

## КЛЮЧИ (7-8 класс)

### LISTENING

#### Task 1

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>G</b>	<b>F</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>E</b>	<b>B</b>

### READING

#### Task 2

<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>(pocket) dictionary</b>	<b>in advance</b>	<b>guide book</b>	<b>local climate</b>	<b>souvenirs</b>	<b>usually cheap(er)</b>	<b>other travel(l)ers</b>

#### Task 3

<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>D</b>	<b>B</b>	<b>F</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>A</b>

### USE OF ENGLISH

#### Task 4

<b>20</b>	<b>establishment</b>	<b>23</b>	<b>originally</b>
<b>21</b>	<b>achievements</b>	<b>24</b>	<b>equipment</b>
<b>22</b>	<b>scientific</b>	<b>25</b>	<b>traditionally</b>

#### Task 5

<b>26</b>	<b>are</b>	<b>30</b>	<b>about/of</b>
<b>27</b>	<b>the</b>	<b>31</b>	<b>it</b>
<b>28</b>	<b>make</b>	<b>32</b>	<b>because</b>
<b>29</b>	<b>a</b>		

**Task 6**

<b>33</b>	that we did for our exam
<b>34</b>	promises not to waste
<b>35</b>	isn't interested in sharing
<b>36</b>	there was so much
<b>37</b>	weren't near enough
<b>38</b>	don't mind staying
<b>39</b>	got his bike repaired
<b>40</b>	wish I had gone
<b>41</b>	don't have to
<b>42</b>	have finished working/work

**Task 7**

<b>43</b>	<b>B</b>	<b>48</b>	<b>A</b>
<b>44</b>	<b>B</b>	<b>49</b>	<b>B</b>
<b>45</b>	<b>A</b>	<b>50</b>	<b>B</b>
<b>46</b>	<b>C</b>	<b>51</b>	<b>A</b>
<b>47</b>	<b>C</b>	<b>52</b>	<b>B</b>

**Task 8**

<b>53</b>	<b>D</b>	<b>57</b>	<b>A</b>
<b>54</b>	<b>D</b>	<b>58</b>	<b>D</b>
<b>55</b>	<b>C</b>	<b>59</b>	<b>B</b>
<b>56</b>	<b>D</b>	<b>60</b>	<b>B</b>

## **Критерии оценивания и подсчет баллов**

**7-8 класс**

**Listening** — максимальное количество баллов **6**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

**Reading** — максимальное количество баллов **13**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

**Use of English** — максимальное количество баллов **41**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. В заданиях 4-6 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

**Writing** — максимальное количество баллов **10**. Задание оценивается по критериям оценивания.

**При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.**

**Максимальное количество баллов за все конкурсы – 70.**

## WRITING — КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов — 10

**Внимание!** При оценке 0 по критерию РКЗ выставляется общая оценка 0.

<b>РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ</b> (максимум 3 балла)	<b>ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА</b> (максимум 7 баллов)			
	<b>Организация текста</b> (максимум 2 балла)	<b>Лексика</b> (максимум 2 балла)	<b>Грамматика</b> (максимум 2 балла)	<b>Орфография и пунктуация</b> (максимум 1 балл)
<b>3 балла</b> <b>Коммуникативная задача</b> полностью выполнена — написан рассказ по задан- ным параметрам. Участник соблюдает особенности жанра; Участник раскрывает все заявленные в задании ас- пекты содержания. <b>Всего 6 аспектов зада- ния:</b> 1. В начале присутствует требуе- мое предложение; 2. рассказ имеет заголо- вок; 3. события в рассказе описаны интересно; 4. рассказ содержит элементы прямой ре- чи; 5. в рассказе есть опи- сание чувств и эмо- ций; 6. объем работы либо соответствует задан- ному, либо отклоня- ется от заданного не более, чем на 10% в сторону увеличения или уменьшения.				

<b>РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)</b>			
	<b>Организация текста (максимум 2 балла)</b>	<b>Лексика (максимум 2 балла)</b>	<b>Грамматика (максимум 2 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)</b>
<b>2 балла</b> <b>Коммуникативная за- дача</b> выполнена частично – составленный текст яв- ляется рассказом с задан- ными параметрами. Од- нако в работе не выпол- нен 1 аспект из 6 пере- численных в задании	<b>2 балла</b> Текст пра- вильно разде- лен на абзацы. Логика по- строения тек- ста не нару- шена. Средства ло- гической связи использованы верно. Структура текста соот- ветствует предложенном у плану.	<b>2 балла</b> В работе име- ются 1–2 лекси- ческие ошибки	<b>2 балла</b> Участник де- монстрирует грамотное и уместное упо- требление грамматических структур. Работа имеет 1– 2 не повторяю- щиеся грамма- тические ошиб- ки	
<b>1 балл</b> <b>Коммуникативная за- дача</b> выполнена частично – составленный текст яв- ляется рассказом с задан- ными параметрами. Од- нако в работе не выпол- нены 2 аспекта из пере- численных в задании	<b>1 балл</b> Имеются от- дельные нару- шения логики или абзацного членения текста (1–2 наруше- ния)	<b>1 балл</b> В работе име- ются 3–4 лексические ошибки	<b>1 балл</b> В работе имеются 3–4 грамматиче- ские ошибки	<b>1 балл</b> В работе име- ются 1–4 орфо- графические и/или пунктуа- ционные ошиб- ки

<p><b>0 баллов</b></p> <p><b>Коммуникативная задача не</b> выполнена. Текст не является рассказом или содержание написанного текста <b>не</b> отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 перечисленных в задании аспекта.</p> <p>Или: Объем менее 108 слов</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (3 нарушения и более)</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более)</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более)</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более)</p>
--	---	--	---	---