

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы

Ключи и транскрипции текстов для аудирования

LISTENING

TASK I

Speaker	1	2	3	4	5
Picture	E	C	B	D	A

Speaker	Description
1	e
2	a
3	d
4	f
5	c

TASK II

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
True	d	b	b	c	False	a	b	c	a	a
					ИЛИ					
			c	b						

READING

1	Communal setting
2	Traditional office
3	Work persona
4	Work identity
5	Norm
6	Source
7	Movement

8	D
9	C
10	B
11	A
12	A
13	C

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы

USE OF ENGLISH

Task 1.

1.	production
2.	development
3.	route
4.	century
5.	importance
6.	emperor
7.	thread
8.	fabric
9.	supply
10.	weight

Task 2.

11.	c
12.	g
13.	e
14.	b
15.	a
16.	d
17.	f
18.	off the beaten track
19.	on a shoestring budget
20.	read her like a book
21.	paint the town red
22.	face the music

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальное количество баллов: 14

При оценке 0 по критерию «Решение коммуниктивной задачи» выставляется общая оценка 0.

При подсчете лексико-грамматических ошибок каждая ошибка считается отдельно (повторяющиеся ошибки не суммируются)

<i>K1</i>		Общая итоговая оценка выводится на основании критериев данных в таблице: организация, лексика, грамматика, орфография и пунктуация			
БАЛЛЫ за решение комму никативн ой задачи	<i>РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (РКЗ)</i>	<i>K2</i> <i>Организация</i> <i>(максимум</i> <i>3 балла)</i>	<i>K3</i> <i>Лексика</i> <i>(максимум</i> <i>3 балла)</i>	<i>K4</i> <i>Грамматика</i> <i>(максимум</i> <i>3 балла)</i>	<i>K5</i> <i>Орфограф</i> <i>ия и</i> <i>пунктуац</i> <i>ия</i> <i>(максиму</i> <i>м</i> <i>2 балла)</i>
	Итого: максимум 3 баллов				
3 балла	Коммуниктивная задача полностью выполнена: содержание раскрыто полно, точно, развернуто и отражает все аспекты, указанные в задании	Работа не имеет ошибок в организации и логике	Участник демонстрирует лексический запас,	Участник демонстрирует грамотное и уместное	

	<p>Аспект 1 - дано вступление. Должны быть указаны проблема и причина, по которой автор пишет письмо. В случае отсутствия чего-то одного, аспект считается неполным.</p> <p>Аспект 2 - даны минимум 2 развернутых идеи. Если присутствует 1 развернутая идея или 2 неразвернутых, аспект считается неполным. Если дана 1 неразвернутая идея, аспект считается нераскрытым. <i>Под развернутой идеей подразумевается предложение (suggestion) + комментарий/ пояснение/ возможные последствия.</i></p> <p>Аспект 3 - даны заключительные комментарии, выражена надежда, имеется призыв к дальнейшим действиям. Аспект считается полным в случае присутствия всех трех элементов. В случае отсутствия одного, аспект считается неполным. В случае отсутствия двух элементов, аспект считается нераскрытым.</p>	<p>высказывания. В письме представлены не менее 4-х абзацев. Соблюдена структура делового письма: обязательно наличие обращения (Dear Sir/Madam,), заключительной фразы (Yours faithfully,) и подписи: имя + фамилия (Ben Smith) на отдельной строке без точки. Допускается наличие в обращении вымышленного</p>	<p>необходимый для раскрытия темы. В работе допускается 1-2 лексические ошибки.</p>	<p>употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. В работе допускается 1-2 грамматические ошибки.</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>Стилевое оформление речи выбрано правильно.</p>	<p>имени лидера клуба, но в этом случае заключительная фраза должна быть Yours sincerely, +подпись: имя + фамилия (Ben Smith) на отдельной строке без точки. Средства логической связи используются верно.</p>			
<p>2 балла</p>	<p>Коммуникативная задача раскрыта частично. Тема раскрыта, но 1-2 аспекта раскрыты неполно/неточно.</p>	<p>Допускается 1-2 ошибки при делении текста на абзацы ИЛИ 1-2 ошибки в</p>	<p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление</p>	<p>Участник демонстрирует уверенное владение</p>

		<p>использовании средств логической связи ИЛИ 1-2 ошибки в логике высказывания ИЛИ отсутствует (не соответствует стилю формального письма) один элемент структурного оформления: обращение, заключительная фраза или подпись ИЛИ подпись не соответствует заданию (Ben Smith)</p>	<p>для раскрытия темы. В работе допускается 3-4 лексические ошибки.</p>	<p>грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. В работе допускается 3-4 грамматические ошибки.</p>	<p>навыками орфографии и пунктуации. В работе допускаются 1-2 орфографические ошибки И/ИЛИ 1-2 пунктуационные ошибки.</p>
--	--	---	--	---	--

<p>1 балл</p>	<p>1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно</p>	<p>Допускается 3 ошибки при делении текста на абзацы ИЛИ 3 - 4 ошибки в использовании средств логической связи ИЛИ 3 - 4 ошибки в логике высказывания ИЛИ отсутствует 2 элемента структурного оформления письма</p>	<p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. В работе допускаются 5-7 лексических ошибок.</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе допускаются 5-7 грамматических ошибок.</p>	<p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. В работе допускаются 3-4 орфографические ошибки И/ИЛИ 3-4 пунктуационные ошибки.</p>
----------------------	--	---	---	--	---

<p>0 баллов</p>	<p>Задание выполнено менее, чем на 50%: 2 аспекта не раскрыты ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно ИЛИ объём высказывания <u>менее 120 слов</u>. Работа не соответствует заявленному жанру (formal letter).</p>	<p>0 баллов</p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует обращение, заключительная фраза и подпись ИЛИ допущены 4 ошибки при делении текста на абзацы И/ИЛИ 5 и более ошибок в использовании средств логической связи И/ИЛИ 5 и более ошибки в логике высказывания.</p>	<p>0 балл</p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в рассказе имеются многочисленные ошибки (8 и более) в употреблении лексики, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p>0 балл</p> <p>В тексте присутствуют 8 и более грамматических ошибок, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют орфографические (5 и более) И/ИЛИ пунктуационных ошибок (5 и более), в том числе затрудняющие его понимание.</p>
------------------------	---	--	---	--	--