической связи (линкерах)** учитываются по критерию «Организация текста» (например *to my opinion* вместо *in my opinion*). Использование firstly без secondly считаем ошибкой в использовании средств логической связи. Орфографические ошибки в средствах логической связи учитываются по критерию «Орфография и пунктуация».

6. **Ошибки в местоимениях** считаются грамматическими или логическими в зависимости от контекста, например I like good clothes. *It* also should be beautiful. – грамматическая ошибка; People use computers. I do not like *him*. - логическая ошибка.

**7. Критерии оценивания не предполагают оценивание в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Writing может быть только целым числом (например 16). БАЛЛ, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НЕЦЕЛЫМ ЧИСЛОМ (НАПРИМЕР 16,5) ПРИ СОБЛЮДЕНИИ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ НЕВОЗМОЖЕН.**

## Методика оценивания работ конкурса письменной речи (Writing)

Оценивание письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех членов жюри) работы;
- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, члены жюри работают со сканами работ участников), каждый член жюри заносит свои оценки в свой протокол оценивания.

При расхождении между двумя членами жюри в 1 балл округление происходит в пользу участника олимпиады. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов. При расхождении между двумя членами жюри в 2 балла выставляется средний балл. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных членов жюри. Оценка третьего члена жюри является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего члена жюри отличается от оценки предыдущих членов жюри не более, чем на три балла).

При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего члена жюри с оценками предыдущих членов жюри в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все члены жюри, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.