

**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы**

**Ключи и транскрипции текстов для аудирования**

**LISTENING**

**TASK I**

<b>Speaker</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Picture</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>A</b>

<b>Speaker</b>	<b>Description</b>
<b>1</b>	<b>e</b>
<b>2</b>	<b>a</b>
<b>3</b>	<b>d</b>
<b>4</b>	<b>f</b>
<b>5</b>	<b>c</b>

**TASK II**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>True</b>	<b>d</b>	<b>b</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>False</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>a</b>	<b>a</b>
					<b>ИЛИ</b>					
			<b>c</b>	<b>b</b>						

**READING**

<b>1</b>	Communal setting
<b>2</b>	Traditional office
<b>3</b>	Work persona
<b>4</b>	Work identity
<b>5</b>	Norm
<b>6</b>	Source
<b>7</b>	Movement

<b>8</b>	D
<b>9</b>	C
<b>10</b>	B
<b>11</b>	A
<b>12</b>	A
<b>13</b>	C

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы

**USE OF ENGLISH**

**Task 1.**

1.	production
2.	development
3.	route
4.	century
5.	importance
6.	emperor
7.	thread
8.	fabric
9.	supply
10.	weight

**Task 2.**

11.	c
12.	g
13.	e
14.	b
15.	a
16.	d
17.	f
18.	off the beaten track
19.	on a shoestring budget
20.	read her like a book
21.	paint the town red
22.	face the music

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 9-11 классы

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальное количество баллов: 14

При оценке 0 по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется общая оценка 0.

При подсчете лексико-грамматических ошибок каждая ошибка считается отдельно (повторяющиеся ошибки не суммируются)

<i>K1</i>		Общая итоговая оценка выводится на основании критериев данных в таблице: организация, лексика, грамматика, орфография и пунктуация			
БАЛЛЫ за решение комму никативн ой задачи	<i>РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (РКЗ)</i>  Итого: максимум 3 баллов	<i>K2</i>	<i>K3</i>	<i>K4</i>	<i>K5</i>
		<i>Организация (максимум 3 балла)</i>	<i>Лексика (максимум 3 балла)</i>	<i>Грамматика (максимум 3 балла)</i>	<i>Орфограф ия и пунктуац ия (максиму м 2 балла)</i>
3 балла	<b>Коммуникативная задача полностью выполнена:</b> содержание раскрыто полно, точно, развернуто и отражает все аспекты, указанные в задании	Работа не имеет ошибок в организации и логике	Участник демонстрирует лексический запас,	Участник демонстрирует грамотное и уместное	

<p>Аспект 1 - дано вступление. Должны быть указаны проблема и причина, по которой автор пишет письмо. В случае отсутствия чего-то одного, аспект считается неполным.</p> <p>Аспект 2 - даны минимум 2 развернутых идеи. Если присутствует 1 развернутая идея или 2 неразвернутых, аспект считается неполным. Если дана 1 неразвернутая идея, аспект считается нераскрытым. <i>Под развернутой идеей подразумевается предложение (suggestion) + комментарий/ пояснение/ возможные последствия.</i></p> <p>Аспект 3 - даны заключительные комментарии, выражена надежда, имеется призыв к дальнейшим действиям. Аспект считается полным в случае присутствия всех трех элементов. В случае отсутствия одного, аспект считается неполным. В случае отсутствия двух элементов, аспект считается нераскрытым.</p>	<p>высказывания. В письме представлены не менее 4-х абзацев. Соблюдена структура делового письма: обязательно наличие обращения (<b>Dear Sir/Madam,</b>), заключительной фразы (<b>Yours faithfully,</b>) и подписи: <b>имя + фамилия (Ben Smith)</b> на отдельной строке без точки. Допускается наличие в обращении вымышленного</p>	<p>необходимый для раскрытия темы. В работе допускается 1-2 лексические ошибки.</p>	<p>употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. В работе допускается 1-2 грамматические ошибки.</p>	
--	---	---	---	--

	<p>Стилевое оформление речи выбрано правильно.</p>	<p><b>имени лидера клуба, но в этом случае заключительная фраза должна быть Yours sincerely,</b>          +подпись: <b>имя + фамилия (Ben Smith) на отдельной строке без точки.</b>          Средства логической связи используются верно.</p>			
<p><b>2 балла</b></p>	<p>Коммуникативная задача раскрыта частично. Тема раскрыта, но 1-2 аспекта раскрыты неполно/неточно.</p>	<p>Допускается 1-2 ошибки при делении текста на абзацы ИЛИ 1-2 ошибки в</p>	<p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление</p>	<p>Участник демонстрирует уверенное владение</p>

		<p>использовании средств логической связи ИЛИ 1-2 ошибки в логике высказывания ИЛИ отсутствует (не соответствует стилю формального письма) <b>один</b> элемент структурного оформления: обращение, заключительная фраза или подпись ИЛИ подпись не соответствует заданию (<b>Ben Smith</b>)</p>	<p>для раскрытия темы. В работе допускается <b>3-4</b> лексические ошибки.</p>	<p>грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. В работе допускается <b>3-4</b> грамматические ошибки.</p>	<p>навыками орфографии и пунктуации. В работе допускаются <b>1-2 орфографические ошибки И/ИЛИ 1-2 пунктуационные ошибки.</b></p>
--	--	---	--	---	--

<p><b>1 балл</b></p>	<p>1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно</p>	<p>Допускается 3 ошибки при делении текста на абзацы ИЛИ 3 - 4 ошибки в использовании средств логической связи ИЛИ 3 - 4 ошибки в логике высказывания ИЛИ отсутствует 2 элемента структурного оформления письма</p>	<p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. В работе допускаются 5-7 лексических ошибок.</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе допускаются 5-7 грамматических ошибок.</p>	<p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. В работе допускаются 3-4 орфографические ошибки И/ИЛИ 3-4 пунктуационные ошибки.</p>
----------------------	--	---	---	--	---

<p><b>0 баллов</b></p>	<p>Задание выполнено менее, чем на 50%: 2 аспекта не раскрыты ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно ИЛИ объём высказывания <u>менее 120 слов</u>. Работа не соответствует заявленному жанру (formal letter).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует обращение, заключительная фраза и подпись ИЛИ допущены 4 ошибки при делении текста на абзацы И/ИЛИ 5 и более ошибок в использовании средств логической связи И/ИЛИ 5 и более ошибки в логике высказывания.</p>	<p><b>0 балл</b></p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в рассказе имеются многочисленные ошибки (<b>8 и более</b>) в употреблении лексики, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p><b>0 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют <b>8 и более</b> грамматических ошибок, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические (<b>5 и более</b>) И/ИЛИ пунктуационных ошибок (<b>5 и более</b>), в том числе затрудняющие его понимание.</p>
------------------------	---	--	---	--	--