

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
УСТНОГО ТУРА
возрастной группы 7-8 классы
муниципального этапа Всероссийской олимпиады
школьников по английскому языку
2023/ 2024 учебный год

Карточка члена жюри

1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.
2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.
3. Члены жюри приглашают к своему столу одного участника.

I. РАЗМИНКА

Каждому участнику задается 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап задания: 1-2 минуты.

Примерный перечень вопросов для снятия напряжения:

How many languages do you speak?

How long have you been learning English?

How often do you speak English?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ

В задачу каждого участника входит:

1. Подготовить высказывание по заданной теме, используя предложенные в заданиях материалы и опираясь на план высказывания (6 минут).
2. Представить монологическое высказывание по заданной теме на основе визуального стимула – 4 минуты (монолог).

Максимально отводимое время на подготовку и ответ участника составляет
10 минут.

Если есть необходимость простимулировать выступление участника, члены жюри могут дополнительно задать ему вопросы по ходу его ответа.

В том случае, если участник начинает высказываться не по теме задания, члены жюри обязаны вмешаться и предложить выступающему быть внимательным к условиям задания.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа участника. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечает участнику номер Х». После окончания ответа данного участника один из членов жюри говорит: «Это был участник номер Х» и выключает аудиозапись.

Ответы участника оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участника заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Методические рекомендации

Конкурс устной речи

Региональная предметно-методическая комиссия подготовила ***1 вариант заданий для конкурса устной речи.***

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурса устной речи, входят:

- 1. Задания для участника с текстом на английском языке.**
- 2. Материалы для членов жюри:**
 - задания для участника;
 - методические рекомендации;
 - карточки члена жюри (2 экземпляра);
 - протокол оценки устного тура (1 экземпляр);
 - критерии оценивания конкурса устной речи (2 экземпляра);
 - дополнительная схема оценивания (2 экземпляра).

В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри и 1 участник олимпиады.

1. Все инструкции участнику конкурса устной речи даются на английском языке.
2. Члены жюри приглашают к своему столу участника.

I этап. РАЗМИНКА (см. описание в карточке члена жюри).

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II этап. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ (см. описание в карточке члена жюри).

1. Разминка - 1-2 минуты.
2. Подготовка участника *по заданию* – 6 минут.
3. Ответ участника *по заданию* – 4 минуты.

<p><i>Максимально отводимое время на подготовку и ответ участника составляет 10 минут.</i></p>
--

При подготовке материалов для конкурса устной речи региональная предметно-методическая комиссия исходила из следующих положений: по сложности задания соответствуют уровню B1 по шкале Совета Европы. Предполагается, что на этом уровне владения языком участник олимпиады должен уметь продуцировать монологическую речь.

<p><i>Оценка за конкурс устной речи выставляется по критериям оценивания (см. критерии оценивания конкурса устной речи). Максимальное количество баллов — 15.</i></p>

Указания по оцениванию

Процедура оценивания устной речи включает следующие этапы:

- 1) запись всех этапов устного ответа на электронный носитель;
- 2) заполнение общего протокола двумя членами жюри в аудитории.

Устное выступление оценивается двумя членами жюри (используются **Критерии оценивания, Дополнительная схема оценивания и Методические рекомендации**), которые заносят баллы участника в **протокол** (общий для двух членов жюри в кабинете) после обсуждения. В случае значительного расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всем составом жюри, и оценка обсуждается всеми членами жюри. При этом окончательное решение об оценке ответа принимает председатель жюри.

Примечания к Критериям оценивания и Дополнительной схеме оценивания.

1. При оценивании выступления участника по критерию «Решение коммуникативной задачи» аспект считается раскрытым и оценивается в **1 балл**, *если высказывание участника полно и точно отражает содержание пункта плана,*

учитывает информацию из визуальных стимулов. Если участник не полно и не точно отражает в своем высказывании запрошенную информацию, не использует информацию из визуальных стимулов, аспект считается нераскрытым и оценивается в 0 баллов.

2. При оценивании аспекта 6 критерия «Решение коммуникативной задачи» *если участник частично зачитывает свои записи или читает свое выступление полностью по записям, то критерий «Решение коммуникативной задачи» оценивается не выше 2 баллов (независимо от количества раскрытых аспектов).*

3. Выступление участника по критерию «Организация речи» оценивается по трем аспектам. Каждый аспект оценивается в 1 балл, если не допущено ни одной ошибки по данному аспекту. Аспект оценивается в 0 баллов, если допущена хотя бы одна ошибка по данному аспекту. Итоговый балл по данному критерию вычисляется как сумма баллов за 3 аспекта.

4. Критерии оценивания не предполагают оценивание аспектов в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Speaking может быть только целым числом (например, 12). Нецелое число баллов (например, 14,5) за ответ участника при соблюдении процедуры оценивания выставлено быть не может.

Процедура проведения конкурса устной речи

Перед входом в кабинет для ожидания участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности.

Участник может взять с собой в кабинет для ожидания ручку, очки, шоколад, воду.

В кабинет для ожидания не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны и любые другие технические средства.

Во время выполнения устного задания участник не может выходить из кабинета, где проводится конкурс.

Для проведения конкурса устной речи необходимы большой кабинет/большие кабинеты для ожидания, кабинет/ы для работы членов жюри с участниками олимпиады, оснащённые качественными средствами аудиозаписи/ видеозаписи.

Организаторы, обеспечивающие порядок в кабинете для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди в кабинет для подготовки. Они формируют очередь участников и проводят их из кабинета для ожидания в кабинет для работы членов жюри с участниками олимпиады. Подготовка ответа включается во время ответа (всего 10 мин). Время разминки не включается в общее время ответа. Во время подготовки участникам разрешается делать записи. В каждом кабинете

для работы членов жюри с участниками олимпиады находятся два члена жюри.

Члены жюри в кабинетах для работы с участниками олимпиады проводят беседу с участником олимпиады согласно инструкциям, приводимым в карточке члена жюри, заполняют протокол оценки устного тура и осуществляют аудиозапись ответов участника.

Все инструкции участнику даются на английском языке.

Выступление участника записывается на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа участника. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечает участник номер ...». После окончания ответа данного участника один из членов жюри говорит: «Это был участник номер ...» и выключает аудиозапись.

Ответивший участник должен покинуть место проведения конкурса. **Организаторам следует обратить особое внимание на то, чтобы ответившие участники не контактировали с участниками, ожидающими своей очереди.**

Ответы участников оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участников заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Технические средства

Для проведения конкурса устной речи требуются качественные средства аудиозаписи в каждом кабинете для работы членов жюри с участниками олимпиады для записи ответов участников.

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» (максимальное количество баллов - 15)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка «0».

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
6	Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме (все аспекты задания раскрыты полностью) : В выступлении участника прокомментированы все пункты задания (1-5) . 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.				
5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания . 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.				
4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания . 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
3	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта задания. б. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.	3 аспекта: 1. Высказывание участника логично. 2. В высказывании участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. 3. Средства логической связи используются правильно.			
2	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта задания. И/ИЛИ б. <u>Участник читает свое выступление по записям.</u>	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по одному аспекту организации речи.	Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 1-2 лексические ошибки.	В речи участника возможны 1-2 грамматические ошибки.	В речи участника возможны 1-2 фонетические ошибки. Беглый темп речи.
1	Коммуникативная задача не выполнена: не раскрыты 4 аспекта задания. И/ИЛИ б. <u>Участник читает свое выступление по записям.</u>	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по двум аспектам организации речи.	Словарный запас участника адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 3-4 лексических ошибки.	В речи участника возможны 3-4 грамматические ошибки.	В речи участника возможны 3-4 фонетических ошибки. Беглый темп речи.
0	Коммуникативная задача не выполнена: не раскрыты 5 аспектов задания.	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по трем аспектам организации речи.	Словарный запас участника не адекватен поставленной задаче. В речи участника присутствует 5 и более лексических ошибок.	В речи участника присутствуют 5 и более грамматических ошибок.	В речи участника 5 и более фонетических ошибок. Темп речи не беглый.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСА «УСТНАЯ РЕЧЬ»

№ УЧАСТНИКА							
1. РКЗ Монолог (макс. 6 баллов)	Аспект 1. Участник аргументированно объясняет, почему ему нравится ходить в кино с друзьями.						
	Аспект 2. Участник верно указывает жанры фильмов, представленных в визуальном стимуле.						
	Аспект 3. Участник верно описывает основные характеристики комедии и исторического кинофильма/фэнтези.						
	Аспект 4. Участник объясняет, какие преимущества имеет каждый фильм.						
	Аспект 5. Участник выражает свое предпочтение и объясняет свой выбор.						
	Аспект 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.						
	ИТОГО ПО КРИТЕРИЮ						
2. Организация речи (макс. 3 балла)	Аспект 1. Высказывание участника логично.						
	Аспект 2. В высказывании участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме.						
	Аспект 3. Средства логической связи используются правильно.						
	ИТОГО ПО КРИТЕРИЮ						
3. Лексическое оформление речи (макс. 2 балла)							
4. Грамматическое оформление речи (макс. 2 балла)							
5. Фонетическое оформление речи (макс. 2 балла)							

ПРОТОКОЛ
оценки конкурса «Устная речь»

Члены жюри _____

№ п/п	Идентификационный номер участника	Баллы	Примечание
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Члены жюри _____ (подписи)